تحية لقائد النصر في عيد المنتصرين

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١ ناضمر ٤١٦١٨٧٥
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٥٠٠ درهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الأردن ٥٠ فلسا

Al-Jumhuriya

١٢ صفحة
٧٥ فلسا

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
سامي مهدي



جريدة يومية سياسية ■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■ الجمعة ٥ كانون الثاني ١٩٩٠ م ـ ٨ جمادى الآخرة ١٤١٠ هـ ـ العدد ٧٤١٤ السنة ٢٣

اليوم.. خطاب قومي شامل للقائد صدام حسين

■ الرئيس القائد صدام حسين يتلقى المزيد من برقيات التهاني في الذكرى ٦٩ لتأسيس جيش العراق المنتصر ■

اهتمام واسع باحتفالات عيد الجيش العراقي الباسل

■ اطلاق منظومة (العابد) الصاروخية من اهم أحداث ١٩٨٩ .. وامتلاكها تعزيز للقوة ولدعم السلام ■



■ بغداد/واع :
يوجه السيد الرئيس القائد صدام حسين في الحادية عشرة من صباح اليوم الجمعة خطابا تاريخيا هاما الى الشعب العراقي العظيم وجماهير الامة العربية المجيدة والعالم لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل .

■ لمناسبة عيد الجيش ■

الملك حسين يحضر احتفالنا

■ بغداد/واع علمت وكالة الانباء العراقية ان جلالة الملك الحسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية سيحضر احتفالات شعبنا بالذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل التي تصادف يوم غد السبت .

■ اهتمام مستمر ■

« العابد » تاكيد لقناعات تاريخية بعظمة العراقيين

■ اعتبرت اجهزة اعلام وشخصيات عسكرية وسياسية نجاح العراق في اطلاق منظومة (العابد) الصاروخية الحاملة للاقمار الاصطناعية . بانه من اهم احداث سنة ١٩٨٩ على الصعيدين العربي والدولي .

وقالت ان هذا الانجاز جاء تاكيداً آخر لقناعات تاريخية بان العراقيين من اذكى الشعوب في الفكر والابداع . وانهم يستندون الى عمق حضاري يمتد لاكثر من ستة الاف سنة . فهم اول من نظم القوانين واقام الدولة ووظف الفكر والابداع .

■ تفاصيل ص ١١ ■



■ جيش البذل والعطاء على الصعيدين الوطني والقومي ■

القائد صدام حسين يقود جيشه حاملاً رسالة الدفاع والبناء

■ الكويت/صنعاء/واع واصلت اجهزة الاعلام العربية اشادتها ببطولات الجيش العراقي . ومشاركاته في المعارك الوطنية والقومية . وانجازاته العلمية والتكنولوجية . مؤكدة ان معركة قادسية صدام المجيدة دفاعا عن البوابة الشرقية للوطن العربي شكلت نقلة نوعية كبيرة بالنسبة للجيوش العربية . وتحقق خلالها اعظم نصر عرفته الامة العربية في تاريخها المعاصر .

فقد حيت صحيفة (الوطن) الكويتية امس الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل .

وقالت الصحيفة في مقال لها ان احتفال هذا العام يقترن بما بلغه هذا الجيش من مكانه بعد تحقيق النصر الاكبر في حرب السنوات الثماني . وبعد ان استطاعت هيئة التصنيع العسكري العراقية ان تنجح في اطلاق منظومة (العابد) الصاروخية . وتذهل بانجازها الرائع العالم كله . وفلجات الاوساط العلمية والسياسية والعسكرية الدولية باقتحام نادي ابحاث الفضاء . والوصول الى مرتبة الدول المتقدمة تكنولوجيا .

واكدت ان جيش العراق البطل واصل منذ تاسيسه مسيرة البذل والعطاء على الصعيدين الوطني والقومي .. وسجلت له مواقف بطولية وتاريخية ومصيرية . واصبح بالفعل الدرع والسيف الذي يدافع عن الامة العربية وارضها . ويتصدى لمن يريدون الشر بها وبمستقبلها ومصيرها .

واضافت الصحيفة ان الحملات الصهيونية المعادية ضد العراق وقواته المسلحة تهدف الى اعاقة مسيرة الجيش العراقي على درب الكفاح القومي بقيادة قائده المنصور السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي يحمل رسالة التحرير والدفاع والبناء .

وحيت صحيفة (٢٦ سبتمبر) الناطقة بلسان القوات المسلحة في الجمهورية العربية اليمنية الجيش العراقي الباسل في ذكرى تاسيسه التاسعة والستين .

وقالت الصحيفة الاسبوعية في تحقيق نشرته في عددها امس .. ان العراق الشقيق يحتفل في السادس من الشهر الحالي بيوم تاسيس الجيش العراقي . هذه المناسبة التي هي من اهم المناسبات العزيزة على قلوب العراقيين جميعا

واضافت ان بغداد ستشهد استعراضا عسكريا يليق بالانتصار الكبير الذي حققته القوات المسلحة العراقية في الحرب مع ايران . التي دامت ثماني سنوات

واوضحت ان الجمهورية العربية اليمنية التي وقفت مع العراق في

البقية على ص ١١

■ بيان مصري ـ قطري مشترك ■

ضرورة التوصل الى اتفاق سلام شامل بين العراق وايران

■ القاهرة/واع : طالبت مصر وقطر بتحويل وقف اطلاق النار بين العراق وايران الى اتفاق سلام شامل ودائم . على اساس بنود قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) .

واعرب الجانبان في بيان مشترك صدر في القاهرة امس في ختام زيارة الشيخ خليفة بن حمد آل خليفة امير دولة قطر لمصر عن تاييدهما لجهود الامين العام للامم المتحدة السيد خافيير بيريز دي كويلار . ودعيا الاعضاء الدائمين في مجلس الامن الى دعم تلك الجهود ومؤازرتها بكل الوسائل . بما فيها اجراء مفاوضات مباشرة بين العراق وايران .

واطلاق سراح الاسرى من دون تاخير .

واكد الجانبان ان قيام التجمعات العربية يمثل خطوة ايجابية مهمة على طريق حشد الطاقات والامكانات العربية . تماشيا مع ميثاق الجامعة العربية ودعما لها .

وجددت مصر وقطر تاييدهما لانتفاضة الشعب العربي الفلسطيني

البقية على ص ١١

■ اجتمع مع القادة الصهاينة ■

قرنق زار فلسطين المحتلة الاسبوع الحالي

■ الكويت/واع افادت انباء صحفية نشرت هنا امس ان « جون قرنق » قائد المتمردين في جنوب السودان زار فلسطين المحتلة الاسبوع الحالي سرا لمدة ثلاثة ايام .

ونسبت صحيفة « الراي العام » الكويتية التي نشرت ذلك الى مصادر دبلوماسية في باريس قولها ان « قرنق » اجتمع خلال الزيارة مع اسحاق شامير رئيس وزراء العدو الصهيوني واسحاق رابين وزير الحرب وموشيه ارينز وزير الخارجية واريل شارون وزير الصناعة والتجارة .

وذكرت المصادر ان « قرنق » عرض على المسؤولين الصهاينة مقترحات سلام جديدة كانت الحكومة السودانية قد تقدمت بها اليه وان المسؤولين الصهاينة رفضوها .

■ رئيس اللجنة الاقتصادية العراقية :

الاقتصاد العراقي منتعش وتحرر من القيود

■ بناء صناعات ستراتيجية من اولويات منهاجنا الاستثماري ■

■ بغداد/واع قال السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء رئيس اللجنة الاقتصادية ان التخصيصات المقررة في المنهاج الاستثماري لعام ١٩٩٠ بلغت خمسة الاف و (٦٠٠) مليون دينار

وقال السيد سعدون حمادي في حديث لوكالة الانباء العراقية ان هناك خمسة اهداف حددت لتكون اساسا للموازنة العامة الموحدة في المنهاج الاستثماري ومنهاج الاستيراد . وهي الحد من التضخم . وتسريع عملية التنمية . وتوفير الاساسيات للانتاج وللاستهلاك . والمحافظة على القدرة القتالية للقوات المسلحة . اضافة الى تخفيض المديونية .

واضاف ان اعطاء نسبة ٥٣٪ الى القطاع الصناعي من المنهاج الاستثماري لعام ١٩٩٠ يهدف الى بناء صناعات ستراتيجية اساسية في المجالين المدني والعسكري والاستغناء عن الكثير من السلع المستوردة وبالتالي توفير العملات الصعبة اللازمة لدخولنا ميدان التصنيع .

وشدد على ان الاقتصاد العراقي يتسم الان بانتعاش واضح ليس فقط في القطاع الاشتراكي حسب وانما في القطاع الخاص ايضا . وهناك درجة جيدة من الانفتاح والاتصال الاقتصادي بالعالم وتحرر اقتصادي من القيود الحكومية عبر حملة الاصلاح الاقتصادي والاداري اضافة الى التوسع الكبير في القطاع الاشتراكي بمجال الصناعة المدنية والعسكرية .

وقال رغم المديونية فهناك استعداد دولي واسع لتقديم قروض تنموية جديدة للعراق وهذا يشير الى ان الاقتصاد العراقي بعد المرحلة الانتقالية سيتحول الى اقتصاد قوي ومزدهر

واوضح ان من اهم بنود الميزانية الموحدة هو بند الرواتب التي تبلغ المدنية منها مليارا ونصف مليار دينار . بينما تبلغ الرواتب المدنية والعسكرية والتقاعدية (٣ر٩) مليار دينار وتشكل نسبة ٣٦٪ من الميزانية الموحدة لعام ١٩٩٠

واشار السيد نائب رئيس الوزراء الى ان تخصيصات عام ١٩٩٠ بلغت (٥ر٣) مليار دينار وهي اقل من الميزانية المنقحة لعام ١٩٨٩ بنسبة (٥ر١٦٪) .

وقال السيد سعدون حمادي ان منهاج الاستيراد لعام ١٩٩٠ يقل عن

البقية على ص ١١

تهاني للرئيس القائد
ملحق ٤ صفحات
مع العدد

■ ادانة سوفيتية جديدة ■

استسلام نوريغا ونقله الى فلوريدا

■ بنما ستي/وكالات : وصل الجنرال مانويل انطونيو نوريغا الى قاعدة هومستيد الجوية في فلوريدا في الولايات المتحدة بعد ان القت القوات الامريكية القبض عليه اثر خروجه من سفارة الفاتيكان في بنما ستي امس .

وفي وقت اكدت فيه السفارة البابوية

البقية على ص ١١

فتوحات الجيش العربي في هذا العصر



■ مطاع صفدي ■ باريس ■

ليس من السهل او من المبالغة في شيء القول انه اصبح للامة العربية جيش حقيقي محارب وباعلى فنون الحرب في هذا العصر . وان هذا الجيش . اسمه الجيش العراقي . ولكنه هو جيش الامة العربية الاول . وان دفاعه عن العراق كان باسم الدفاع عن الامة العربية تاريخها وحاضرها ومستقبلها . وان حرب الاعوام الثمانية التي دخلها هذا الجيش انما كانت الحرب التي واجهت هوية الامة العربية ووضعتها امام التحدي الاكبر ان تبقى او ان تزول .

لقد اعطى العراق الذي صار كله جيش الامة العربية النصر الاول لامته منذ قرون التخلف والاستعباد .. والنصر الاول لم يكن معركة اسابيع ولا اشهر . بل ما يقرب من عقد كامل من السنوات يولد فيه جيل ويشب جيل آخر ويشيخ جيل ثالث . ولم يكن هدف الحرب احلال هزيمة عسكرية في نظام سياسي فحسب . بقدر ما استهدف نظام الوجود العربي نفسه . بما يعني هذا الوجود من هوية وثقافة وشخصية تاريخية متميزة .

ولقد يمكن الحديث الى ما لا نهاية عن حقيقة تلك الحرب . لكن تفاصيلها اليومية واهوالها المرعبة . وقصص الابطال المجهولين والمعروفين . الذين عاشوا ما لم يعشه اي شعب او جيش عربي آخر حتى اليوم . ستظل من اسرار الكرامة الانسانية الشهيدة والمناضلة والمنتصرة . ويوم تتم كتابة تاريخ شامل لتلك الحرب سوف يعرف القارىء العربي وغيره ماذا كانت تعني هجومات الكتل البشرية الضخمة . وماذا كان يعني صمود الجندي العراقي امام عواصف المتعصبين . كيف كانت

البقية على ص ١١

■ الدعوة لوقف الحوار الفلسطيني ـ الامريكي ■

فعاليات الانتفاضة تتصاعد في مواجهة القمع الصهيوني

■ الارض المحتلة/وكالات : دعا السيد عبدالرحيم احمد عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى وقف الحوار الفلسطيني ـ الامريكي ووصفه بانه « حوار طرشان » .

وقال السيد عبدالرحيم احمد في كلمة له في عمّان امس لمناسبة ذكرى انطلاقة الثورة الفلسطينية ان الجانب الامريكي يهدف من خلال الحوار الى الضغط على منظمة التحرير الفلسطينية لتقديم تنازلات للعدو الصهيوني . لان واشنطن لا تريد السلام بل تسعى لفرض الاستسلام على المنطقة « .

واضاف ان مشروع شامير ومشروع بيكر واية مشاريع اخرى تتجاهل دور المنظمة الاساسي لا يمكن ان يكتب لها النجاح .

البقية على ص ١١

■ طهران انتزعت من بوخارست صفقة عسكرية ■

تشاوشيسكو وسّط تركيا لاستئناف العلاقات الدبلوماسية الايرانية ـ الصهيونية

■ انقرة/واع : كشفت صحيفة « توركش ديلي نيوز » التركية والتي تصدر باللغة الانكليزية النقاب عن معلومات جديدة حول العلاقات السرية بين ايران والكيان الصهيوني ودور الرئيس الروماني السابق نيكولاي تشاوشيسكو في التوسط لدى ايران بقطع غيار الاسلحة الامريكية من الكيان الصهيوني .

وقالت الصحيفة في تقرير كتبه « النور شفيق » رئيس تحريرها (بان مصادر دبلوماسية قد ذكرت يوم الاربعاء الماضي بان الرئيس الروماني المخلوع تشاوشيسكو كان قد توسط بين تل ابيب وطهران لدى الاخيرة بقطع غيار الاسلحة الامريكية .

واشارت نقلاً عن هذه المصادر الدبلوماسية التي وصفتها بالمطلعة قولها : انه اثناء الفترة التي كان تشاوشيسكو في طهران كان في بوخارست مسؤول صهيوني كبير يدعى « اوري اوبراني » حيث تم استدعاؤه الى طهران للمشاركة في المباحثات السرية هناك التي تم الاتفاق خلالها على تزويد النظام الايراني بقطع غيار امريكية للطائرات المقاتلة والدبابات الامريكية الصنع .

ويؤكد المصدر الدبلوماسي بان امريكا قد باركت الصفقة

البقية على ص ١١

مع الاحداث

السيادة بمفهوم النظام السوري

■ يونس حسن ■

الباحث في الوضع اللبناني يقف على حقائق مذهلة ، تتمثل في ان النظام السوري وراء الخراب والدمار الذي اصاب بيروت وطرابلس وسائر مدن لبنان . وهو وحليفه نظام طهران وراء الاقتتال الدائر على الساحة اللبنانية وخرق وقف اطلاق النار الذي اصبح ساري المفعول في ١٩٨٩/٩/٢٣ بعد صدور بيان اللجنة الثلاثية العربية واتفاق الطائف بعد اجتماعات مجلس النواب اللبناني العام الماضي .

ويوم الثلاثاء الماضي ، وفي مطلع العام الجديد صبت مدفعية النظام السوري وهاوناته نيرانها وبكثافة طوال اربع ساعات على الشطر الشرقي في بيروت . بينما وقعت اشتباكات متقطعة بالاسلحة الخفيفة والاسلحة المضادة للدروع على خط التماس الذي يفصل العاصمة اللبنانية ، موقعة ضحايا جديدة بين ابناء الشعب اللبناني .

وفي الوقت الذي ينشد الشعب اللبناني السلام والاستقرار في دولة ذات سيادة . فان حكام دمشق وطهران لم يريدا ان يتحقق لشعب لبنان ذلك . فالوجود العسكري السوري على ارض لبنان يعد انتهاكا لسيادة لبنان وسببا رئيسيا لوجود القوات الصهيونية والايرانية على الاراضي اللبنانية . وهذه القوات مجتمعة سبب التدهور الامني وتكرار عمليات خرق وقف اطلاق النار . وبالتالي فان الوجود الاجنبي على ارض لبنان يقف حائلا امام الوفاق السياسي . وبخروج القوات السورية فان الاطراف اللبنانية ستعمل على وحدة واستقرار لبنان ارضا وشعبا . وبالتالي يخرج القطر اللبناني الشقيق من محنته الحالية مجسدا الطموح القومي المشروع

والوجود العسكري السوري على ارض لبنان هو وجود غير محايد . بل هو منحاز لطرف ضد الطرف الاخر . الامر الذي يدفع بالقوات الايرانية للوقوف الى جانب اتباع كقطاعها بينما تعمل القوات الصهيونية التي تحتل الشريط الحدودي على القيام باعمال انتقامية في ذروة انشغال شعب لبنان وفلسطين بعمليات التصدي لمخططات قوات النظامين السوري والايراني ، في الوقت الذي تقوم القوات الاجنبية بتقديم الدعم العسكري كما قامت قوات النظام السوري باعطاء الدبابات والدروع الى حركة (امل) الامر الذي دفع بالكيان الصهيوني والنظام الايراني للاقتداء به . حيث قامت القوات الصهيونية بتزويد عصابات (لحد) في جنوب لبنان بمختلف انواع الاسلحة والمعدات وكذلك فعلت القوات الايرانية مع عملائها في ماسمي بـ (حزب الله) .

وفي الوقت الذي تشهد بيروت وباستمرار خرقا لسكونها فان الجنوب اللبناني يشهد معارك ضارية بين المتصارعين على ارض هي ليس لهم ، الامر الذي يسوغ خروج القوات الاجنبية من لبنان ، وذلك لوقوع ضحايا ابرياء ليس لهم ناقة ولاجمل في ما يجري بين المتصارعين من حكام دمشق وطهران .

كما ان هذا الوجود العسكري غير الشرعي على ارض لبنان يدفع بالمسؤولين في هذه الكيانات للدخول الى ارض لبنان من دون اخذ الموافقات الرسمية المتعارف عليها فارض لبنان هي اليوم مستباحة من قبل المسؤولين في طهران ودمشق وتل ابيب تحت ذريعة التوسط لوقف الاقتتال او الزيارة لتفقد القطعات العسكرية العائدة لهم . وهو انتهاك اخر لسيادة دولة مستقلة .

والاقتتال الدائر في اقليم التفاح في جنوبي لبنان بين لبنانيي الجنسية . ولكن نلاحظ تدخل عنصر اجنبي غير عربي كالنظام الايراني . وهذا يعد مساسا بالامة العربية وتجاوزا عليها مثلما يعد تجاوزا على الحكومة اللبنانية . وذلك كله يجري بسبب النظام السوري وتدخله بشؤون لبنان الامر الذي يدفع دولاً اجنبية للتدخل في شؤون لبنان الداخلية . وان ذلك مثار استنكار واستهجان شعبنا العربي في سائر اقطاره .

ان لبنان لن يعرف الوحدة والاستقرار والامن وعودة ابنائه الى ديارهم مالم تخرج القوات السورية من لبنان . وذلك لن يتم مالم يكن هناك موقف عربي اكثر جدية تجاه النظام السوري .

■ تقارير عالمية ■

عقد الثمانينات ... والمتغيرات الدولية

■ بولونيا . بداية التغيير

انهيار الانظمة الشيوعية يتقدم على الأحداث في اوربا

ربما تميزت الثمانينات بما تمخضت عنه اجتماعات القمة بين الرئيسين الامريكي رونالد ريغان والسوفيتي ميخائيل غورباتشوف وبشكل رئيس اتفاق ازالة الصواريخ متوسطة المدى في اوربا .

فقد كان وجودها يثير العديد من المظاهرات في اوربا الغربية التي تنادي كلها بالغاء الصواريخ . لان اثارها التدميرية يعني محو اوربا باسرها من خارطة العالم اذا ما نشبت اية حرب عالمية ثالثة بين الكتلتين الشرقية والغربية . فضلا عن اثارها البيئوية .

الا ان الاحداث المتلاحقة المذهلة في اوربا الشرقية التي وقعت في نصف العام الاخير من عقد الثمانينات فاقت جميع التصورات . بحيث انه لا الغرب ولا الشرق توقع ان تتفاعل تلك التطورات الى درجة انهيار الانظمة الشيوعية نهائيا في دول حلف وارشو باستثناء الاتحاد السوفيتي . وقد عد المراقبون السياسيون زوال الانظمة المذكورة نهاية للنظرية الشيوعية التي وضعها انجلز وماركس وطبقها لينين بعد قضاء الثورة البولشفية على النظام القيصري في الاتحاد السوفيتي في تشرين الاول ١٩١٧ .

■ احداث بولونيا ■

والواقع ان الاحداث التي وقعت في بولونيا سبقت بخمسة اعوام مجيء غورباتشوف الى السلطة . وهكذا تركزت انظار المراقبين عليها في وقت لم تكن اوربا باسرها تواجه اية مشكلة متميزة او انجاز يلفت النظر .

ففي ١٩٨٠ اجازت السلطات البولونية نقابة (التضامن) المستقلة وسمح لها لممارسة نشاطها في الوقت الذي كان فيه اتحاد عام لنقابات العمال يدعم النظام الشيوعي .

وكانت اجازة نقابة (التضامن) بمثابة الشرارة التي انطلقت منها الاضرابات العمالية في بلد يفترض ان تكون الطبقة العاملة في مقدمة الطبقات المرفهة عنها والمدافع القوي عن نظام (البروليتاريا) .

الاسباب التي دعت العمال الى الاضراب تمثلت تردي مستوى المعيشة وشحة المواد المعاشية الاساسية في الاسواق واضطرار الشعب الى الوقوف في صفوف طويلة كل يوم للحصول على لقمة العيش .

ولم يمض على اجازة نقابة التضامن سوى (١٦) شهرا حتى الغت السلطات البولونية رخصتها واعتقلت قادتها بعد اتهامهم بتحريض العمال على الاضراب والحاق الضرر باقتصاد البلاد . وبغية السيطرة على الاوضاع اعلنت الاحكام العرفية وصودرت الحريات الشخصية . مما دعا الغرب الى اعلان مقاطعته لبولونيا التي كانت تعد اكثر الدول الاشتراكية قربا منه بحكم ارتباطاتها العديدة معه وحصولها على قروضه .

ولابد من التنويه الى ان التشدد البولوني الذي ظهر وقتها جاء في عهد كان يحكم فيه المتزمت ليونيد برجنيف وزمرته الاتحاد السوفيتي .

■ نهاية المتزمتين ■

ويمكن القول ان نهاية المتزمتين جاءت بوفاة رئيسهم عام ١٩٨٢ وتعاقب زعيمين من بعده هما تشيرنينكو واندروبوف اللذان توفيا ولم يدم حكم كليهما سوى ثلاث سنوات ليتولى الزعامة بعدهما وفي ربيع ١٩٨٥ اول اصغر رئيس سوفيتي سنا هو (ميخائيل غورباتشوف) الذي كان عمره (٥٦) عاما . كما انه كان اول رئيس من غير جيل الثورة البولشفية .

ولسنا في حاجة الى التذكير بكل ما قام به غوربي (الاسم المصغر للزعيم السوفيتي) منذ اربع سنوات . لكن يكفي ان نشير الى ان اول خطوة اعلن عنها كانت سياسة الانفتاح (غلاسنوست) التي رافقها ادخال تعديلات على قوانين عدة . منها توسيع نشاط القطاع الخاص واصدار قانون العمل الشخصي في تشرين الثاني عام ١٩٨٦ الذي وصفته الصحافة البريطانية يومها بانه (اكبر ثورة في تاريخ الاتحاد السوفيتي بعد الثورة الحمراء عام ١٩١٧) .

كما حطم غورباتشوف نظام التخطيط المركزي وادخل نظام الحوافز . معلنا عن تشجيع المؤسسات الاقتصادية على ادارة نفسها ذاتيا من دون حاجة للدعم الحكومي وعلى اساس مبدا المنافسة والربح .

■ انطلاق البريسترويكا ■

وكانت تلك الخطوات بداية انطلاق عملية اعادة البناء (البريسترويكا) التي اثارت زوبعة عنيفة في دول اوربا الشرقية . هزت جميع انظمتها وجعلت شعوبها تصر على تحقيق الديمقراطية والحرية والتعددية واحترام حقوق الانسان وتنهي الدور القيادي للحزب الشيوعي .

بولونيا اول من طبقت (البيريسترويكا) حيث اجرت اول انتخابات عامة شبه حرة فازت فيها المعارضة الممثلة بنقابة التضامن بعدما ارغمت السلطة على اعادة الترخيص لها . لتكتسح اغلبية المقاعد البرلمانية في حزيران الماضي .

هذا الفوز سهل لنقابة التضامن تأليف اول حكومة غير شيوعية في بلد شيوعي منهية احتكار الشيوعيين للسلطة الذي مضى عليه (٤٢) عاما .

ثم (كرت السبحة) وتبعت بولونيا بقية اعضاء حلف وارشو . المجر وتشيكوسلوفاكيا وبلغاريا والمانيا الديمقراطية واخيرا رومانيا .

■ تسارع الاحداث ■

واذا كانت عملية التحول تمت في الدول الخمس الاولى بشكل سلمي خلال الاشهر الستة الاخيرة . فانها في رومانيا اتسمت بالعنف لان (نيكولاي تشاوشيسكو) الذي يعد اخر من بقي من الزعماء الستالينيين اصر على رفض (البيريسترويكا) وهاجم رفاقه الذين نفذوها واتهمهم بالانحراف عن المبادىء الماركسية اللينينية

وكلفت عملية التحول في رومانيا عشرات الالاف من القتلى ومئات من الجرحى وتدمير العديد من المؤسسات والقبض على تشاوسيسكو وعائلته بشكل مذل . بدلا من ان ينصاع لارادة الشعب ويتنحى عن منصبه مثلما فعل قبله اريخ هونيكر وغوستاف هوساك وتيودر جيفكوف وجانوس كادار. وهكذا تم اعدامه مع زوجته بتهمة ارتكاب جرائم بحق الشعب .

المراقبون السياسيون يشيرون الى ان احداث اوربا الشرقية تسارعت بعدما اعلن غورباتشوف في قمة وارشو التي انعقدت في بوخارست في تموز الماضي ان موسكو لن تامر جيوشها بالتقدم نحو اية عاصمة شرقية لفرض الزعيم الذي تريده . وان للدول مطلق الحرية في انتهاج الطريق الذي تسلكه من دون الاضرار بالاتحاد السوفيتي .

■ المسالة البرلمانية ■

انهيار النظام الشيوعي وحده في المانيا الديمقراطية اثار القلق وما يزال لدى العديد من الدول . اذ انعش روح الوحدة الالمانية التي يخشى منها . فقد كانت غالبية الالمان تطالب بها منذ عقود عدة . لاسيما وان معاول برلين الشرقية انهالت على جدار برلين بالهدم . وتدفق مئات الالاف من الالمان الى الغرب . ولم يعد هناك ما يحول دون تنقل ابناء الشعب الواحد .

المسالة الالمانية ستكون القضية الحيوية التي ستثير اهتمام الشرق والغرب في عقد التسعينات . فهي بلا شك مرتبطة بتصورهما للقارة الاوربية وما سيتمخض عن تقليص القوة العسكرية لحلفي وارشو والاطلسي والدور الذي ستطلبه السوق الاوربية المشتركة

بعض المراقبين يتكهن بحدوث تطورات اخرى في الاتحاد السوفيتي . اذ سيجد غورباتشوف ان التحولات الكبيرة في اوربا الشرقية التي شجعها . قد تخطت برنامجه الاصلاحي وربما تصاعدت حركة المعارضة التي يتبناها العديدون من الثوار الذين طالبوا بالغاء الدور القيادي للحزب والدستور السوفيتي .

بانهيار الانظمة الشيوعية في اوربا الشرقية تبقى البانيا الدولة الوحيدة التي ماتزال تنتهج السياسة الماركسية اللينينية في اوربا وتعيش منعزلة عن العالم منذ اصطدامها مع نيكيتا خروشوف اواخر الخمسينات ثم مع الصين اواخر السبعينات عند تولي (دنغ تشاوبنغ) السلطة .

ويمكن القول في ضوء كل هذه التطورات المذهلة في اوربا الشرقية ان الفضل ما حدث فيها يعود الى غورباتشوف نتائج اعماله لن تقتصر على عقد الثمانينات بل ستمتد حتى الى التسعينات . لاسيما وان عملية التغيير مستمرة ولم تستقر بعد على اسس راسخة محددة المعالم .

مجلة (تايم) الامريكية اعتبرت (غوربي) رجل عام ١٩٨٩ بعدما اختارته عام ١٩٨٧ رجل ذلك العام ايضا .

ويخطىء من يعتقد ان فشل الشيوعية يعني تحول الدول نحو النظام الراسمالي اذ ان في هذا النظام مساوىء لاتحصى ولاتعد . لذلك يتكهن المحللون السياسيون ظهور انظمة جديدة تعتنق نظريات جديدة قد تكون مزيجا من المزايا الجيدة لكلا النظامين . تكون فيها الحرية والديمقراطية ابرز صفاتها من دون استغلال او استعباد للشعوب .

■ سقوط حكومات اشتراكية ■

وقد شهدت الثمانينات ايضا سقوط بعض الحكومات الاشتراكية الديمقراطية في اوربا الغربية فقد انتعش في بداية العقد تيار الاشتراكية .

للمرة الاولى في تاريخها . تالفت في ايطاليا اول حكومة اشتراكية برئاسة زعيم الحزب الاشتراكي بتينو كراكسي في اب عام ١٩٨٣ واستمرت في الحكم حتى ٢٨ حزيران ١٩٨٦ عندما صوتت غالبية النواب ضدها بعد اصطدام مصلحة الحزب الديمقراطي المسيحي الذي يؤلف شريكا مهما في الائتلاف الحاكم مع سياسة الحكومة .

وكانت فترة بقاء حكومة كراكسي في السلطة اطول فترة بين كل الحكومات الايطالية التي تعاقبت على الحكم منذ نهاية الحرب العالمية الثانية التي بلغ عددها وقتها (٤٣) .

وفي اليونان . حقق حزب الحركة الاشتراكية باسوك بزعامة اندرياس باباندريو نجاحا ساحقا لاول مرة في انتخابات عام ١٩٨١ . وجدد الشعب اليوناني ثقته بالاشتراكيين مرة ثانية عام ١٩٨٥ حيث حصلوا على (١٥٦) مقعدا من اصل (٣٠٠) في البرلمان اليوناني .

الا ان الاشتراكيين منوا بهزيمة كبيرة نهاية عقد الثمانينات . ففي انتخابات حزيران الماضي هبطت مقاعد الاشتراكيين الى (١٢٥) وارتفعت مقاعد حزب الديمقراطية الجديدة الى (١٤٥) وحصلت جبهة ائتلاف اليسار على (٢٨) مقعدا .

النتيجة لم تحقق فوزا ساحقا لاي حزب . مما ادى الى تاليف حكومة انتقالية ضمت لاول مرة ايضا المحافظين من الديمقراطية الجديدة والشيوعيين . كان هدفها كشف اعمال الفساد التي وقعت ايام الحكم الاشتراكي وتقديم المتورطين فيها للمحاكمة .

واستقالت الحكومة لتجرى انتخابات جديدة تشرين الثاني اسفرت عن نتائج متقاربة لنتائج انتخابات حزيران . وتالفت حكومة ائتلافية ثانية ضمت الاحزاب الثلاثة تمهيدا لاجراء انتخابات عامة للمرة الثالثة الربيع المقبل .

■ رئاستان للاشتراكية ■

وفي فرنسا . عاد الاشتراكيون الى الحكم عام ١٩٨١ بتالف مع الشيوعيين . واستمر حكمهم حتى عام ١٩٨٦ كانت فيها الرئاسة من نصيب رئيس الحزب الاشتراكي فرانسوا ميتران الذي انتخب لسبع سنوات انتهت عام ١٩٨٨ .

وفي انتخابات ١٩٨٦ فقد الحزب الاشتراكي اغلبيته . وفاز الائتلاف اليميني المحافظ برئاسة جاك شيراك باغلبية ضئيلة . لكنها اغلبية اهلته لتاليف حكومة يمينية . في وقت كان فيه ميتران رئيسا للجمهورية .

وفي ايار ١٩٨٨ جرت الانتخابات النهائية للرئاسة التي تنافس عليها ميتران وشيراك . فكانت الغلبة للاول اذ حصل على (٥٣٫٩) بالمائة من الاصوات قبالة (٤٦٫١) بالمائة فاز بها شيراك .

وبعد تجديد الرئاسة له لسبع سنوات اخرى قام ميتران بحل الجمعية الوطنية . فجرت انتخابات عامة عاد بنتيجتها الاشتراكيون الى الحكم مرة اخرى باغلبية ضئيلة ايضا (٢٧٦ مقعدا من اصل ٥٧٧) وهكذا اصبحت الرئاستان بيد الاشتراكيين .

وشهدت هذه الانتخابات افول نجم اليمين المتطرف الذي يتزعمه (جان لابين) اذ هبطت مقاعده من (٣٥) عام ١٩٨٦ الى مقعد واحد حزيران ١٩٨٨ .

■ اسبانيا والمانيا الاتحادية ■

وفي اسبانيا . حقق الاشتراكيون انتصارا ساحقا لاول مرة منذ وفاة الجنرال فرانكو عام ١٩٧٥ . ففي عام ١٩٨٢ . فاز حزب العمال الاشتراكي بزعامة غونزاليز بمائتي مقعد من اصل (٣٥٠) .

كما فاز في الدورتين التاليتين عام ١٩٨٦ حيث حصل على (١٨٤) مقعدا . وفي ٢٩ تشرين الاول الماضي حصل على (١٧٦) مقعدا . اي بزيادة مقعد واحد عن النصف . الامر الذي يدل على هبوط اسهم الحزب الا انه مايزال اقوى الاحزاب الاسبانية حتى الوقت الحاضر .

كما فاز الحزب الاشتراكي الديمقراطي في المانيا الاتحادية بزعامة هيلموت شميث باغلبية مقاعد (البوند ستاغ) عام ١٩٨٣ . الا ان انتصاره لم يدم سوى دورة واحدة اذ خسر الاشتراكيون اغلبيتهم في انتخابات ٢٥ كانون الثاني ١٩٨٧لصالح ائتلاف اليمين الوسط الممثل بالحزب الديمقراطي المسيحي والحزب الديمقراطي الحر .

■ حملة تشهير صهيونية ■

وشهدت النمسا حملة تشهير صهيونية ضدها عام ١٩٨٦ بعدما فاز الدكتور كورت فالدهايم ، الامين العام السابق للامم المتحدة برئاسة الجمهورية النمساوية عن حزب الشعب المعارض ضد مرشح الحزب الاشتراكي الحاكم الدكتور (كورت شتايدر) الذي رمى الصهاينة كل ثقلهم لانجاحه .

فقد زعمت الصهيونية العالمية ان فالدهايم له ارتباط وثيق بجرائم النازية التي ارتكبت في البلقان . وبالذات في يوغوسلافيا ايام احتلال جيوش هتلر لها .

الا ان النمساويين خذلوا الصهاينة في مزاعمهم ضد مرشحهم للرئاسة . فاعطى (٥٤) بالمائة من الخمسة ملايين ممن ادلوا باصواتهم ثقتهم بفالدهايم . بينما حصل منافسه على (٤٦) بالمائة . وهكذا فاز مرشح حزب الشعب بالرئاسة لست سنوات وهزمت الصهيونية .

■ انقلاب عسكري بتركيا ■

وفي تركيا قامت القوات المسلحة بانقلاب عسكري ابيض عام ١٩٨٠ وضع حدا للمناوشات التي كانت تجري يوميا بين العناصر اليمينية واليسارية المتطرفة . وتالفت حكومة عسكرية قامت بوضع مئات السياسيين الاتراك رهن الاعتقال .

الا ان العسكر تراجعوا الى ثكناتهم عام ١٩٨٣ بعد اجراء انتخابات عامة تمت بموجب التعديلات التي ادخلت على الدستور . وشاركت في هذه الانتخابات ثلاثة احزاب جديدة تالفت طبقا للتعديلات الدستورية هي : الوطن الام والديمقراطي الاجتماعي الشعبي والطريق القويم .

وقد فاز الاول باغلبية المقاعد (٢٥٢ من اصل ٤٠٠ مقعد) والف رئيسه توركوت اوزال اول حكومة مدنية بعد انقلاب ١٩٨٠ والفهلتانية عام ١٩٨٧ .

وفي تشرين الاول الماضي انتخب اوزال لرئاسة الجمهورية لفترة سبع سنوات خلفا للجنرال (كنعان ايفريل) الذي تسلم الرئاسة في اعقاب الانقلاب . وبذلك عاد الحكم الى المدنيين مرة اخرى .

ابرز ما تميز به حكم اوزال انه حطم الجليد الذي خيم على علاقات تركيا مع جارتها اليونان . واجتمع اكثر من مرتين مع رئيس الحكومة اليونانية باباندريو . وادى هذا الاجتماع الذي تلاه لقاء العديد من المسؤولين من الطرفين. الى تطبيع العلاقات بين البلدين وتسوية بعض وليس كل المشكلات العالقة منذ عقود عدة من السنين .

■ جوزيف ملكون ■

قالت الصحافة العالمية

■ التايم ■

العلاقات الصينية ـ الامريكية : بوش لايأبه بالانتقادات !

هذه المرة لم يبق من يصف الرئيس الامريكي (جورج بوش) بالجبان . فهو الان على النقيض تماما . اذ راهن بشان العلاقات مع الصين وحين ارسل وفدا على مستوى رفيع الى بكين للتباحث مع السلطات الصينية . التي كانت قد امرت قبل ستة اشهر فقط باطلاق النار على المتظاهرين من الطلبة المنادين بالديمقراطية بالقرب من ساحة (تيان ان مين) . كان على علم مسبق بما سيتسببه من موجة احتجاج عنيف .

ولكن من اجل ماذا ؟ السبب واضح . اذ ليست هناك سوى فرصة ضئيلة لاستجابة الصين وتقديمها التنازلات من اجل اذابة الجليد الذي غطى العلاقات الامريكية مع اكثر دول العالم كثافة في السكان . ومازال البيت الابيض في انتظار نتائج المباحثات . على الرغم من مرور اسبوع على عودة المبعوثين . وهما السيد (برينت سكوكروفت) . مستشار الامن القومي . والسيد (لورينس ايغلبورغر) . نائب وزير الخارجية .

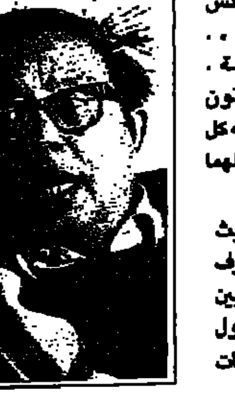
فقد وافقت الصين على الحد من بيع الاسلحة المتطورة .. واستجابت للطلب الامريكي على السماح بدخول منيع صوت امريكا الذي طردته في تموز الماضي . ولكن إن كانت هذه النتائج هي الوحيدة فلسوف تعلو حدة الانتقادات .

وقد يكون هذا الانتقاد من اشد ما وجه الى (البيت الابيض) في عهد بوش . اذ اتهم السيد (جورج ميتشيل) زعيم الاغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ . السيد بوش ، بارباك محاولات التقارب ، . وهاجم اخرون بعنف الطبيعة السرية للبعثة . ابتداء منذ الاعلان عن البعثة في التاسع من كانون الاول الماضي ، في واشنطن . في الوقت الذي كان فيه كل من (سكوكروفت) و(ايغلبورغر) قد حطا رحالهما في (بكين) .

هذا الى جانب التذلل الذي اصطبغت به احاديث (سكوكروفت) . اثناء المادبة التي اقيمت على شرف المبعوثين الامريكيين . وهو ينادي الحكام الصينيين بالاصدقاء . ومفسرا الانتقادات الامريكية حول احداث (تيان ان مين) بـ ، اثارة ، للعلاقات الصينية ـ الامريكية .

وتقول المصادر الادارية . ان (سكوكروفت) كان اكثر تبلدا مع الصينيين . لاسيما لدى قوله . انه منذ اتخاذ الولايات المتحدة مبادرة التحرك لاصلاح العلاقات اظهرت (بكين) استجابة افضل وبسرعة اكبر .

وقد اضفى (سكوكروفت) على هذا الموضوع بالذات تحريفا حادا . عندما انحى باللائمة على الكونغرس الامريكي . لما الت اليه العلاقات الصينية ـ الامريكية من جمود .





وتشير المصادر الادارية الى ان اظهار الجانب الصيني لبعض الاستجابات الايجابية لن يتعدى السماح بحرية مغادرة (فانغ ليزهي) . عالم الفلك المنشق . خارج الصين . وهو الذي كان قد التجا الى السفارة الامريكية في (بكين) . في حزيران الماضي .

ومن بين هذه الاستجابات ايضا . رفع الاحكام العرفية عن (بكين) و(التبت) . والضغط على قوات (الخمير الحمر) ليفسحوا الطريق امام تسوية سياسية في كمبوديا . واصدار العفو عن المتظاهرين المؤيدين للديمقراطية .

ولكن هل ستظل الصين متحفظة امام تجديد الكونغرس لادعاءاته في الثالث والعشرين من شهر كانون الثاني ؟ ان على مشرعي القوانين فعل امرين . وهما ابطال (الفيتو) الذي اعلنه (بوش) ضد تشريع بتمديد تاريخ التاشير على جوازات سفر الطلبة الصينيين ممن يخشون الاضطهاد اذا ما عادوا الى وطنهم . وسن قيود اقتصادية اكثر تشددا من تلك التي فرضتها الادارة بشكل حاسم في حزيران الماضي .

اما ما اعلنته الادارة . في الاسبوع المنصرم . عن استعدادها لفك القيود والسماح بتصدير ثلاثة اقمار صناعية للاتصالات . لتقوم الصواريخ الصينية باطلاقها الى الفضاء . فلم يكن له اي دور في تبديد سحب التشاؤم عن سماء الكونغرس . والسؤال الان . لماذا يقحم بوش نفسه في مثل هذه المغامرة ؟

فالرئيس ومؤيدوه يخشون من انزواء الصين في عزلة خانقة وهي ليست في صالح استقرار العالم اجمع .

ان (بوش) . الذي عاش في بكين سفيرا لامريكا مدة (١٣) شهرا ما بين عامي (١٩٧٤ـ١٩٧٥) . يصف نفسه كاحد مؤيدي الصين السابقين . اذ كما يبدو انه يقدر المحافظة على العلاقات الامريكية (الستراتيجية) الناشئة بعناية مع الصين فوق اعتبارات حقوق الانسان . التي دائما ما يوليها اهمية خاصة . لاسيما عند تناوله موضوعات نظام واستقرار الشؤون الخارجية .

وحين عاد كل من الرئيس السابق (ريتشارد نيكسون) ووزير الخارجية (هنري كيسنجر) من رحلاتهما الاستكشافية باخبار عن رغبة الصين باقامة علاقات امتن مع الولايات المتحدة . ولكن مع تصور اتخاذ السلطات الامريكية المبادرة الاولى . هكذا اصدر (بوش) حكمه في ان الوقت مناسب الان .

ومازال الرئيس (بوش) مستاء مما قيل عنه خلال حملته الانتخابية . من انه يفتقد الجراة والتاثير في القضايا المتعلقة بالسياسة الخارجية .

اما بالنسبة لطريقة معالجته لقضية العلاقات مع الصين . فقد ادرك (بوش) ان باستطاعته الاعتماد على خبرته السابقة .

يقول (مارلين فيتزووتر) الناطق بلسان البيت الابيض :

، كان الرئيس على علم مسبق بانه سوف ينتقد على ذلك . ولكنه ادرك ان المصلحة الوطنية تستوجب تحسين العلاقات مع الصين . وهو يشعر انه يعرف الصين كما يعرف اي شخص اخر . وبشكل افضل من ناقديه داخل الكونغرس ، .

والاسابيع القليلة الاتية ستثبت مدى قوة دعائم هذه الثقة .

■ ترجمة : ليلى فاضل حسن

الجيش العراقي ومستقبل التهديدات التي تواجه الامة العربية

■ اللواء طلعت احمد مسلم - القاهرة

يشكل موقع الدولة وطبيعتها الجغرافية الظروف الموضوعية والقواعد الاساسية التي تتحكم في دورها السياسي في النظام العالمي . كما انهما يفرضان الحضارات التي يمكن ان تقوم على ارضها . والجيش هو احد الادوات التي تستخدمها الدولة او الاقليم في القيام بدورها . كما انـه يعكس ملحققتـه الدولة او الاقليم من تقدم في مجالات الحضارة والعلم والتقدم .

وقد كانت بلاد الرافدين بموقعها الفريد غرب جبال زاخروس - وجنوب جبال طوروس وباطلالها على الخليج منطقة الوصل بين شرق اسيا واوروبا وافريقيا . وكانت مياه دجلة والفرات هي شريان الحياة في الحضارات التي قامت على هذه الاض والتي تعد من اقدم الحضارات في هذا العالم . وكان قرب هـذه الارض من مهبط الرسالات السماوية منبعا روحيا قوم مسار هذه الحضارات ووجهها لصالح الانسانية .

ومع قيام الحضارات واحراز التقدم تتعرض البلاد للتهديدات . فالتقدم يغري الآخرين بالسيطرة . كما انه يعين المجتمع على الدفاع عن منجزاته . وكان لابد للعراق من جيش يصد عنه غوائل التهديدات . ويحمي حضارته . وكان الجيش العراقي من اوائل الجيوش النظامية التي عرفها التاريخ . وكانت القوانين التي سنها حمورابي من اوائل ماعرفه التاريخ من القوانين العسكرية .

ومع الفتح الاسلامي انضمت بلاد الرافدين الى الدولة العربية الاسلامية . وكان العراق حدا شرقيا للبلاد التي اسلمت وتعربت . في حين اسلمت بعض البلاد الشرقية ولكنها لم تتعرب . وهكذا ترسخت عروبة العراق واصبح قلب الامة الاسلامية . بل ان العراق كان مركز الدولة العربية الاسلامية لقرون طويلة وتحمل الجيش في العراق عبئا كبيرا في حماية الدولة الاسلامية وعن امته العربية .

وفي التاريخ الحديث وفي الماضي القريب وبعد انحلال الجيش التركي كان جيش العراق من اوائل الجيوش العربية التي تشكلت بعد الاستقلال . ولعب دورا مهما في مقاومة السيطرة البريطانية . كما ساهمت القطعات العراقية في الحرب في فلسطين ضد القوات الصهيونية ببسالة وبقوة تقدر باكثر من فرقة بما فيها الوحدات الساندة والادارية وخاضت معارك جنين ومعركة كيشر ومرتفعات كوفتش . وعدة معارك صغرى . الا ان ذلك لم يجد نفعا بسبب ضعف التجهيز والتسليح . كما كانت الوحدات العراقية في طريقها الى ميدان القتال في حزيران عام ١٩٦٧ . الا ان الهزيمة كانت اسبق الى الجيوش العربية من وصول القوات العراقية . وهكذا لم تجد الاخيرة دورا لها في المعارك .

اما في عام ١٩٧٣ فقد سارع العراق الى دخول المعركة رغم عدم اخطاره ببدئها مقدما . وتقاطرت القوات العراقية نحو الاراضي السورية لتساهم في صد التهديدات الصهيونية على الاراضي العربية . وتمكنت من حشد فرقة مدرعة عبر مسافة الف كيلومتر وزجها في المعركة خلال فترة لاتتجاوز العشرة ايام . وقد دارت معارك ضارية مع العدو الصهيوني وصلت الى حد الاشتباك بالسلاح الابيض وصدت موجات الهجوم الصهيوني الذي اراد تطويق دمشق . واخيرا فقد دافع الجيش العراقي عن الحدود الشرقية للوطن العربي ضد الهجمات الايرانية الشرسة طيلة ثمانية اعوام الا اياما قليلة احرز في نهايتها نصرا مؤزرا سيكتب بحروف من نور على صفحات التاريخ .

يلقي النصر الذي حققه الجيش العراقي عليه مسؤولية كبيرة في مواجهة التهديدات التي تواجه الامة العربية في المستقبل . اذ يصبح شريكا في مواجهة كل تهديد قريبا منه كان ام بعيدا عنه . مباشرا كان او غير مباشر . عسكريا كان ام غير عسكري نعم . فالعرب يقتربون من القرن الحادى والعشرين . وهم يشهدون تطورات سياسية وعسكرية . وعلمية واقتصادية ستؤثر على طبيعة المناخ الدولي لعقود قادمة وعلى طبيعة التهديدات فيه . فلن تقوم دولة كبرى بمعاونة العرب كيدا من دولة اخرى او خوفا منها . والاغلب اننا سنجد انفسنا في مواجهة التهديدات وحدنا كبيرها وصغيرها . وسيكتفي الآخرون على احسن الاحوال بتشجيعنا بالكلمات و بيانات الادانة والاستنكار . بل اننا قد نجد تعاونا من قوى دولية متباينة مع اعدائنا وربما كان تطور علاقات الكيان الصهيوني مع كثير من الدول في شرق اوروبا دليلا على ذلك .

كذلك فان التهديدات العسكرية تحمل الينا صورا جديدة لم تعهدها البشرية من قبل مثل الاسلحة الذكية . واسلحة الفضاء . وتكنولوجيا الفضاء . الامر الذي يمكن ان يهدد كل ما حققناه من انتصارات . بل من تقدم في مختلف مجالات الحياة . كذلك فان الاتفاق بين الدول الصناعية والقوى العظمى على حظر انتقال التكنولوجيا الرفيعة الينا . بينما هم يتبرعون بمنحها الى مصادر تهديدنا يشكل تهديدا خطيرا للامة العربية . اذ تواجه حكما باستمرار التخلف . وبالسيطرة على مسارات تطلعها نحو التقدم . وبالهيمنة على مقدراتها . وفي النهاية باستعبادها ونهب ثرواتها .

ان مايحققه التقدم في مجالات العلم المختلفة . مع بقائنا متخلفين عن ركبه يؤدي في النهاية الى اضمحلال قوة الدولة او الدول المتخلفة . وضعف ميزانها الاستراتيجي بما يحرمها من تحقيق امالها وتوفير حياة حرة كريمة لشعبها . مما يجعلها في النهاية عرضة للتلاعب بمقدراتها . وضياع ارادتها . وسيرتبط بذلك بالضرورة امكان تحقيق نمو اقتصادي يحقق الرفاهية للشعوب التي تخلفت . ويؤدي الى نوع من القلق الاجتماعي الذي يهدد كيان الدولة ووحدتها .

هكذا ستواجه الامة العربية في المستقبل اخطار التوسع من الشرق والقلب والجنوب . وربما الشمال . كما ستواجه احتمال مزيد من الانشطار والتفتت . واحتمال اضعاف الارادة السياسية والتجاوز على الحقوق والمصالح وفرض التخلف . بالاضافة الى اخطار الجفاف والتصحر وتلوث البيئة . ويجري تحقيق التهديدات اما بالتوسع المباشر برا وبحرا . او بالسيطرة الجوية . او بالتهديد النووي واسلحة الفضاء . اما مصادر التهديد فسيظل الكيان الصهيوني وتحالفه مع الولايات المتحدة الامريكية على راسها . كما ستظل ايران مصدرا محتملا للتهديد كما ان من المحتمل ان يتزايد خطر التوسع الاثيوبي - الصهيوني في منطقة القرن الافريقي .



إلا ان الخطر سيتسع مع الظروف العالمية الجديدة مع اتجاه اوروبا نحو الوحدة . ومع انكماش الاتحاد السوفيتي نحو مشاكله الداخلية مما سيدفعه هو الآخر الى التعاون مع القوى الاخرى التي تشكل تهديدا للمصالح القومية والتي ستظل الولايات المتحدة الامريكية على راسها .

في ظل هذه التهديدات مع محاولةاحكام الحصار حول الوطن العربي والامة العربية حتى لاتخرج عن الحدود التي رسموها لها . يصبح دور القوات المسلحة في الدول العربية مهما في الحفاظ على امتها . ولن يكون دور القوات المسلحة قاصرا على صد العدوان بل يتجاوز هذا الدور الى مجالات التقدم العلمي والتكنولوجي وصولا الى تحقيق درجة من التقدم تجعلها قادرة على التعامل مع باقي العالم من موقع الندية . والى الخروج من التبعية الى التعاون والتنافس والاعتماد المتبادل .

والجيش العراقي بحكم ماوصل اليه من مستوى في التجهيز والتدريب القتالي . والخبرة القتالية المكتسبة من خلال حرب ضروس استمرت مايقرب من الاعوام الثمانية يستطيع ان يحتل مكانا متقدما في مواجهة التهديدات التي تواجه الامة العربية في المستقبل . ويعاونه على ذلك قربه من اغلب مصادر التهديد ومناطق الحساسية في الجسد الاستراتيجي العربي . كذلك يعاونه ما استطاع ان يوفره لنفسه ولشعبه ولامته من اسلحة متقدمة ذات مدى طويل تستطيع ان تواجه تهديدات الى جسد الامة العربية تقع بعيداً عنه . وهو بما استطاع تحقيقه من تقدم علمي وتكنولوجي يستطيع ان يلعب دورا رائدا في مجالات التقدم في كافة نواحي الحياة . سواء كان ذلك بالتعاون مع المؤسسات العلمية والصناعية داخل القطر العراقي . او بالتعاون مع جيوش ومؤسسات الدول العربية الاخرى

ان الجيش العراقي الذي ادار معركة مظفرة مع مصدر التهديد القادم من الشرق الذي هدد كيان العراق والامة العربية من بعده - لقادر بصموده العظيم وبيقظته وخبرته وباستعداده القتالي العالي قادر على ان يكون سدا منيعا امام اية محاولة لتهديد الامة العربية من الشرق . ولن يصد فيالق العدوان اذا حاولت ان تلتف من حوله لتهدد دول الخليج العربية . ان القوة العسكرية العراقية المتمثلة في الجيش العراقي تستطيع ان تكون رادعا للعدوان الايراني المحتمل من الشرق . بل ولاية قوة اخرى تسول لها نفسها ان تتجاوز على الحقوق العربية هناك . ولاشك ان الجيش العراقي يستطيع ان يحقق ذلك بكفاءة اكبر بالتعاون مع باقي الجيوش العربية وخاصة من منطقة الخليج .

سيظل الكيان الصهيوني يشكل التهديد الرئيس للامة العربية فترة من الزمان . وحتى يستطيع الشعب العربي الفلسطيني في فلسطين المحتلة.ان يقلب موازين القوى لصالحه ويحرر ارضه من الاحتلال الصهيوني . وسيحتاج الشعب الفلسطيني في الداخل الى معونة من الشعب الذي ابعد او هجر من ارضه . ومن امته العربية كلها . تدعم صموده . وتشاركه كفاحه .

الا انّ القوى الخارجية وعوامل الضعف الداخلي التي سادت الامة العربية فترة الاستعمار الاجنبي وفترة مابعد الاستقلال قد ادت الى ضعف الامة بالنسبة للتهديد الصهيوني . الامر الذي ادى الى هزيمة الجيوش العربية مرة تلو الاخرى . والى بقاء الخطر الصهيوني اكثر من اربعين عاما . الا ان تطور القوات المسلحة العربية قد حسن من الميزان الاستراتيجي العربي في مقابل الكيان الصهيوني رغم المساعدات الامريكية له . ورغم ماتمنحه اياه من تكنولوجيا متقدمة . ولقد كانت من اهم نقاط الضعف العربية ضعف الجبهة الاردنية وحرص الكيان الصهيوني والقوى الاجنبية على ابقائها ضعيفة .

ان الجيش العراقي بقربه من الاردن وباستضافة العراق لمنظمة التحرير الفلسطينية ومؤسساتها . وبما حققه من تقدم يستطيع ان يلعب دورا مهماً في مواجهة التهديد الصهيوني . فهو اولا يستطيع ان يساعد مؤسسات ومنظمات دولة فلسطين بالتدريب والخبرة والمعلومات . وهو ثانيا يستطيع ان يكون سندا قويا ومتينا للجيش الاردني في مواجهة الكيان الصهيوني . ان التقدم الذي حققه الجيش العراقي في مجال طائرات الانذار المبكر يستطيع من خلال اعماله في الفضاء الجوي العراقي ان يكشف عن نوايا الكيان الصهيوني العدوانية واستعداداته . كما ان صواريخ الحسين والعباس تستطيع ان تردع العدوان الصهيوني على اي بلد عربي اذا عرف هذا العدو ان اي اعتداء على دولة عربية سيعد اعتداء على العراق يتطلب عملا انتقاميا . كذلك فان صاروخ التقاطع الفاو - ١ يستطيع ان يقنع الكيان الصهيوني بان ضرباته المحتملة ستجد امامها درعا يصعب اختراقه . ان استراتيجية كهذا تستطيع ان تمنح الدول العربية قدرة على توفير الظروف المناسبة لتعاون الشعب الفلسطيني من الخارج مع مثيله من الداخل . وان يحيل الحياة داخل فلسطين المحتلة الى جحيم لايطيقه النظام الصهيوني . والى ان يدفع اليهود الذين جاءوا الى فلسطين المحتلة املا في جنة موعودة الى الهرب بجلودهم . اما اذا بادرت الكيان الصهيوني بالعدوان على دولة عربية فان الجيش العراقي يستطيع - ضمن تخطيط عربي شامل - ان يعاون بما حققه من تقدم في تدمير قوى العدوان وتدمير مصادرها واهدافها الاستراتيجية .

لم تعد قوة الجيش العراقي تتوقف من قدرتها على المناطق القريبة منها . اذ ان صواريخ « تموز - ١ » يصل مداها الى الفي كيلومتر . وهكذا اصبحت تستطيع ان تلعب دورا في مواجهة تهديدات ابعد ويستطيع هذا الدور ان يكون اكثر فعالية بالتعاون مع الدول العربية الاخرى . ومع نمو القوة البحرية العراقية وقدرتها على العمل في اعالي البحار . تستطيع ان تحقق بالتعاون مع القوة البحرية السعودية واليمنية وجودا فعالا في منطقة المحيط الهندي والبحر العربي وخليج عدن وجنوب البحر الاحمر .

ان اخطار وتهديدات الدول الكبرى . وخاصة الولايات المتحدة الامريكية تتطلب تعاونا بين الجيوش العربية كلها . الا ان الجيش العراقي يستطيع ان يلعب دورا مهما بما حققه من تقدم وخبرة في استخدام التكنولوجيا الحديثة . اذ يجب ان تعلم هذه القوى ان مصالحها ستكون عرضة للتهديد . وان تهديدها سيواجه تهديدا مقابلا سواء مباشرة على وجودها او على قواعدها القريبة . ونظرة الى الخريطة ومدى ماتصل اليه الاسلحة العراقية وصواريخه تستطيع ان تقنع كل من يفهم معنى ذلك .

ان اخطار الجفاف والتصحر وتلوث البيئة تتطلب مجهودات ضخمة وتقدما علميا كبيرا والجيش العراقي بما امتلكه من تقدم علمي يمكن ان يكون مقدمة لشعبه وامته في مواجهة هذه الاخطار . ان المنظومة الناقلة للاقمار الصناعية « العابد » تستطيع باستكمال برنامج الفضاء ان تلعب دورا مهما في ذلك . الا ان التكنولوجيا التي ادت الى نجاح اطلاق المنظومة تستطيع ان تلعب دورا اكبر في مقاومة هذه التهديدات .

والتقدم التكنولوجي عموما هو سبيلنا الى مواجهة التهديد بفرض التخلف . ذلك التهديد الذي بدأ بفرض حصار تكنولوجي على العالم الثالث . والدول العربية بشكل خاص .

قد يبدو اننا نحمل الجيش العراقي اكثر مما يحتمل . واننا نضع على كتفيه هموم امته كلها . وهو بالاضافة الى انه غير صحيح غير ممكن . لكن الجيش العراقي اصبح في قدرته ان يقوم بدور رائد في مواجهة التحديات المحتملة والمستقبلية للامة العربية . وهو لايستطيع ان يقوم هو او الشعب العراقي بكامله بمواجهة كل هذه التحديات . ولكنه يستطيع من خلال تعاونه مع باقي الجيوش العربية . بل ومع الشعب العراقي وباقي الامة العربية ان يواجه التحديات . ان هذه التحديات تتطلب كل جهود الامة . وان تكون هذه الجهود منسقة ومتكاملة . بحيث تستطيع ان تواجه التجمعات الدولية التي تحدث حولها . والقوى الدولية البازغة الجديدة من موقع الندية والقوة . ان مهمة الجيش العراقي لاتقتصر على امور الدفاع فقط . بل انما تمتد كثيرا الى المساهمة في تحديث وتطوير حياة المجتمع وحياة شعب العراق والامة العربية .

ومع اقتراب الجيش العراقي من عيده السبعين تتعلق به امال الكثيرين من ابناء العراق والامة العربية والاسلامية ان يكون رائدا في مجال الوحدة العربية وفي مجالات امن هذه الامة وتقدمها وعزتها .

نظرة الى العلاقة بين التعليم والعمل

■ د. نجم عبود نجم

لم تعد النظرة الحديثة الى التعليم تقوم على اساس ان التعليم هو حق من حقوق الانسان اكدته المادة (١/٢٦) من الاعلان العالمي لحقوق الانسان حسب ، بل على اساس ان التعليم هو الاداة الفعالة في خلق القاعدة البشرية والراسمال البشري الذي لا غنى عنه في كل تطور اقتصادي واجتماعي ، من حيث ان الانسان المتعلم الفعال هو الذي يخلق هذا التطور اولا وهو الذي يمثل الاداة الكفوءة في تحقيقه ثانيا . ولقد اكدت تجارب الدول النامية الكثيرة ان احدث المعامل والمعدات التي ادخلت فيها ، لم تتمكن من ادارتها وتشغيلها الا بطاقات انتاجية او ادائية متدنية جدا بسبب نقص القوى العاملة المتعلمة والمتدربة تدريبا كافيا لادارة وتشغيل مثل هذه المعامل .

ومن جهة اخرى فان الاتجاه العام الذي يسود في مجال التعليم يتسم بسمات اساسية في مقدمتها :

التشديد على المزيد من التعليم . وهذا مانجده في اتجاه الدول نحو توسيع فترة التعليم الالزامي من ست سنوات الى ثماني او عشر او اثنتي عشرة سنة . مما يشير الى ان الفترة القصيرة للتعليم الالزامي لم تعد كافية في الربع الاخير من القرن العشرين الذي اصبحت متطلبات الحد الادنى لفهم الحياة الاجتماعية والاقتصادية بحاجة الى فترة اطول من التعليم الالزامي . وتوجد في الوقت الحاضر (٨٥) دولة فيها التعليم الالزامي لعشر سنوات فاكثر (اليونسكو ١٩٨٨) .

■ التزايد المستمر في اعداد الطلبة المسجلين في التعليم العالي الذي يمثل مرحلة متقدمة من التعليم . فقد ازداد عدد هؤلاء الطلبة على صعيد العالم من (٢٨) مليون طالب في عام ١٩٧٠ الى (٤٧) مليون طالب عام ١٩٨٠ والى (٥٨) مليون طالب عام ١٩٨٦ . وكانت الزيادة الاكبر في الدول المتقدمة اذ ارتفع عددهم من (٢١) مليون طالب الى (٢٩) مليون طالب والى (٣١) مليون للسنوات المذكورة على التوالي . وفي الدول النامية من (٧) ملايين طالب الى (١٨) مليون طالب والى (٢٧) مليون طالب للفترة المذكورة . اما في الاقطار العربية فقد ازداد عدد الطلبة المسجلين في التعليم العالي للفترة نفسها من (٤٤٤) الف طالب الى (١٤٤٦) الف طالب والى (٢١١٢) الف طالب . والتوقعات تشير الى ان الزيادة مستمرة وسوف يتزايد العدد في الوطن العربي اذ من المتوقع ان يكون عدد الخريجين في عام ٢٠٠٠ حوالي (١٢) مليون طالب !!

■ ان كلفة التعليم آخذة بالتصاعد بشكل كبير . فقد ازداد الانفاق التعليمي على الصعيد العالمي من (٣٣٠) مليار دولار عام ١٩٧٥ الى (٧٨٦) مليار دولار عام ١٩٨٦ وفي الاقطار العربية من (٨) مليارات الى (٣٢٧) مليار دولار ، لتزداد كلفة اعداد الطالب بشكل كبير خلال المراحل التعليمية المختلفة حيث بلغت كلفة الطالب السنوية في الكويت (١٥٢٩) دولارا وفي قطر (٢٠٧٢) دولارا والسعودية (١٤٧٤) دولارا والامارات (٢٢٠٥) دولارا وعمان (٦٩٠) دولارا . كما تبلغ كلفة اعداد المهندس او المعلم السنوية بالمتوسط حوالي (٧٢٣٥) دولارا . وفي العراق يصل متوسط الكلفة السنوية للطالب الجامعي اكثر من (٤٠٠٠) دولار .

وازاء هذه الكلف يصبح استخدام الطالب بعد انتهاء دراسته مسالة ذات اهمية استثنائية . ليس على اساس النظرة التقليدية التي ترى ان الطالب - الخريج سيكون في المجتمع وبالتالي فان عائد التعليم لابد من ان يصب في الاقتصاد والمجتمع . وانما على اساس توجيه الطالب - الخريج الى المواقع المناسبة المنتجة محسوبة العائد وعالية المردود الاقتصادي .

■ من التعليم الى العمل ■

ان الاساس في التعليم هو ان يصب في تلبية احتياجات العمل . ومهما كانت الاهداف الاجتماعية والتعليمية الخاصة بترقية الانسان وتهيئته للحياة العامة مهمة وحيوية . فانها تظل قاصرة من دون الاخذ بالاعتبار الاهداف الخاصة بتهيئة قدراته من اجل العمل وتوظيفها الايجابي والمنتج فيه . وهذا يعود لاسباب اساسية هي :

■ اولا : ان دورة حياة الانسان في قسمها الاطول تتمثل بالحياة العملية (Working life) في حين ان القسم الذي تمثله الحياة الدراسية لايتشكل في احسن الاحوال الا النصف من فترة الحياة العملية . وبالتالي فان الاعداد والتاهيل لابد من ان يكون من اجل الحياة الاطول في هذه الدورة حيث الحياة العملية تتراوح مابين (٤٠-٤٥) سنة في حين ان الحياة الدراسية تصل مع التعليم الجامعي الى عمر (٢٢) سنة .

■ ثانيا : ان الحياة العملية هي الفترة المنتجة الايجابية في حياة الانسان . في الوقت الذي تكون فترة التعليم فترة اعداد وتهيؤ من دون ان يكون لها مردود حقيقي بالنسبة للمجتمع الذي يامل بعد فترة الاعداد الحصول على العائد المطلوب في فترة العمل .

■ ثالثا : ان التعليم . لاسيما ما بعد التعليم الاساسي . تكون ميزته الاجتماعية في الانخراط بالعمل والا فانه سيشكل عبئا اجتماعيا مضافا يتمثل في التفضيلات الاجتماعية في نمط المعيشة والاستهلاك للشخص المتعلم بالمقارنة مع غير المتعلم . حيث ان الاول بسبب التعليم تكون له حاجات ونمط اشباعها الخاص الذي يتضمن كلفة مضافة ناجمة عن التعليم مما لايمكن تغطيته عادة الا عن طريق العمل وعائداته المرتبطة بمستوى التعليم .

■ رابعا : ان المجتمعات توفر فرص التعليم لما بعد التعليم الاساسي من اجل تلبية احتياجاتها من القوى البشرية ذات المستويات العلمية والفنية الملائمة . وان تسرب المتعلمين بعيدا عن هذه الاحتياجات سوف يخلق اختلالا . سرعان ما تؤدي معالجته الى كلفة اضافية هي كلفة استقدام عمالة بديلة او قبول تشغيل المشروعات بطاقات وانتاجية متدنية .

والواقع انه كلما كان مستوى التعليم عاليا كان الهدر المتحقق جراء عدم الالتحاق بالعمل اكبر . سواء بصيغة عدم استخدام الموارد المنفقة على التعليم في مجال آخر مضاف اليها ناتج المتراكم التعليمي خلال فترة الاعداد التعليمي الطويلة الذي يمكن احتسابه من خلال مؤشرات معينة منها التفاوت في الانتاجية ما بين مستويات التعليم المختلفة او من خلال كلفة استخدام البديل ... الخ .

لهذه الاسباب تصبح العلاقة مابين التعليم والعمل علاقة امتداد وتواصل وتكامل وليست علاقة انقطاع وانفصال . كما تصبح سياسة القبول مرتبطة بشكل عضوي ومتكامل مع سياسة العمل والتشغيل . ولقد كانت الخبرة في الفترة الماضية على صعيد الاقطار العربية تشير الى ان انفصال سياسة القبول (القائمة على اساس الطلب الاجتماعي في اتاحة فرصة التعليم لكل راغب فيه في جميع المراحل) وسياسة العمل والتشغيل ادى الى ظواهر سلبية وخطيرة . اذ ان غالبية هذه الاقطار تعاني من البطالة المقنعة ونقص الاستخدام وتدني الانتاجية اضافة الى اختلالات هيكلية كبيرة في القوى العاملة جراء تخريج اعداد كبيرة في اختصاصات لاحاجة اليها في سوق العمل . والنتيجة المنطقية التي وصلت اليها غالبية هذه الاقطار هي احتقار العمل اليدوي والمهني تحت وطأة المؤهل التعليمي العالي الذي يعد من اجل الاعمال الكتابية من جهة وبطالة المتعلمين ذات الكلفة الاقتصادية والاجتماعية العالية بالمقارنة مع غيرها من انواع البطالة من جهة اخرى .

■ العلاقة بين التعليم والعمل في العراق ■

لقد احتلت القوى البشرية وتطويرها الكمي والنوعي والاختصاصي موقعا متميزا في برامج وخطط التنمية القومية في العراق وخطط القوى العاملة . وقد كان من جراء هذا الاهتمام ان استطاع قطرنا توفير امكانات بشرية مؤهلة تاهيلا عاليا باعداد ونوعيات واختصاصات تلبي الحاجات المتزايدة للاقتصاد الوطني في قطاعاته المختلفة . ولقد كانت فترة السبعينات والنصف الاول من الثمانينات فترة التدفق العالي والكبير لمخرجات التعليم لتغطي الاحتياجات الكبيرة التي انشاتها خطط التنمية الطموح . بل ان هذا التدفق سجل قدرة فائقة متعددة الاغراض في خدمة التطور الاقتصادي والاجتماعي في العراق وضمن ذلك تنامي القدرة الوطنية الدفاعية التي كشفت الحرب عن قدرات احتياطية عظيمة في القوى البشرية المتعلمة التي وظفت في الدفاع عن الوطن وحققت نتائج باهرة في الاستيعاب الجيد للتقنية الحديثة والاساليب المتطورة في ادارة وتنظيم الحرب والاداء العالي في المعارك .

وعلى الرغم من ذلك كله كان هذا التدفق في مخرجات التعليم يعاني من مشكلات عديدة . استطاعت الموارد الاقتصادية للعراق في الفترة الماضية امتصاصها واستيعابها والحد من آثارها . ولابد من وقفة دراسة ومراجعة جدية لهذه المشكلات في الفترة الحالية . وهذه المشكلات هي :

■ اولا : ضعف العلاقة مابين مخرجات التعليم وحاجات سوق العمل الى هذه المخرجات بالاعداد والنوعيات والاختصاصات المعروضة . وهنا لابد من ان نشير الى ان اجهزة الدولة لم تعد قادرة على توفير فرص العمل التي ليست بحاجة فعلية اليها . وبالتالي لابد من ان تكون هناك فرص حقيقية في سوق العمل من اجل ان تجد هذه المخرجات طريقها الى العمل حسب التحصيل والاختصاص . ومن اجل معالجة هذه المشكلة لابد من ان يسبق سياسة القبول القيام بدراسة سوق العمل واجراء المسوح الخاصة بامكانات التوسع فيه حسب المهن والمهارات والاختصاصات الحالية والمستقبلية مع تجاوز الطريقة غير الملائمة في تخطيط القوى العاملة القائمة على تعقب مخرجات التعليم لتوفير فرص العمل لها وتوزيعها على القطاعات من دون حاجة فعلية لها .

■ ثانيا : لقد كانت احدى نتائج المشكلة السابقة تدني انتاجية العمل وانخفاض العائد المتحقق من الاستخدام في قطاعات كثيرة . وذلك اما لكثافة العمل بدرجة تفوق الاحتياجات او لتدني نوعية العاملين وعدم ملاءمة الاختصاصات جراء الاعداد الكبيرة التي يجري ضخها في مواقع العمل حتى اصبحت مشكلة جراء التلاؤم بين العمل والاختصاص او بين متطلبات العمل والمؤهلات حالة شائعة . وهذه المشكلة تتطلب معالجة البطالة المقنعة والاهتمام الجدي بالاختصاص والتفكير الايجابي من قبل القطاعات الاقتصادية في خلق فرص العمل الحقيقية .

■ ثالثا : مشكلة التدريب والتعليم المهني والفني . اذ مايزال هذا النوع من التدريب والتعليم يعاني من صعوبات جمة على صعيد تفضيلات الافراد والمجتمع . التي مازالت سياسة القبول القائمة على اساس المعدلات العالية للاختصاصات الاكاديمية والمعدلات المتدنية للتعليم المهني . تدعم هذه التفضيلات وتساهم بشكل جدي في تفاقمها . مع تاكيدنا ان مخرجات التعليم المهني والفني والتدريب المهني اكثر قدرة على ايجاد او خلق فرص العمل الحقيقية بالمقارنة مع التعليم الاكاديمي (العالي على وجه الخصوص) مما يزيد من اهمية التوجه الى التدريب والتعليم المهني والفني .

ان هذه المشكلات لايمكن معالجتها في اطار علاقة عضوية وفعالة بين التعليم والعمل من اجل تحقيق النتائج الايجابية من تطور مخرجات التعليم بالاعداد والاختصاصات الكثيرة وتوظيفها الكفوء في تطورنا الاقتصادي .

■ لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتأسيس جيشنا الباسل

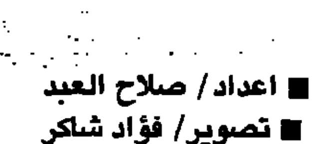
صنف التموين والنقل.. وتاريخه المجيد











■ اعداد / صلاح العبد
■ تصوير / فؤاد شاكر

■ ينهض الجانب الاداري في الجيش بمهام بالغة ومتميزة اذ يعمل على ادامة نسغ وشرايين القطعات جنبا الى جنب مع الجهات الاخرى التي تشكل في النهاية منظومة عسكرية متكاملة قادرة على المواجهة بصورة محكمة ...

ونظرة متفحصة لبعض المعارك في تاريخ الحروب ترينا وبشكل واضح ان الاطراف المتحاربة تركز اولا على ضرب الامور الادارية بما تحتويه من مؤن وذخائر لقطع صلة القطعات بالعمق الستراتيجي الذي يفترض ان يتوفر لها مادامت المعارك مستمرة ..

لذا فالاستعداد للمعركة هو جزء مهم من توفير مستلزمات تحقيق النصر ..

للاسباب اعلاه حظي صنف التموين والنقل بدعم كبير واهتمام بالغ من لدن قيادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله الذي يقوم بواجبه على احسن الوجوه وافضلها . مما كان له الاثر البالغ في اعطاء نتائج مثمرة وبناءة .. حيث نهض بدور كبير ومتميز في معركة قادسية صدام المجيدة من خلال توفير مستلزمات القتال وما قدم مقاتلوه من تضحيات جسام فكان لهم الدور الفاعل في تحقيق النصر العظيم على العدوان الفارسي اللئيم ..

ـ لقد تطور هذا الصنف عبر تاريخه الطويل حتى اضحى في مقدمة صفوف جيشنا الباسل من حيث التقدم العلمي والتقني ..

وفي الذكرى التاسعة والستين لتاسيس جيشنا الباسل . هذه الذكرى العظيمة .. لابد لنا ان نقلب بعضا من صفحات هذا الصنف ونسافر عبر المحطات التي تروي مراحل تطوره حتى غدا احد الصنوف العصرية الحديثة المدافعة عن بناء العراق الشامخ الذي شيدته ثورة ١٧ـ٣٠ تموز المجيدة بقيادة فارس العراق وباني نهضته الجديدة المناضل صدام حسين حفظه الله ..

معركة قادسية صدام .. اضافت لصنف التموين والنقل دروسا غنية وعميقة

■ سرية نقلية الحيوانات ■

ـ تؤكد المصادر التاريخية انه في الايام الاولى لتاسيس جيشنا الباسل والتي صادفت في السادس من كانون الثاني عام ١٩٢١ اخذ المقر العام للجيش على عاتقه مهمة اعداد قائمة بالوحدات العسكرية الواجب تشكيلها في ضوء المهمات التي من اجلها شرع في تاسيس الجيش ووضع الملاكات اللازمة لتلك الوحدات فيما يخص الاشخاص والاسلحة والمعدات ..

وقد عرض موجز ذلك وزير الدفاع آنذاك عند اشتراكه في مؤتمر القاهرة في آذار علم ١٩٢١ فحصل على موافقة الحكومة البريطانية المبدئية بوصفها الدولة المنتدبة ذات السلطات العليا ..

بعد عودة الوزير للعراق شرعت وزارة الدفاع المقر العام في ضمان المتطلبات الاساسية لتاليف الوحدات العسكرية الاولى كالحاق الضباط واعداد المراتب وتدريبهم وتاسيس الدوائر وتهيئة الخدمات الضرورية .

ثم تم البدء بتاليف الوحدات تدريجيا صاحب ذلك تعيين الضباط المستشارين البريطانيين للاشراف والسيطرة على كل خطوة من تلك الخطوات . كما

■ للجانب الاداري دور فاعل في ادامة شرايين المعركة .

■ صفحات الصنف .. حافلة بالتطورات والانجازات ■



تطلب الامر اصدار بعض الضوابط والمراسيم والتوجيهات التي تتعلق بتطوع الجنود واسس ادارة الجيش واحكامها ..

ـ بعد ذلك ارتات وزارة الدفاع ضرورة تيسير خدمات النقل في الجيش لضمان الاحتياجات التي بدات تتزايد تدريجيا مع توسعات الوحدات والتشكيلات العسكرية ..

ولما كانت وسائط النقل المتيسرة في تلك الفترة تعتمد بالدرجة الاولى على الحيوانات .. فقد تركز اهتمام المسؤولين على تاليف سرية نقلية الحيوانات لتناط بها مهمة نقل التجهيزات والمؤن ..

لذلك صدرت الاوامر بتشكيل السرية النقلية الاولى في ٢٤/تموز/١٩٢١ ومقرها في الثكنة الشمالية ..

فكان هذا العام .. هو العلم الاول الذي وضعت فيه اللمسات الاولى لتشكيل صنف التموين والنقل ..

ـ وفي عام ١٩٢٢ الفت لجنة لشراء وانتخاب الحيوانات تتكون من ثلاثة اشخاص احدهم من بياطرة الجيش والثاني ضابط ركائب والثالث خبير اهلي ..

■ تشكيل سرية نقلية ثانية ■

دعت الحاجة بعدئذ لتاليف سرية نقلية حيوانات ثانية في بغداد . لكثرة واجبات السرية الاولى والتي تقرر ارسالها الى الموصل . فصدر امر خلال نفس العام الذي تشكلت فيه السرية الاولى بتشكيل السرية الثانية في بغداد على ان تحل محل السرية الاولى بعد توجهها الى الموصل وبملاك يتكون من مقر السرية وثلاثة فصائل اضافة الى عدد من الحيوانات المشتراة من جيش الاحتلال والمتمثلة بعدد من الخيول والبغال ..

ـ في ١٥/ نيسان/ ١٩٢٥ .. شكلت السرية الثالثة في السليمانية حيث شعرت وزارة الدفاع بضرورة تيسير مثل هذه الوحدة في منطقة السليمانية لكثرة الوحدات العسكرية المتواجدة فيها آنذاك ولحاجتها الماسة الى مثل هذه الوحدة ..

■ حماية الحدود الخارجية ■

وخلال سنوات تشكيل الجيش لم يكن الوضع الاقتصادي جيدا ولم يكن المال المتوفر يساعد على شراء وسائل نقل آلية .. فضلا عن صعوبة ادامتها لعدم توفر الفنيين المتخصصين لذلك ..

الا ان اناطة مسؤولية حماية الحدود الخارجية بالجيش وكثرة التشكيلات التي تزايدت تزايدا ملحوظا منذ سنة التاسيس حتى عام ١٩٢٧ . ولزيادة الحاجة الى التنقل السريع .. كل ذلك كان سببا في تشكيل اول سرية نقلية آلية في الجيش حيث اصدر امر تشكيلها في ٢٢ / آب/١٩٢٧ والحقت بالمقر العام مباشرة .. وقد جهزت في بادىء الامر بسيارات موريس ثم بسيارات فورد التي اتقن المراتب قيادتها وادامتها .. وكانت هذه السرية احدى سرايا النقل العام ثم نقلت خلال عام ١٩٣١ الى الموصل للعمل بامرة المنطقة الشمالية .. وانيطت بها مهمة تدريب السائقين الآليين واعدادهم لوحدات الجيش ..

ولكن هذا الواجب كان له تاثيره على قيام السرية بتنفيذ واجباتها الاساسية بصورة صحيحة . اضافة الى ان تدريب السائقين كان في حينه لايتم بصورة سليمة نتيجة لعدم تفرغ الضباط والمراتب لمثل هذا الواجب . لذلك ارتات آمرية النقليات الآلية التي تشكلت بصورة مؤقتة خلال علم ١٩٣١ .. ان تتخذ الاجراءات اللازمة لتشكيل مدرسة النقلية الآلية .. وقد تم استحصال الموافقات فعلا من الجهات المختصة بتشكيلها فصدرت الاوامر في ٢٨/ ايلول/ ١٩٣١ باستحداث المدرسة ..

وقد باشرت فعلا بمهامها من خلال فتح العديد من الدورات للضباط والمراتب لتاهيلهم كآليين لجميع وحدات الجيش ..

اما نوع العجلات التي كانت تستخدم للتدريب فكانت كما ذكرنا سابقا سيارات من نوع (موريس كومرشل) اعقبتها سيارات (فورد) .. وقد استمر استخدام النوع الاخير من السيارات للاقتصاد في الادوات الاحتياطية المستخدمة لادامتها ولكي تكون من نوع واحد تسهل مهمة تدريب السائقين على قيادتها .

■ مهام .. جديدة ■

ولغرض سيطرة مركزية على الامور المتعلقة بالنقلية الآلية كافة ولضرورة التوسع في آمرية النقليات الآلية المشكلة بصورة وقتية خلال عام ١٩٣١ .. استحدث منصب مدير النقلية الآلية . ولوجود مفتش نقلية آلية انجليزي لعدم انتهاء عقده المبرم مع وزارة الدفاع العراقية فقد انيطت بالمدير الجديد دراسة مهمات المفتش المذكور والتي شملت سيطرته على جميع الوحدات التي بحوزتها نقلية ومدخرات آلية والتي كانت تتكون في ذلك الوقت من :

ـ سرية النقلية الآلية
ـ سرية الرشاشات الآلية
ـ مدرسة النقلية الآلية ومستودعها
ـ وحدات المخابرة
ـ القوة الجوية العراقية
ـ دائرة العينة

وهكذا فقد وجد منصب مدير النقلية الآلية لتامين السيطرة المركزية على الامور المتعلقة بالنقلية الآلية ..

وفي ٢٢/ آب/١٩٣٦ .. اطلق على التشكيل الجديد اسم النقلية الآلية وارتبط بمديرية الميرة والتموين ومن ثم برئاسة اركان الجيش حتى اصبح بتاريخ ١/مايس/١٩٤٢ مديرية مستقلة بموجب نظام وزارة الدفاع اطلق عليها اسم مديرية النقليات الآلية ..

والتي صبحت فيما بعد تحمل اسم مديرية التموين والنقل ..

■ احد الصنوف المتطورة ■

ـ وبعد ثورة ١٧ـ٣٠ تموز المباركة تطور صنف التموين والنقل مع تطور بقية صنوف الجيش حتى اصبح احد الصنوف العسكرية المتطورة والحديثة من خلال تجهيزه باحدث المعدات والعجلات والناقلات التي تضاعف من طاقات النقل لتتمكن من تنفيذ الواجبات الموكلة اليها .. كل ذلك كان بفضل القيادة السياسية الحكيمة وعلى راسها السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين حفظه الله ..

■ ادامة زخم القتال ■

خلال معركة قادسية صدام المجيدة برز بشكل واضح دور الجوانب الادارية والحيز الذي تمثله في ادامة زخم القتال وحسم المعارك لصالح قواتنا المظفرة ..

والتموين والنقل .. هو واحد من تلك الجوانب التي واكبت المعارك ووفرت مستلزمات القتال للقطعات المقاتلة في قواطع العمليات كافة .. فكان لمقاتليه دور بارز الى جانب رفاقهم المقاتلين في بقية صنوف الجيش وفي ابعد عمق من الجبهة حيث عملوا بشكل متواصل من اجل توفير افضل الخدمات للمقاتلين واستيعاب جميع احتياجات المعركة الصغيرة منها والكبيرة ..

■ التنسيق في المعركة ■

ـ لقد شهدت المعركة تنسيقا رائعا بين جميع صنوف جيشنا الباسل بما فيها صنف التموين والنقل . فعملت جميعها كخلية نحل من اجل دحر المعتدين والحاق اكبر الخسائر بين صفوفهم .. تمكنت بعد ذلك وبحكمة القائد المناضل صدام حسين حفظه الله من تحقيق النصر العظيم على قوى البغي والعدوان في ايران ..

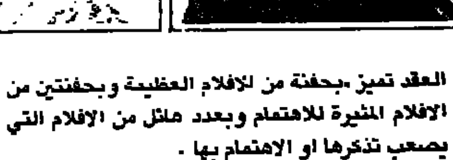
وتمكن صنف التموين والنقل كبقية الصنوف في قواتنا المسلحة البطلة خلال معركة قادسية صدام المجيدة زيادة وحداته وتشكيلاته بما يتناسب والتطور الكبير في حجم الجيش وقد اثبت مقاتلوه حرصهم الشديد وتفانيهم في واجباتهم فواكبوا احدث التطورات وطبقوا ما امكن تطبيقه في هذا الصنف وتم تجهيزه باحدث المعدات والعجلات والناقلات ليتمكن من تنفيذ الواجبات الكبيرة الملقاة على عاتقه بعد توسع الجيش خلال المعركة ..

ـ واخيرا وبعد ان تصفحنا تاريخ تاسيس وتطور هذا الصنف من صنوف جيشنا الباسل نتوصل الى حصيلة مفادها ان هذا التطور الكبير الذي شهده صنف التموين والنقل مع بقية صنوف الجيش بجانب العديد من العوامل الاخرى وفي مقدمتها عزم القائد المقدام صدام حسين وعزم المقاتلين وايمانهم العادل بقضايا شعبهم ومبادىء امتهم وبضرورة الدفاع عن ارضهم وشرفهم .. هذا كله جعل جيشنا البطل ان يقف بتكاتف صنوفه كالطود الشامخ والسور الحصين بوجه المعتدين مما تمخض عن تحقيق النصر العظيم ..

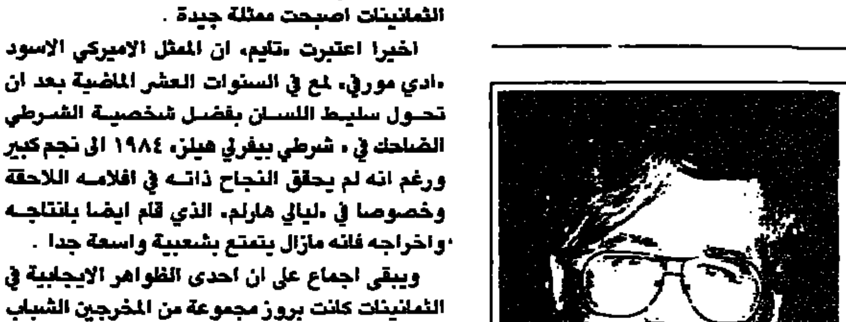
السينما في الثمانينات

عقد مخيب للآمال... لولا القليل الملتمع







اذا كانت الثمانينات قد ضجت بالارقام القياسية المذهلة في الايرادات التي حققتها السينما واذا كانت تشكل مرحلة حاسمة في معركتها للبقاء رغم صعود الفيديو وتوسع التلفزيون فانها كانت ربما «هزيلة» فنيا و«مخيبة للامال».

هذا مايمكن استخلاصه من مواقف عدد من النقاد الاميركيين والمجلات الاميركية المختصة التي قومت العقد سينمائيا ورغم المحصلة السلبية نسبيا فان الثمانينات شهدت ايضا بعض اللحظات اللامعة خصوصا مع بروز جيل جديد من السينمائيين .

وفي عددها الصادر للاسبوع الاول من العام والعقد الجديدين اختارت مجلة «تايم» الاميركية عشرة افلام برزت في الثمانينات منها خمسة غير اميركية او لمخرجين غير اميركيين . كذلك اختارت اربعة ممثلين بين «الوجوه» الفنية الابرز للثمانينات منهم ميريل ستريب وسيلفستر ستالون .

واجمع ٥٤ ناقدا قامت مجلة «اميركان فيلم» باستطلاع ارائهم على ان الثمانينات تعتبر عقد المخرجين الاميركيين الثلاثة مارتن سكورسيزي وستيفن سبيلبرغ وودي الن علما بانها شهدت بروز مواهب «مستقلة» جديدة مثل ستيفن سودربرغر مخرج «جنس واكاذيب واشرطة فيديو» الحائز السعفة الذهبية في مهرجان «كان» الاخير .

واستخلصت مجلة «اميركان فيلم» من الاستطلاع ان العقد كان «رهيبا وكارثيا ومخيبا للامال وسخيفا وقد سجلت خلاله الصناعة السينمائية تراجعا» وعددت بين اسباب هذا التراجع انتشار الفيديو وموجة تلوين الافلام الكلاسيكية المصورة بالابيض والاسود وقفزة مذهلة للمؤثرات الخاصة والتكنولوجيا التي صارت تستخدم على حساب الجودة الفنية

كذلك فان السينما خسرت خلال العقد الكثير من «عمالقتها» من بينهم فرنسوا تروفو «فرنسي» ولويس بونويل «اسباني» وزينر فرنر فاسبندر «الماني غربي» وجون هيوستن واورسون ويلز وجون كاسافيتس «اميركيون»...

وقال احد نقاد مجلة «تايم» ريتشارد شايكل ان العقد تميز «بحفنة من الافلام العظيمة وبحفنتين من الافلام المثيرة للاهتمام وبعدد هائل من الافلام التي يصعب تذكرها او الاهتمام بها» .

وراى ناقد اخر هو لويد بازمان من مجلة «ريجستر غارد» ان «التصوير والصوت رفعا الى مصاف الفنون في حين انخفض مستوى الكتابة والاخراج» . اما زميله روب ايدلمن من مجلة «نيوهافن ريجستر» فاكد ان «افلاما كثيرة حملت في عناوينها كلمات مثل الموت والكابوس والدم والفضاء والانتقام وسيبقى الامر على هذه الحالة» .

واتفقت مجلة «تايم» مع نتيجة استطلاع لاراء ٥٤ ناقدا اميركيا في مجلة «اميركان فيلم» على اختيار فيلم «رايجنغ بول» «الثور الهائج» لمارتن سكورسيزي «١٩٨٠» افضل فيلم للعقد .

وتلا هذا الفيلم في لائحة الافلام العشرين الافضل للثمانينات التي وضعها النقاد الـ ٥٤ فيلم «اي تي» لستيفن سبيلبرغ «١٩٨٢» «المخمل الازرق» للبريطاني ديفيد لينش «١٩٨٦» ثم «هانا واخواتها» لوودي الن «١٩٨٦» واخيرا «اتلانتيك سيتي» «١٩٨١» للفرنسي لوي مال خلال عمله في الولايات المتحدة .

وحل «مهاجمو تابوت العهد الضائع» لستيفن سبيلبرغ «١٩٨١» سادسا و«بلاتون» لاوليفر ستون «١٩٨٦» سابعا و«حدث ذات مرة في اميركا» للايطالي سيرجيو ليوني «١٩٨٤» ثامنا و«شرف بريزي» لجون هيوستن ١٩٨٥ تاسعا و«ملك الكوميديا» لمارتن سكورسيزي «١٩٨٣» عاشرا .

اما لائحة مجلة «تايم» فتضمنت اضافة الى «رايجنغ بول» في المرتبة الاولى «اي تي» ايضا في المرتبة الثانية . ووردت فيها خمسة افلام غير اميركية او لمخرجين غير اميركيين عملوا في انتاج اميركي وهي «برازيل» «١٩٨٥» للبريطاني تيري غيليام سادسا و«ذي فلاي» الذبابة «١٩٨٦» للكندي ديفيد كرونتبرغ سابعا و«المخمل الازرق» ١٩٨٦ للبريطاني ديفيد لينش ثامنا و«الامبراطور الاخير» ١٩٨٧ للايطالي برناردو برتولوتشي تاسعا «واجنحة الرغبة» ١٩٨٨ للالماني الغربي فيم فندرز عاشرا .

واحتلت اربعة افلام اميركية انتجت في العام ١٩٨٥ المراتب الثالثة والرابعة والخامسة وهي «وردة القاهرة الارجوانية» لوودي الن و«شرف بريزي» و«خارج افريقيا» لسيدني بولاك .

واذا كان النقاد الـ ٥٤ انتخبوا ميريل ستريب افضل ممثلة فان مجلة «تايم» اختارتها بين «الوجوه» البارزة للعقد لان هذه «المراة المتعددة الاصوات» في اشارة الى قدرتها على تغيير لكنتها حسب مقتضيات الدور، صورت ١١ فيلما في الثمانينات ورشحت للاوسكار ثماني مرات ـ

اما افضل ممثل في استطلاع «اميركان فيلم» فكان جاك نيكلسون الذي تفوق على روبرت دي نيرو بصوت واحد . تلاهما وليام هارت وداستن هوفمان . واذا كان النقاد اختاروا الياباني اكيرا كوروساوا وفيلمه «ران» افضل مخرج وفيلم اجنبيين واجمعوا على انتخاب الفرنسي جيرار دوبارديو افضل ممثل اجنبي الا انهم عجزوا عن اختيار افضل ممثلة اجنبية لعدم حصول اي منهن على عدد الاصوات المطلوب . وعلى الرغم من ذلك فقد عددت اسماء كاترين دونوف «فرنسا» وجودي ديفيس «استراليا» وصونيا براغا «البرازيل» وفانيسا ردغريف «بريطانيا» وتراوح عدد الاصوات التي فزن بها بين خمسة وستة .

وفي اشارة ساخرة اعتبرت «تايم» ان سيلفستر ستالون الذي جسد البطل الاميركي الذي لايهزم في افلام «رامبو» الثلاثة استحق ان يعد بين «وجوه» العقد الفائت . وقالت ان «اوليفر نورث وحده» الضابط الاميركي والعضو السابق في مجلس الامن القومي المتورط في فضيحة ايرانغيت «سرق الانوار من العسكري المتفوق» رامبو .

والى ستريب وستالون اختارت المجلة ذاتها المغنية والممثلة الاميركية «شير» جائزة اوسكار افضل ممثلة عن دورها في «صدمة القمر» لنورمان جويسون «١٩٨٨» وقالت ان هذه الممثلة المعروفة بغرابة ازيائها التي لاتغطي سوى مساحات صغيرة جدا من جسمها تتمتع بـ «قدرة سحرية على اعادة ابتكار ذاتها» .. ففي السابق كانت شهيرة «كمغنية» وفي الثمانينات اصبحت ممثلة جيدة .

اخيرا اعتبرت «تايم» ان الممثل الاميركي الاسود «ادي مورفي» لمع في السنوات العشر الماضية بعد ان تحول سليط اللسان بفضل شخصية الشرطي الضاحك في «شرطي بيفرلي هيلز» ١٩٨٤ الى نجم كبير ورغم انه لم يحقق النجاح ذاته في افلامه اللاحقة وخصوصا في «ليالي هارلم» الذي قام ايضا بانتاجه واخراجه فانه مازال يتمتع بشعبية واسعة جدا .

ويبقى اجماع على ان احدى الظواهر الايجابية في الثمانينات كانت بروز مجموعة من المخرجين الشباب الذين وقعوا اعمالا صغيرة تميزت اما بالتزامها الاجتماعي والانساني والثقافي او بجديدها على صعيد الاخراج والكتابة . وهكذا كان بالنسبة الى «سبايك لي» المخرج الاسود الذي برز في ١٩٨٩ خصوصا مع فيلم حول العنف العنصري الدفين في نيويورك في فيلمه «افعل ماهو صحيح» .

وهذا صحيح ايضا بالنسبة الى جيم جرموش وفيلمه «قطار الغموض» ١٩٨٩ حول هواجس العصر ووحدة الانسان فيه . اما الاخوان كوين في فيلمهما «دم بسيط ١٩٨٤» فابتكرا تركيبة جديدة للثريلر السيكولوجي في حين اخترع ستيفن سودربرغر «٢٧ عاما» في «جنس اكاذيب وفيديو» معالجة سينمائية جديدة لمواضيع قديمة مثل العلاقة بين الرجل والمراة والحب والجنس والزواج والخيانة الخ

وفي ضوء سلبيات الثمانينات وايجابياتها كان للبعض توقعات بالنسبة الى السينما في التسعينات . ورأت كانديس راسل من صحيفة «صن سانتينل» ان العقد الجديد سيشهد مزيدا من الافلام التي تصورها «المجموعات الاثنية الصغيرة والاقليات باموال ضئيلة» واعتبرت ان ذلك «سيدفع بهوليوود الى اعادة النظر في بنيتها وتوجهاتها والى تصحيح لصور الشاشة الكبيرة» .

وتوقع جو ليدون من صحيفة «هيوستن بوست» ان «تخسر الافلام الاوروبية في التسعينات الكثير من نكهتها مع تزايد عدد افلام الانتاج العالمي المشترك» . اما ستيف دولار من صحيفة «اتلنتا جورنال» فراى ان «الشاشة الصغيرة التلفزيون» ستصبح اكبر والشاشة الكبيرة «السينما» ستصبح اصغر

اخيرا قال تود ماكارثي من مجلة «فارايتي» الاكثر انتشارا في عالم صناعة السينما ان التسعينات ستشهد «انتقال مزيد من الفنانين من الفنون الاخرى الى السينما وعملا دوليا جديا لتنظيم الاشكال المتنوعة من البث التلفزيوني والفيديو وفيلما واحدا من اخراج «الاميركي» ستانلي كوبريك واوسكارا «للمخرج الالماني الغربي» فيم فندرز وحصول اشخاص لايتجاوزون الاربعين من العمر على جائزة لانجازاتهم طوال حياتهم الفنية .

جوليا نوجيما

(رعاة البقر) مرحلة مرت ولن تعود



النجم الايطالي العالمي جوليا نوجيما يعرفه الجمهور العربي حيث قدم للسينما الكثير من افلام الغرب الامريكي او رعاة البقر والافلام التي كانت تتميز بالحركة السريعة . فهو احد ابطال لعبة الجمباز واستخدم هذه اللعبة في الكثير من الافلام التي اشترك فيها . كان لنا معه هذا الحوار الذي تناول الحديث عن السينما الايطالية وعن اعماله المستقبلية .

اولا . اذا كان الجمهور العربي يعرفني بهذه النوعية من الافلام التي اشتركت فيها في بداية مشواري الفني فانا لست حزينا عليها . وعلى الرغم من ان الكثير من النقاد لم تعجبهم هذه النوعية من الاعمال . الا انها ولفترة معينة . كانت مهمة ومطلوبة .

وانا الان وقد تقدم بي السن اقدم اعمالا اخرى .

مثل فيلم جزيرة التتار والذي يتناول فكرة انهيار الحياة العسكرية من خلال مجموعة من الجنود يقيمون في قلعة في انتظار الاعداء للانقضاض عليهم . الا ان الانتظار يطول ولاياتي الاعداء .

وهذا الفيلم يجسد النواحي الانسانية من حياة هؤلاء الجنود الذين يعيشون حياة عسكرية جافة . ولقد اشاد النقاد به وبالدور الذي اديته فيه .

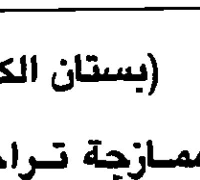
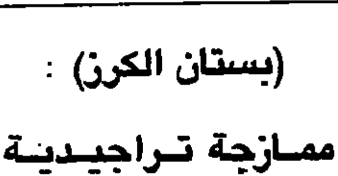
هل تعتقد ان السينما الايطالية الان قد استفادت من تلك المتناقضات التي يزخر بها المجتمع الايطالي . واين هي الان من السينما العالمية؟

ـ انا اعتقد ان التناقضات الموجودة في المجتمع الايطالي هي السبب في ازدهار الموضوعات السينمائية . ولكن للاسف المشكلة التي تواجه السينما الايطالية الان مشكلة التمويل والانتاج . ومن هنا تكمن مشكلة ازدهار الفيلم الايطالي ومواكبته للعالمية . ولكن التلفزيون الايطالي يساهم الان في الانتاج لبعض الاعمال . وقد يساعد ذلك على خروج السينما الايطالية من ازمتها الحادة . والتي اعتقد انها تشمل جميع الدول فيما عدا امريكا صاحبة اكبر راس مال في الانتاج السينمائي .

قدمت ايضا العديد من الافلام خارج ايطاليا . هجرة نجوم السينما الايطالية هل تفيد الحركة السينمائية الايطالية ام تفسدها؟

ـ في الحقيقة الاحتكاك باية مدارس فنية اخرى شيء مهم وحيوي ويساهم في بناء الفنان وازدهار تجربته . فمثلا انا قدمت للسينما الفرنسية ثلاثة افلام .

وللسينما الامريكية فيلمين ـ والان اسعى جاهدا الى تقديم بعض الاعمال في ايطاليا تتناسب مع المرحلة التي اعيشها واتمنى عندما تعرض في بلادكم ان تنال الاستحسان .

(بيتر بروك)

الحقيقة الفن السياسة

منذ (عاصفته) . النتاج المسرحي الاول في باريس الذي انقطع بسبب عاصفة احداث ربيع عام (١٩٦٨) والمخرج المسرحي (بيتر بروك) وفرقته المسرحية في عطاء ثر متواصل بدءا من (الايك) المقتبسة عن رواية الانثروبولوجي (كولن تيرنبل) عن دمار قبيلة اوغندية الى مسرحيته الرائعة (بستان الكرز) الى (العظم) ثم تحفته الفنية العظيمة والطويلة ـ تسع ساعات عرض ـ بعنوان (المهابهارتا) المقتبسة عن ملحمة هندية تقع في ثمانية عشر مجلدا .. ثمة رباط وان كان غير مرئي ـ بين نتاجاته المسرحية العديدة .. يقول (بروك) بالنسبة لي كل شيء يمضي في خط مستقيم ولا اتوقع من اي شخص اخر رؤيته . في كل ثانية من اليوم يكون لكل منا عدة خيارات ليقررها لذا قد تكون كل مسرحية قدمناها مختلفة ولااستطيع رؤية الصلة الا بعد الحدث) انتجت (المهابهارتا) سينمائيا وعرضت في مهرجان (فينيسيا) السينمائي الاخير .. جاءت النسخة السينمائية مختصرة الى خمس ساعات ونصف او ساعتين ونصف . لم يقلق هذا بال (بروك) (ليس الاختصار صعبا بما ان الملحمة في الهند مطبوعة بنسخ موجزة للغاية) (وقع نظري على كتاب هزلي يسرد الملحمة في ست صفحات يعطيها بالكامل بطريقة جيدة للغاية) .. يامل (بروك) ان يختار المشاهد النسخة الطويلة (الذين يشاهدون النسخة القصيرة يحصلون على شيء مكثف للغاية) .. قدم (بروك) نتاجين جديدين (عاصفة) اخرى واقتباس لرواية طبيب اعصاب بعنوان (الرجل الذي ظن زوجته القبعة) وستتم ترجمة كليهما الى الفرنسية .وبهذا الصدد يقول (عدنا ادراجنا الى سياستنا القديمة في تقديم شيء بنوعية عالية ومادة قابلة للتنبؤ . ثمة مسرحية موجودة ـ العاصفة مسرحية غير قابلة للتنبؤ تماما لان المادة المتضمنة رائعة وهي مثل (ايك) قد تاخذ مليون شكل مسرحي وتستطيع بلوغ الشكل المناسب بفعل العمل ذاته) .. في الاشهر الاخيرة الماضية استضاف مركز (بروك) العالمي للمسرحيات المبتكرة في باريس موسم مسرح (جنوب افريقيا) وعد جزءا من المهرجان السنوي للخريف .. استهل الموسم بتقديم ست حفلات موسيقية عن موسيقى جنوب افريقيا ثم قدمت مسرحية موسيقية بعنوان (سارافينا) ثم مسرحية (وزا البرت) عن قصة خيالية لرجلين.. وصف (بروك) تلك المسرحيات القادمة من مدن جنوب افريقيا في كتابة الموسوم (الفضاء الخالي) بالمسرح الصعب ـ (انه مسرح الشعب الذي ليس عنده وسائل اخرى سوى روحه وحيويته وكل مافي متناول اليد) .. سبق ان قدمت سارافينا بنجاح هائل بدون ترجمة ـ في برودواي واوربا .. تدور احداثها في مدرسة ثانوية في (موريس ايساكون) حيث موقع الطلبة المحتجين خلال انتفاضة (سويتو) لعام (١٩٦٧) امتدحت المسرحية لرقصها وغنائها الروحي . لكن كانت في حاجة الى ترجمة جانبية كي تبرز حسها الصادق وهدفها البارز في التعبير عن شيء ماساوي عميق بطريقة مرحة .. كتبت واخرجت (سارافينا) من قبل الفنان الافريقي (ميونغني نيغما) يصفه (بروك) كونه واحدا من رجال المسرح الاستثنائيين في عصرنا الحالي .. اشترك (نيغما) ايضا في تمثيل وكتابة مسرحية (روزا البرت) التي صورت لمحطة تلفاز (بي بي سي) عام (١٩٨١) وقدمت في موسم (نيويورك) الماضي .. تدور احداث روزا البرت في فسحة خارج مكتب مرور لشارع البرت في جوهانسبرغ حيث يقف العمال السود في انتظار غير نهائي للحصول على الاذن بالعمل او الوظيفة .. يصف (بروك) المسرحية بالحلم الساخر (الحلم الساخر هو ان في مدن السود في جنوب افريقيا حيث الحياة تعيسة تماما . يعيش السود في بلد يفعل كل شيء بتطرف سيء باسم الدين) .. يدرك (بروك) جيدا مخاطر الاسهاب في الحاجات الملحة (للمسرح الصعب) في ابعاده عن مكانه وايجاده داخل الحدث الثقافي .. يوضح بروك اراءه قائلا (على المرء توخي الحذر عند تقديم الثقافة كونها قيمة تامة انا مقتنع تماما اننا اهتممنا كثيرا بالثقافة باعتبارها نتيجة نهائية في حد ذاتها .. في الوقت الذي يستمع المرء فيه الى الصرخة او البكاء وتصبح هدفا ثقافيا . يحدث شيء ما خطير) .. قدم (بروك) نتاجات مسرحية ذات مضمون سياسي . اشهرها مسرحية بعنوان (نحن) عن حرب فيتنام .. يبدو (بروك) حذرا بشان مايسمى بالمسرح السياسي) عن ذلك يوضح ـ (ان مايسمى بالمسرح السياسي هو في العادة مسرح يحمل رسالة سياسية ولا اعتقد ان اية رسالة سياسية يمكن ان تكون الحقيقة فالحل الذي يقترحه السياسي لايمكن ان يكون الحقيقة المطلقة المسرح السياسي الحقيقي ياتي بالمتناقضات حية في حالة جنوب افريقيا حيث التناقضات موجودة ضمن حركة السود . وتناقضات ضمن البيض تكمن الحقيقية في المعاناة .. وظيفة المسرح تكمن في السماح لذلك بالعيش بطريقة غير عاطفية وغير مستقلة .. المسرح السياسي الذي يبدا برسم مخطط الحل هو مسرح سيء وسياسات سيئة . تقدم بيانا واسعا وهذا مايجب ان ينتهي .. فان مايبدو بيانا سياسيا هو في الواقع ... ماساويا .

■ ترجمة خلود العبيدي ■

المثلة السوفيتية

ليلا ابا سيدرا

الفن يغير العصر

تعد الممثلة الروسية ليلا ابا سيدرا من العلامات البارزة في السينما السوفيتية فقد قدمت للسينما الكثير من الاعمال الفنية وصاحبت تطور صناعة السينما منذ كلاسيكياتها وحتى مرحلة اعادة البناء حيث قدمت فيلمها (الدوامة)

بدات حديثها بقولها على الرغم من انني انتمي الى مكان يعرف بكلاسيكيات السينما الروسية الا انني امارس الفن حتى الان . وقدمت العديد من الاعمال التي قوبلت باستحسان شديد من النقاد وكذلك الجمهور . ولكن الحال الان بالنسبة للفن السينمائي في الاتحاد السوفيتي قد تغير كثيرا . وذلك فالمتغيرات السياسية التي يعرفها العالم جيدا .

نحن نعيش الان في روسيا ازهى مراحل الحياة الفنية . على الرغم من الصعوبات التي تواجه الفيلم الروسي نتيجة انسحاب الدولة من دعم الفيلم . واصبح على اصحاب هذه الصناعة البحث عن مصادر لاستمرار اعمالهم السينمائية

كذلك عدم وجود رقباء ومبدا الحرية الشخصية التي يعيشها الان الفنان الروسي ساهمت بشكل كبير في ابداعه والتعبير عن ذاته ولكن هذه المرحلة افرزت ايضا العديد من الاشكال الفنية التي كنا نرفضها من قبل مثل مناظر ومشاهد الجنس التي ادخلها الكثير من المخرجين لجذب الجمهور . ولكن هذا لايشكل ظاهرة . وانما هو اتجاه لدى بعض المخرجين . والاتجاه الاخر الذي يقدم فنا جيدا وراقيا يخاطب العقل وهذان الاتجاهان يسيران معا في الساحة السينمائية الروسية .

وهل يمكن ان نقول ان الفكر السينمائي بالنسبة للواقع الروسي قد تغير بعد البروستيرويكا؟

ـ بالطبع حدث تغيير جذري . اولا لم يعد الفرد او الشكل التقليدي الذي كان يسيطر في مرحلة الواقعية الاشتراكية هو السائد . وكان يجب ان ينكسر هذا الشكل الذي كان يجعل من الانسان الة فقط تجري وراء الرزق يهتم بما ياكل وراسه فارغ . هذه الشخصية الان تتحطم وتحل محلها الان شخصية جديدة تنظر الى الواقع بشكل اخر .

لماذا وبرغم طول مشوارك الفني لم تشاركي في اعمال خارج روسيا؟

ـ انا اؤمن بان الفنان يجب ان يتعامل اكثر مع الواقع الذي نبت فيه . فهو اقدر الناس على فهم مايدور في داخل هذا الواقع . وهو يحمل رسالة فنية يجب ان يقوم بتوصيلها . واعتقد انني انتشر خلال الاعمال التي تخرج سواء في المهرجانات او في الاشكال العادية . والمهم بالنسبة لي ان اكون مؤثرة اكثر في المجتمع الذي انتمي اليه .

القاهرة مكتب الجمهورية



رودان ومونية بعد مائة عام

قال اوكتاف ميرابو عن معرض كلود مونيه ـ اوغست رودان الذي اقيم في باريس عام ١٩٨٩ انه تظاهرة جمعت بين اثنين من ابرز الفنانين الذين يمثلون الفن الزيتي والنحتي في القرن التاسع عشر على النحو الاكثر تميزا وبهاء ومفخرة .

في هذه الايام ولمناسبة انقضاء مائة عام على هذا المعرض المشهود يعاد بعثه مجددا على نطاق اصغر في متحف رودان بباريس هذه التظاهرة تستقبل الرواد حتى نهاية كانون الثاني من العام المقبل . بين المعروضات (٢١) منحوتة من اروع ماجاد به ازميل رودان و (٢١) زيتية لمونيه بعضها لم يشاهدها الجمهور الفرنسي منذ عام ١٨٨٩

ومن شان هذا المعرض التكريمي ان يتفادى ماحصل قبل قرن عندما وصل الرسام مونيه الى قاعات العرض واستاء عندما راى منحوتات رودان البرونزية الضخمة تحجب لوحاته عن الرؤية

(بستان الكرز) : ممازجة تراجيدية كوميدية



في تقديمه الجديد لمسرحية (بستان الكرز) التي يستمتع بها جمهور مسرح (الدويتش) اللندني يتتبع المخرج ريتشارد ميتيز تشيكوف متمسكا بالمعنى الحرفي بهدف الكشف عن اجواء البهجة والعبث ويبدو انه لايترك مفردات تشيكوف تكشف عن سخريتها بنفسها بل يضيف عناصر كوميدية تعتمد شدة العناية بالتفاصيل الصغيرة . الامر الذي ينتقص من قوة العمل الا ان الممثلة القديرة جودي دنيش في دور (رانييفسكايا) تغني الانتاج وتكسبه صلادة بمزاوجتها البارعة بين السخف والاسى في البدء ترتدي الوان الكرز مفترضة ان اخرين يتمنون اوتوماتيكيا مشاركتها فرحة العودة الى بيتها تنزع حذاءها بخفة وتمد قدميها كي يتم تدليكهما المثلة دنيش ترسم صورة لامراة تمتلك التجربة اكثر من الحكمة امراة فاتنة حسية وطائشة لاتخترقها المشاعر الا من خلال انانيتها الخاصة

هذا عمل عاطفي صاخب يسير بوتائر سريعة تتكامل فيه العناصر الكوميدية والتراجيدية

هكذا منه الأصل

■ لمناسبة نجاح العراق باطلاق « العابد » ■

السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقى تهنئة حركة (حماس) الفلسطينية

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من حركة المقاومة الاسلامية (حماس) الفلسطينية لمناسبة الانجاز العراقي المتمثل بـاطلاق منظومـة العابـد الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية ومنظومة صواريخ ارض ـ ارض تموز ١ .

وفي مايأتي نص البرقية

بسم الله الرحمن الرحيم

الى حضرة الرئيس العراقي صدام حسين المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

بكل الفخر والاعتزاز تلقت حركة المقاومـة الاسلاميـة (حماس) خبـر الانجاز العظيم لذي حققه الشعب العراقي باطلاق الصـاروخ الفضائي المثلث الطبقـات (العابد) .

انه لمن محاسن الاقدار ان ياتي هذا الانجاز العراقي العظيم مع دخول انتفاضة اهلنا المباركة عامها الثالث ليكونا معا اعلانا عن قدرة هذه الامة على تخطي حاجز العجز والانطلاق صوب بناء قدراتها الذاتية التي تؤهلها للوقوف في وجه كل اشكال الهيمنة الاجنبية .

ان حركة (حماس) التي وقفت ومازالت تقف مع شعبها شامخة بعون الله في وجه الصهاينة المحتلين وهي تهنىء الشعب العراقي البطل بانجازه العظيم لعلى ثقة تامة بان التهديدات الامريكية و (الاسرائيلية) لن تفل في عزم هذا الشعب الابي على المضي قدما في صناعة وتطوير كل ما يكفل الحماية له ولامته .

لقد اعلنت ارادة الحجر الفلسطيني نهاية اسطورة الجيش الذي لايقهر وهاهو الانجاز العراقي ياتي ليعزز ايمان هذه الامـة بقدرتها على تحقيق النصر فهنيئـا لشعبنا العراقي البطل انجازه الكبير واملنا ان نشهد قريبا ذلك اليوم الذي نـرى جيشنا العراقي ومعه كل جيوش الامة وهي تتقدم معلنة نهاية ليل الاحتلال الطويل لارض الاسراء والمعراج .

واقبلوا وافر الاحترام .

حركة المقاومة الاسلامية (حماس)
فلسطين

■ تعبيرا عن اعتزازها بتكريم سيادته لشهداء ام الطبول ■

السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقى شكر عائلة الشهيد عزيز احمد شهاب

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من عائلة الشهيد المقدم الركن عزيز احمد شهاب عبرت فيها عن اعتزازها بتكريم سيادته لشهداء ام الطبول وامره باقامة تماثيل لهم ..

وفي مايأتي نص البرقية ..

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين حفظه الله المحترم .

تلقينا المزيد من الفخر والاعتزاز امر سيادتكم بتكريم شهداء ام الطبول الابرار وذلك باقامة نصب تذكارية لاولئك الشهداء الذين ضحوا بارواحهم فـداء لوطنهم العزيز وامتهم العربية ووقفوا بصلابة امام الشعوبية والدكتاتورية القاسمية

بهذه المناسبة لايسعنا الا ان نقدم لكم ياصانع النصر والسلام جزيـل شكرنـا وتقديرنا لالتفاتتكم الكريمة ادامكم الله ذخرا لنا وللوطن والامة العربية

عائلة الشهيد
المقدم الركن عزيز احمد شهاب

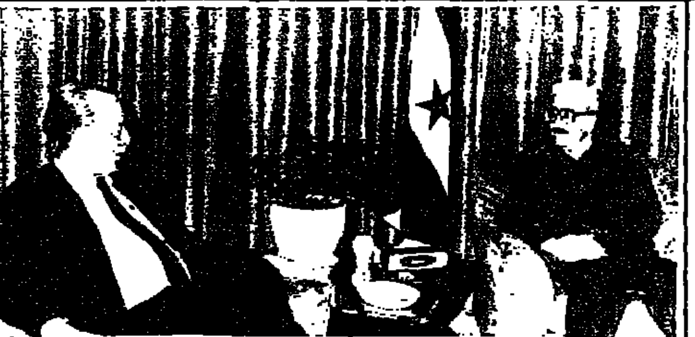
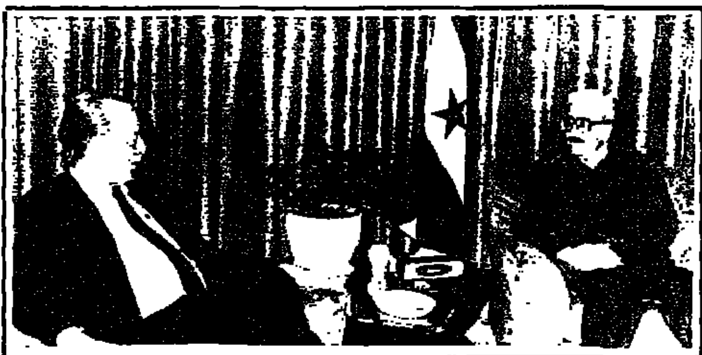
برقية عهد للرئيس القائد

من المشاركين في المؤتمر العلمي لوزارة الصحة

عاهد المشاركون في المؤتمر العلمي لوزارة الصحة السيد الرئيس القائد صدام حسين على تفجير الطاقات الانسانية للمساهمة في بناء العراق الجديد وصنع كل ماهو مشرق لشعبنا العظيم .

واكدوا في برقية رفعها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد عبد السلام محمد سعيد وزير الصحة بان يكون العاملون في القطاع الصحي الجنود الاوفياء الذين يترجمون اهتمام قيادتنا الرشيدة بالانسان العراقي صحيا ونفسيا واجتماعيا وبيئيا مسترشدين بتوجيهاتكم السديدة .

وزير الخارجية يستقبل رئيس معهد سمث سونين الأمريكي

استقبل السيد طارق عزيز نـائب رئيس الوزراء ووزير الخـارجية امس السيـد روبرت ادامز رئيس معهد سمث سونين الامريكي .

وحضر اللقاء السيد نزار حمدون وكيل وزارة الخارجية ...

توزيع مكرمة القائد على منتسبي دار الدولة للبنات والاحداث في بابل

وزعت في المحافظة الثانية ببابل امس مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على منتسبي دار الدولة للبنات والاحداث .

واقيم احتفال بالمناسبة في دار الدولة بمدينة الحلة حضره السيد وكيل المحافظ والقيت خلاله الكلمات والقصائد التي حيت هذه المكرمة الانسانية .

■ للمشاركة في احتفالات تاسيس الجيش العراقي الباسل ■

الوفود الشقيقة والصديقة تواصل توافدها الى بغداد

واصلت الوفود الشقيقة والصديقة توافدهـا للمشاركـة في احتفالات الذكـرى (٦٩) لتاسيس الجيش العراقي الباسل التي تصادف يوم غد (السبت) .

فقد وصل الى بغداد بعد ظهر امس الوفد الموريتاني برئاسة العقيد احمد ولد ميته رئيس اركان الجيش الذي عبر عن سروره لمشاركته بافراح القيادة والشعب العراقي بذكرى تاسيس جيشه الباسل جيش الامة العربية .

كما وصل الى بغداد بعد ظهر امس الوفد السوفيتي برئاسة الجنرال فلاديميـر ارخيبوف نائب وزير الدفاع السوفيتي واعرب في تصريح لوكالة الانباء العراقية عن سعادته لزيارته العراق ومشاركته الشعب العراقي بقيادة السيد الرئيس صـدام حسين احتفالات الذكرى الـ (٦٩) لتاسيس الجيش العراقي .

وكـان في استقباله بـالمطار معـاون رئيس اركـان الجيش وعـدد من الضبـاط والمسؤولين في وزارة الخارجية والقائم بالاعمال السوفيتي في بغداد .

■ السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقى مزيدا من التهاني لمناسبة ذكرى تاسيس جيشنا الباسل ■

بدفق عطائكم الفكري وبرعايتكم الميدانيـة امسى جيش العراق فارس السـاحة العـربية ومفخـرة الانسانية كلها

تلقى السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين برقيـة تهنئة من الرفيق حسن علي السكرتير العام للجبهة الوطنية والقـومية التقـدمية لمنـاسبة الذكـرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل .

وفي مايأتي نص البرقية ...

بسم الله الرحمن الرحيم

« انا فتحنا لك فتحا مبينا »

صدق الله العظيم

السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين

رئيس الجمهورية والقائد العام للقوات المسلحة المحترم

مع اطلالة الذكرى التاسعة والستين لميلاد جيشنا الباسل الذي تربع ذرى المجد الرفيع بمآثره وتضحياته وبطولاته تتثال من بين صفحات تاريخنا المعاصر صور مشرقة واضاءات فذة تجسد عظمة البناء الثوري العقائدي الشامخ الذي اقامـه سيادتكم لقواتنا المسلحة الباسلة حتى امسى جيشنا المقدام بدفق عطائكم الفكري واعدادكم الثوري له وبرعايتكم الميدانية قوة العراق الضاربة وفـارس الساحـة العربية الذي تفاخر بمآثره الانسانية كلها .

سيدي القائد العزيز ..

ان الجبهة الوطنية والقومية التقـدمية لتغتنم حلول هـذه المناسبـة الجليلة المتفردة بمعانيها الوطنية والقومية لترفع الى سيادتكم اسمى التبريكات والتهاني مقرونة بالدعاء الى الله عز وجل ليحفظكم ويمد بعمركم ويرعـاكم ويعزز بـالنصر الدائم جهادكم المبارك على طريق انتزاع فرحة العراق التاريخية في التطور وبعث امجاد امتنا العـربية وبمـا يؤهلهـا لاستعادة دورهـا الريادي في مسيـرة التطور الانساني ..

سيدي القائد الرمز ...

اننا في عيد تاسيس جيشنا الباسل لنقف باجلال واعتزاز امام عـظمة قيـادتكم العبقرية لمسيرة التحدي المصيري (والنصر الكبير في قادسية صدام المجيدة ضد العدوان الايراني الصهيوني) تلك القيادة المتفردة بطولة وفروسية التي جعلت التاريخ كله يقف امام شموخها اعجابا وينحني ازاء ملاحمها المتفردة اجـلالا فقد امسكتم بقوة عنان الزمن وقاد سيادتكم بالشجاعة العربية والاسلامية المميزة معارك التحـرير الكبـرى في الفاو والشـلامجة وجـزر مجنون وغيـرها واعـدتم للاذهان بفروسيتكم عظمة اجدادنا العظماء حامـلي رسالة الاسـلام الحنيف خالد وسعـد والمثنى والقعقاع الذين اعز الله الاسلام بنصرهم وها هو الباري يعزنا ويعز امة العرب كلها بكم وبامجادكم وبمـآثركم يـاحفيد اروع اشـراقات تـاريخنا الوطني والعربي والاسلامي سيدي فارس وبطل القادسية الثانية .

تحيـة القلب والوجدان والضمـير وانتم تقودون شعبنـا في مسيـرة النهـوض الحضاري والتطور العلمي والتقدم الاجتماعي

تحية الاعتزاز والتقدير لقواتنا المسلحة البطلة مجدا وخلودا للاكرمين شهدائنا الابرار ودمتم بالعز ابدا

حسن علي
السكرتير العام
للجبهة الوطنية والقومية التقدمية

■ وتلقى السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائـد العام للقـوات المسلحة برقية تهنئة من السيد سمير محمد عبد الوهاب وزير الداخليـة لمناسبـة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل

وفي مايأتي نص البرقية

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد الرئيس القائد صدام حسين المحترم حفظكم الله ورعاكم

في ظل افراح النصر والسلام والبناء الذي كان من نتاج الخيرين والنشامى من ابناء العراق الابي والغيارى من ابناء امتنا العربية المجيدة بفضل قيادتكم الحكيمة

يحتفل شعبنا العظيم في السادس من كانون الثاني بالذكرى التاسعة والستين لعيد تاسيس جيشنا الباسل وقواتنا المسلحة . حصن العـراق العظيم ودرع الامة العربية الخالدة الذي واجه باقتداره قوى البغي وقاوم بجهاده وجلاده نوازع الشر . وخاض في معاركه ملاحم النصر والبطولة

وانه لفخر عظيم واعتزاز كبير ان تمر هذه الذكرى المجيدة واياما الخوالد من تاريخ عراقنا الاشم تسجل انتصارات متتالية . لتعيـد الى امة الخـير سالف مجدها وتكتب لامة الرسالة عزيز ايامها .. وتحفـظ لامة الحضـارة كريم معـرفتها وجليل ريادتها

سيدي الرئيس القائد ...

وفي خضم النصر العظيم .. وغمار السلام المشرف يتوج العراق نصره بانجاز رائع باطلاق العابد وتصنيع تموز واحد ليسجل ابطاله الميامين مأثرة جديدة على طريق المآثر ومكرمة حميدة من مكارم العقول النيرة في التصنيـع العسكري التي اعادت لكل العرب ثقتهم بقدرة الابداع .. وفضيلة الايمان ومجد التقدم .

لقد عاشت جماهير امتنا العربية هذه المناسبة في كل عام وهي ترى في بسالة جيش العراق العظيم وقوى الامن الداخلي الامينة وجهها المشرق ويدها الضاربة وسورها المنيـع وعيونهـا الساهـرة .. وتواصلت مشـاعرهـا وهي تسجـل بمـداد الفخـر الانتصـارات الرائعة والتصـدي الحازم والدفـاع المستميت عن الحمى الحصين والذود عن الشـرف الطاهر كتفـا .. الى كتف لصيانـة عراقنـا العزيـز ايمـانـا .. بالمسؤولية المشتركة واحساسا .. بالترابط الوثيق الذي تفرضه مـرحلة النهوض والتقدم وتعزز ارادة الخير والسلام ...

ان اشراقة العيد الاغر ترتسم في سمائنا الحبيبة وامتنا اشد تماسكا وهي تشهد ثمرة مجلس التعاون العربي واسمى اقتدارا .. وهي تدخل مجال الفضاء الخارجي واكبر ايمانا .. بالمستقبل وهي تعزز ارادتها الذاتية وتحكم قواعد اقتصادها المتين وتخطط لدعم مجهودها في كل مجال من مجالات الحياة مستهديـة بحكمتكم الفذة وتوجيهاتكم السديدة .

عهدا .. ياسيادة الرئيس .. من رجال قوى الامن الداخلي ان يظلوا امناء عـلى صيانة الجبهة الداخلية وترصينها وتوفير الامن للمواطنين .. وحفظه عهدا عـلى مـا أوكل اليهم من مهمـات في مرحلة السـلام والبناء والتقـدم في ظل توجيهـاتكم السديدة .. ورعايتكم الكريمة ليبقى النصر راية خفاقة والسلام لواء .. مرفوعا .. بعزمكم ايها القائد المنصور والرائد الامين .

ونساله تعالى ان يمد بعمركم .. ويكتب لكم النجاح الدائم والتوفيق المستمر لما فيه خير العراق وازدهاره .. وقوة الامة وشموخها ...

ومن الله جلت قدرته العون والتوفيق .

سمير محمد عبد الوهاب
وزير الداخلية

■ كما تلقى السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة برقية تهنئة من السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل .

وفي مايأتي نص البرقية .

بسم الله الرحمن الرحيم

(واعدوا لهم ماستـطعتم من قوة .. ومن ربـاط الخيل تـرهبون بـه عدو الله وعدوكم) .

صدق الله العظيم

سيدي القائد العام للقوات المسلحة الرئيس صدام حسين/ حفـظك الله ورعاك تتميز الامم القوية بمالها من عناصر القيادة المحكمة والصلابة والدفاع .. بين امم الارض .. وقد انعم الله تعالى على عراقنا الشامـخ وشعبنا المـاجد بهـذه العناصر مجتمعة في شخصكم التاريخي الفذ .. بما تمتلكون من قدرات عسكـرية .. وفكـر سياسي مقتدر .. وصلابة في الحق .. وحرص عظيم على حفظ كرامة ارض العـراق وسمائه وشعبه وخيراته الوفيرة .. فهو يعيش .. اليوم قويا متينا .. قادرا عـلى تحقيق المنجزات العظيمة .. والابداعات العلمية الخلاقة في مجال العلم والتقنيات الفضائية والعسكرية

لقد انجز جيشكم المقتدر انتصاراتـه المعجزة في سنـواته الثمـاني على العـدو العنصري الجاهـل تتر القـرن العشرين في ظل قيـادتكم البارعـة .. وسياستكم العسكرية المحكمة التي نقلت العراق العظيم الى مصاف الدول القوية المهيبـة .. وارهبت الصهاينة المغتصبين من غضبته اذا غضب .. وانتفاضته اذا زحف لارجاع الحق الى نصابه والوطن الى اهله الشرعيين ... ولقد شمخ العراق براسه في اجواء الفضاء يجوب طبقاته بمنظومة (العـابد وتمـوز ١) الصاروخيـة ليثبت للعالم قدراته العلمية المبدعة .. ولينذر اعداءه في الارض بانه القادر على ان يفعل مايشاء في اي وقت يريده وليعيد الى ذهن العالم .. اليوم مجده التاريخي العظيم .. يوم كانت بغداد المنصور والرشيد تزهو بمكانها الكبير بين مدن العالم القديم .. وهي اليوم تزهو بقائدها الرمز صدام حسين (حفظه الله) بين مـدن الدول الكبرى .. علمـا وفكرا . ومجدا ومفاخر وانتصارات ومنجزات .

سيدي القائد الكبير ..

يقف ممثلو الشعب العراقي العزيز في المجلس الوطني في دورته الثالثة امامكم مهنئين بهذا الجيش العظيم في يومه الخالد ويعاهدونكم على المضي قدما في تحقيق الديمقراطية والحرية والسلام في ارض السلام ..

ودمتم سيدي القائد والله يرعاكم ...

سعدي مهدي صالح
رئيس المجلس الوطني

■ وتلقى السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائـد العام للقـوات المسلحة برقية تهنئة من الفريق اول الركن عبد الجبار خليل شنشل وزير الدفـاع لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل .

وفي مايأتي نص البرقية

سيدي رئيس الجمهورية القائد العام للقوات المسلحة

المهيب الركن صدام حسين حفظه الله/ المحترم

يحتفل ابناء شعبنا الابي وقواتنا المسلحة الباسلة بالذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل وهم اذ يستذكرون التـاريخ الحـافل بـالامجاد والمواقف الكبار لهذا العملاق الشامخ يعبرون عن اسمى معاني الشكر والعرفان لسيادتكم قائدا عاما فذا شجاعا فطنا تحققت على يديه الكريمتين كل ما كانت تصبو اليه قواتنا المسلحة من تطور وتقدم ونهوض .

لقد كنتم سيدي الرئيس القـائد المـوجه الامـين لقواتنـا المسلحة في التـدريب والتسليح والاعداد العسكري المتين وكنتم في حرص دائم على اشاعة الثقافة والوعي في صفوفه ليكون جيشا عقائديـا متطورا مـواكبا لروح العصر ثم جـاءت الحرب فراهنتم سيدي الرئيس رهانا واثقا على ان هذا المارد الجبار قادر على انتزاع النصر الحاسم والناجز وكان جيشا عند حسن ظنكم ـ سيدي الرئيس ـ فقد وقف في اباء وهمة ثماني سنوات عجاف ليصد بصدور عامرة بالايمان تلك المـوجات الخبيثـة السود الملأى بالاحقاد والاطماع وعقد التاريخ .

لقد كان الانتصار الكبير الذي تحقق على ايدي قواتنا برضوخ الاعداء الى منطق الحق والسلام في ١٩٨٨/٨/٨ ارفع وسام قدمه الى سيادتكم بعد ان ملأتم صدور الرجال الشجعان اوسمة رفيعة سيظلون يفتخرون بها على مدى الايام .

وها هي ستة وبضعة اشهر تمر منذ وقف اطلاق النار والعراق يواصل المبادرات الانسانية الكريمة لتسوية النزاع نهائيا وتبادل الاسرى بين الطرفين وفقا لميثـاق الامم المتحدة واتفاقية جنيف الثالثة بشان الاسرى لعام ١٩٤٩ .

ومن جانبنا سيدي الرئيس القائد فقد شرعنا بتنفيذ توجيهاتكم السديدة بالعمل في اطار منهج السلام فتم تسريح وجبات عديدة من المكلفين والاحتياط وتم حل عدة فرق عسكرية كانت قد شكلت لمواجهة استمرار الحرب وعقدنا عدة ندوات للتطوير والتدريب من اجل جيش معاصر قوي متسلح بالعلم والمعرفـة مستوعب لدروس الحرب الطويلة . ان جيشنا اذ يعتز بما قدمه لشعبه من تضحيات انما يقف فخورا بما حققه رفاقه في التصنيع العسكري من منجـزات علمية كبيـرة كان من ابـرزها صواريخ التقاطع (الفاو واحد) وطائرة الانذار المبكر العراقية (عدنان واحـد) وصـواريخ (تمـوز واحد) ومنـظومة (العـابد) الصـاروخية النـاقلة للاقمـار الصناعية والتي هي مكسب حقيقي ومهم لقواتنا المسلحة العملاقة .

اعاهد سيادتكم سيدي الرئيس القائد في هذه الذكرى المجيدة على المضي قدما نحو الاستعداد الامثل لتنفيذ ماتأمرون به من واجبات معاهدين الله والشعب والقائد ان نبقى الامناء المخلصين الاوفياء مقتفين اثر الاكرم منا جميعا شهداء قادسية صدام المجيدة الذين من الله عليهم بجنات الخلد مستبشرين فيها فرحين .

تقبلوا سيدي الرئيس القائد التهنئة المخلصة لسيادتكم بهذا العيد الاغر الذي ستقدم فيه قطعاتنا استعراضا كبيرا يحضره الاصدقاء والاشقاء من وزراء دفاع العرب والعالم ومن يمثلهم معتزين بتشرفهم لمشاهدة الرجال الذين صنعوا النصر الكبير الذي كان فاتحة للسلام .

وفقكم الله سيدي الرئيس القائد وحفظكم .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الفريق اول الركن
عبد الجبار شنشل
وزير الدفاع

السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقى عددا آخـر من برقيات التهاني لمناسبة الذكرى (٦٩) لتأسيس الجيش العراقي الباسل

تلقى السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة برقيات تهان من الرفاق اعضاء القيادة القطرية امناء سر المكاتب لحزب البعث العـربي الاشتـراكي لمنـاسبـة الذكـرى التاسعـة والستين لتـاسيس الجيش العراقي الباسل .

■ وقال الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية امـين سر مكتب تنظيم الجنوب لحـزب البعث العربي الاشتراكي في برقيته ..

بمنـاسبة العيـد التاسع والستين لتـاسيس الجيش العـراقي البـاسـل يسـرني ان اتقدم لسيـادتكم بـاخلص التهـاني والتبريكـات بهذه المنـاسبـة السعيـدة التي تستعيـد فيهـا الايـام الخالدة لقواتنـا المسلحة البـطلة عبر فتـرات النضال ضـد الانظمـة العميلة والدكتاتورية دفاعا عن ارادة الجماهير في الحيـاة الحرة الكـريمة وقـد تـوج النضال الخالد لقواتنا المسلحة الباسلة في مـلاحم الجهاد العـظيم في قادسيـة صدام المجيدة حيث سطر جند العراق الشجعان اروع الملاحم وحققوا وبفضل قيادتكم الحكيمة اول نصر عربي مجيد في العصر الحديث .

انهـا ايـام المجـد للعـراق والامـة العربية التي تشهد نهوضـا شامـلا في ميادين الحياة المختلفة انها عودة المجد العربي الحضاري لتاخذ الامة العربية دورها الانساني المعروف .

واضاف وعندما نحتفل بعيد جيشنا الباسل نذكر بـاعتزاز رجـال التصنيع العسكـري الذين ابـدعـوا بتنفيـذ توجيهاتكم السديدة فكانت صواريخ العابد وتموزـ١ نموذجا لاقتدار العراق والامة العربية .

فتحية لقواتنا المسلحة البـاسلة في عيـدها المجيـد وتحية اكبـار واجـلال للشهـداء الاماجـد الذين هم اكرم منـا جميعا ..

■ وقال الرفيق عبدالحسن راهي فرعون عضو القيادة القطرية امـين سر مكتب تنظيم الفرات لحـزب البعث العـربي الاشتراكي في برقيته .

تحل علينا في السـادس من كانـون الثـاني الذكـرى التـاسعـة والستـين لتـاسيس جيش العراق البـطل جيش الفـداء والتضحيـات الذي رفـع راس العراق عاليا .

ويسعدني ويشرفني ان ارفع لمقامكم الكريم اسمى ايات الحب معطرة باريج المحبة والاخلاص من مناضلي حـزبنا القائد حزب البعث العربي الاشتراكي وجمـاهـير محـافـظات الفـرات بهـذه المناسبة العظيمة .

واضـاف ونحن اذ نـعيش افـراح النصر والسلام والتقدم العلمي الذي تحقق بفعل قيادتكم التاريخية الحكيمة لاننسى الاكرم منا جميعـا سارية علم العراق شهداء قادسية صـدام المجيدة الذين رووا بدمائهم الزكية ثرى العراق الطهور ومدوا اجسادهم جسورا لتعبر عليها اجيال العراق القادمة فلهم الرحمة وفسيح الجنان .

ولكم سيـدي القائـد من ابنائكم من محـافظات الفـرات كل المحبـة والمودة راجين العلي القديـر ان ينعم عليكم بالصحة والخـير ويبقيكم عزا وفخـرا ومجـدا لابنـائكم العـراقيـين وامتكم العربية المجيدة

■ وجاء في برقية الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطريـة امين سر المكتب المركـزي للتنـظيـم المهـني والشـعبي لحـزب البعـث العـربـي الاشتراكي .

مع اطلالة العام الجديد تطل الذكرى التـاسعة والستـون لتاسيس جيشنـا الباسل جيش المفاخر والبطولات التي سجلهـا باحـرف من نـور في المجـالين الوطني والقومي وتوجها بفضل قيادتكم الحكيمـة الشجاعـة بالنصر المؤزر في قادسية صدام المجيدة قادسية العـرب الثانية التي اعادت الينا زهو القادسية الاولى واليرموك وحطين .. وكانت وقفته طودا شامخا في وجه الرياح الشعوبية الصفـراء قد سجلت له امجـادا ستظل خالدة وستبقى دروسا غنية للاجيال لما تنـطوي عليـه من معـاني الشجـاعـة والمبادرة والانجاز المقتدر .

واضـاف اغتنم هـذه المنـاسبـة السعيـدة لارفع اليكم بـالقائـد جيشنا المنصور احر التهاني واسمى التبريكات مقـرونة بـالاجلال والاكبـار .. سائلين العلي القدير ان يحفظكم ويرعاكم ويتم عليكم نعمتـه ولجيشنا في يـوم عيـده اكاليل النصر والظفر وللاكرمين المجد والخلود في عيد جيشهم العظيم والعزة لشعبنا العراقي الابي والكرامة لامتنـا العربية المجيدة .

ودمتم سيدي قائدا لمسيرتنـا تخفق راياتك بالنصر دائما وابدا والله يرعاك وينصرك والسلام .

■ وجاء في برقية الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطريـة إمين سر مكتب تنـظيم الوسـط لحـزب البعث العربي الاشتراكي في هذه الايام المشرقة المبـاركة التي تفجـرت ينابيعهـا خيرا وعزا وبركة بفضل قيـادتكم الشجاعـة تهل علينا الذكرى التاسعـة والستون لتاسيس جيشنا الباسل في السادس من كـانون الثـاني الاغـر لتـزداد ايـامنـا واعيادنا القا واشراقا في ظل راية النصر العظيم الشامخة التي رفع لواء مجدها عاليا رجـالك الغر الميامين من ابـطال الجيش المقدام في قادسية المجد والكرامة دفاعا عن الوطن وترابه المقدس ودفاعا عن التاريخ العـربي ماضيـا وحاضـرا ومستقبـلا وعمـدوا سـواري النصر الشامخ بالدم الطهور .

يسعدني ويشرفني ولمنـاسبة هـذه الذكـرى الخـالدة ان احييكم واهنئكم وابارك لكم ذكرى عيد الجيش العظيم جيش البـطولة والتضحيـة والفـداء بـاسمي وبـاسم المـنظمـات الحـزبيـة والجمـاهيـريـة لمكتب تنـظيم الوسـط وجماهيره الباسلة المناضلة وادعو الله العلي القدير ان يحفظكم بعنايته الكريمة وان يمن عليكم بالخير والعز والبركـة لتحقيق ماتصبو اليـه جماهير شعبنا ووطننا وامتنا العربية المجيدة

■ وقـال السيد بهـاء الدين احمـد رئيس المجلس التشـريـعي لمـنطقـة كردستان للحكم الذاتي في برقيته ..

في هـذه الايام المجيـدة من تـاريـخ عـراقنا العـظيم تزهـو صـدور ابنـاء الرافدين الاماجد بقلائد النصر وتطرز اوسمة الشرف ايامهم الخالدة وتغمر الفـرحة والسعـادة قلوب الملايـين من ابناء شعبنا العـراقي ابتهاجـا بحلول الذكرى (٦٩) لتاسيس جيشنا الباسل جيش المآثر والامجاد والبطولات جيش الشعب والمـدافع الامـين عن مبـادئـه ومصالحه الوطنيـة ومستقبله المشرق الرغيد .

وبهذه المناسبـة الجليلة والعزيـزة يشرفني ياسيـادة الرئيس القائد ان اتقـدم اليكم بـاسمي وبـاسم اعضـاء المجلس التشريعي وجماهـير شعبنـا الكردي باجمل ايات التهاني والتبريكات مفعمة بالعز والفخار للنصر التاريخي العـظيم الذي حققته جحـافل قـواتنـا المسلحة الباسلة في معارك العز والشرف معركة قادسية صدام المجيدة سـائلين البارى عز وجل ان يعيد هـذه الذكرى السعيدة علينا بالخير والتقدم والازدهار تحت رايتكم الخفاقة .

■ وجـاء في بـرقيـة السيـد جعفـر عبـدالكـريم البـرزنجي رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي في خضم الافراح بالانتصارات والسلام والبنـاء الذي يعيشه قـطرنا المنـاضل وشعبنـا الابي بعد ان خـاض جيشنـا العقـائدي البـاسـل جيش البـطولات والمآثر اشرف معارك تـاريخنا المجيـد دفاعا عن عزة وكرامـة العراق والامـة العـربية وهـو يصد الريـح الصفـراء الهابة من البـوابـة الشرقيـة للامـة العربية محطما عنجهيـة نظام خميني وآلته العسكرية تطل علينا ذكرى غالية وعـزيـزة عـلى قلوبنـا الا وهي حلول الذكـرى التاسعـة والستين لتـاسيس جيشنا الباسل جيش العروبة والفداء

واضـاف وبهذه المنـاسبة المجيـدة يـطيب لي ويسعدني ان اقـدم التهنئـة القلبية للقائد القادسيـة الثانيـة وباني مجد العراق الرئيس القائد صدام حسين وجنده الاشاوس صانعي الانتصارات في ظل قيـادتكم الفذة لتبقى رايـة العراق شـامخة وساريته عـالية تحكي مجـد وتراث الاجداد العظام .

■ وجـاء في برقيـة المكتب السياسي للحـزب الثوري الكـردستاني في ايـام المجد العراقية هذه تحل علينا الذكرى التـاسعة والستـون لتاسيس جيشنـا العـظيم جيش العراق الجسـور الذي صنع بقيادتكم التاريخية اروع ملحمة للنصر والبـطولة والاقتدار في قـادسية العرب الثانية قادسية صدام المجيدة .

واضافت البرقيـة ان عملية تـطوير قواتنا المسلحة الباسلة التي وصلت الى هذا المستوى الرفيع من القدرة والكفاءة ستبقى ابدا تحمل بصمات سيادتكم كما سيبقى تاريخ العراق الحديث يتشرف بانه من صنـع القائـد العظيم صـدام حسين .

■ وقـال المكتب السيـاسي للحـزب الديمقراطي الكردستاني في برقيته اراد الله ان يكون العراق عزيز الجانب مكينا فبعثكم له قائدا حكيما والهمكم التدبير وصواب التقدير .

واراد له نصرا مبينا فهيـا له شعبا مضحيا فكان ابناؤه هذا الجيش الذي ولد وبـذرة الاخلاص للشعب والوطن تكمن بـين جوانحـه وهـاهـو جيشكم العظيم وقد ادى الامانة ووقف بـوجه الطغـاة اللئام الذين ارادوا بـالعـراق واهله الشر فخـاب فـالهـم وانحـدر كيدهم .

واضـاف ان حـزبنـا الديمقـراطي الكـردستـاني ومـن منـطلق الفخـر والاعتزاز بيوم الجيش الاغر يسعده ان يتقـدم لسيـادتكم يـاقـائـدنـا بـاسمى التبريكات واجمـل التهاني داعـين الله القـدير ان يحفـظكم لنا جميعـا ذخـرا وملاذا .



الشركة العراقية لتصنيع وتسويق التمور

في وقت تضاء فيه سماء الامة العربية بانجاز علمي عراقي كبير وضع العراق في مصاف الدول المتقدمة في مجال الفضاء . وفي زمن اعراس النصر والسلام تمر اليوم ذكرى عزيزة على قلوبنا ، هي ذكرى تأسيس جيشنا الباسل . جيش الملاحم البطولية والدرع الحصين لحماية ارضنا والامة العربية .

وبهذه المناسبة الخالدة نتقدم بالتهنئة الحارة الى رائد المسيرة وباني عراقنا الحديث السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

والى قواتنا المسلحة الباسلة وهي تزداد اقتدارا تحت رايته الخفاقة .

المدير المفوض

محمود ناصر تركي



وزارة الزراعة والري
فرع الزراعة والري في البصرة

مع اطلالة الذكرى ٦٩ لتاسيس جيشنا الباسل الذي ضرب اروع الامثلة في تاريخ الحروب العسكرية وتالق في واحدة من اعظم ملاحم العصر هي قادسية صدام المجيدة في صده لاكبر هجمة همجية ودفاعه العظيم عن ارض العراق والامة العربية وفي حماية منجزات ثورتنا المعطاء ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة ..

نغتنم هذه الذكرى العزيزة لنتقدم باسم جميع منتسبي فرع الزراعة والري في البصرة بازكى التهاني الى رمز عزنا وشموخنا وقائد شعبنا السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

داعين المولى العزيز ان يمد في عمره من اجل قيادة شعبنا وقواتنا المسلحة الباسلة درع العراق الحصين .

عبدالرحيم احمد عبدالرحيم

مدير فرع الزراعة والري في البصرة



وزارة الزراعة والري
مركز دجلة لدراسات وتصاميم مشاريع الري/ نينوى

ونحن نحتفل بالذكرى ٦٩ لتأسيس جيشنا الباسل نستذكر بشموخ تاريخ هذا الجيش العظيم وماسجله من انتصارات أبهرت العالم عندما تصدى ببسالة وشجاعة للعنجهية الفارسية وحطم احلامها التوسعية الى الابد وبهذه المناسبة الغالية وباسم جميع منتسبي مركز دجلة لدراسات وتصاميم مشاريع الري نتقدم بازكى التهاني والتبريكات الى باني مجدنا ومهندس حياتنا في العز والكبرياء السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

ولقواتنا المسلحة الباسلة وهي السور المنيع لحماية ارض العراق والامة العربية .

و/ المدير

الدكتور شفاء الدين محمود سعيد



شركة دجلة للصناعات الجلدية

في الذكرى ٦٩ لتاسيس جيشنا الباسل الذي ضرب اروع الامثلة في تاريخ الحروب العسكرية وتالق في واحدة من اعظم ملاحم العصر هي قادسية صدام المجيدة في صده لاكبر هجمة همجية ودفاعه العظيم عن ارض العراق والامة العربية وفي حماية منجزات ثورتنا المعطاء ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة نتقدم بازكى التهاني الى رمز عزنا وشموخنا وقائد شعبنا السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

داعين المولى العزيز ان يمد في عمره من اجل قيادة شعبنا وقواتنا المسلحة الباسلة درع العراق الحصين .

المدير المفوض

محمد جواد محمد

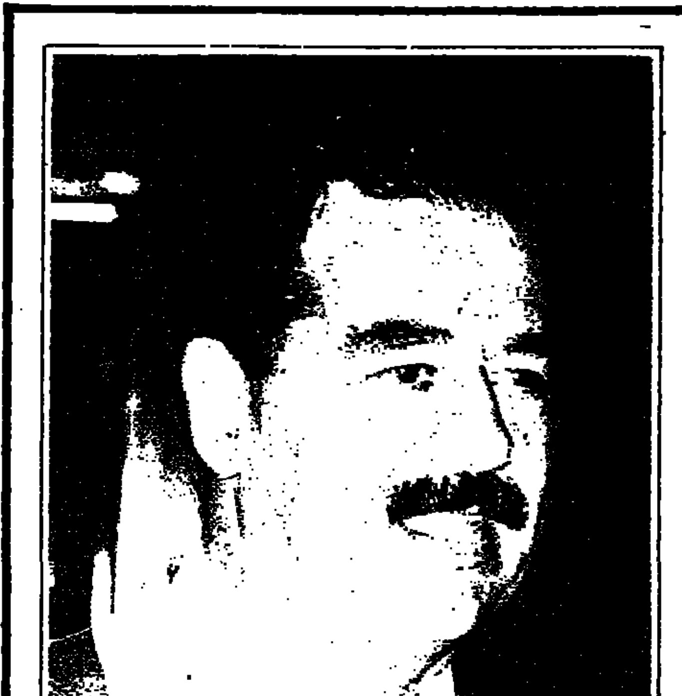
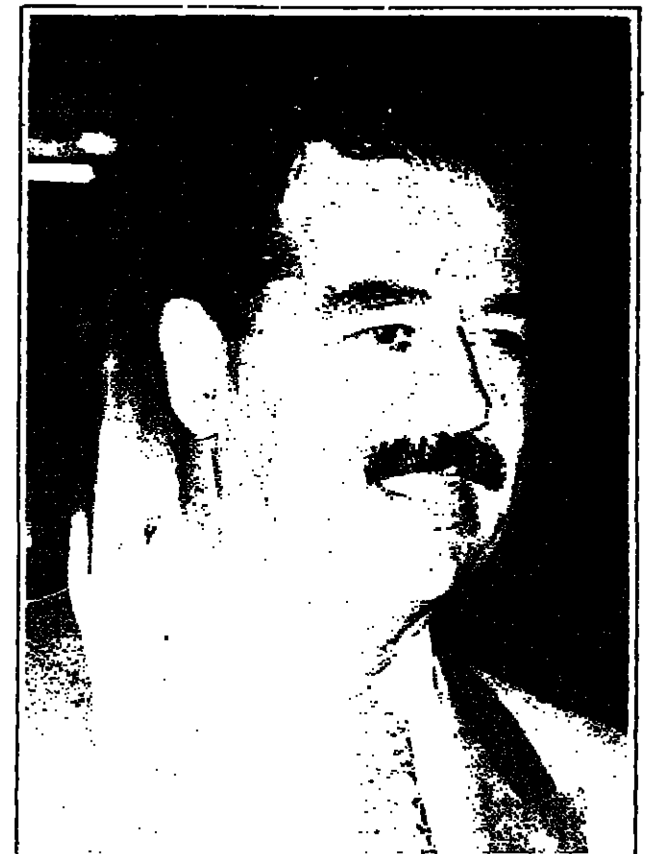
فندق آشور

نغتنم فرصة حلول الذكرى ٦٩ لتاسيس جيش الملاحم والبطولات جيشنا العراقي العظيم الدرع الحصين لحماية وطننا وامتنا لنتقدم الى رائد نهضتنا وصانع امجادنا وانتصاراتنا السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

بازكى التهاني واطيب التمنيات ولقواتنا المسلحة الباسلة وهي تحتفل بتاسيسها كل العز والاقتدار .

يونس حسين علي
الموصل/ هاتف
٠٦٠٧٧٨٠١٠
٠٦٠٧٧٨٩٩١

معمل خيوط المنصور

لمناسبة الذكرى ٦٩ لتاسيس جيشنا الباسل جيش الانتصارات والملاحم البطولية الرائعة نتقدم باسم جميع منتسبي المعمل بازكى التهاني والتبريكات الى باني مجدنا وقائد جيشنا العظيم السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

والى قواتنا المسلحة الباسلة وهي تحتفل بذكرى تأسيسها وسط اعراس النصر والسلام ..

المدير المفوض
عباس عبيد ضيف الله الدجيلي



مكتب الرياض للاستيراد وتصدير المنتوجات العراقية

في ذكرى تاسيس جيش العزة والاقتدار ، جيش العراق العظيم سور الامة وحصنها المنيع نتقدم بازكى التهاني الى باني مجدنا السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

والى قواتنا المسلحة الباسلة وهي تسجل اروع ملاحم البطولة لامتنا العربية المجيدة .

المدير المفوض
حميد رضا هادي



مكتب ابو نايلة

تحية حب واعتزاز الى قائد المسيرة ومهندس حياتنا في العز والشموخ والانتصار السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

لمناسبة ذكرى تاسيس جيشنا الباسل درع العراق الحصين والمدافع القوي عن شرف الامة وعزتها وتاريخها .. والمجد كل المجد للذين اضاءوا بدمائهم طريق العزة والكبرياء .

قيس محمد علي



نتقدم الى سيادة

الرئيس المهيب الركن صدام حسين

حفظه الله

بأزكى التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الجيش الأغر التاسع والستين ، وبمناسبة اطلاق منظومة «العابد» و«تموز» التي رفعت اسم العراق عالياً بين الامم .

المدير المفوض
محمد عماد أديب محمد شريف
شركة قرطبة لصناعة الحلويات المحدودة

مكتب زينا
٧٧٠٥١٥



مديرية بلدية بعقوبة

تهنئة من الاعماق نرفعها باسم جميع منتسبي مديرية بلدية بعقوبة الى عنوان العراق وفخره صانع النصر والسلام السيد الرئيس المهيب الركن

صدام حسين حفظه الله

لمناسبة الذكرى (٦٩) لتأسيس جيشنا الباسل جيش العراق العظيم .

عبدالمنعم حسين احمد السامرائي
مدير بلدية بعقوبة

شركة مدينة الالعاب المساهمة

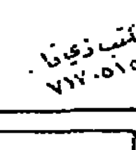
في ذكرى يوم الجيش العراقي الاغر نتقدم بازكى التهاني والتبريكات الى باني مجدنا ورائد مسيرتنا في العز والانتصار السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

والى قواتنا المسلحة الباسلة كل الحب والاعتزاز .

■ علما ان يوم ٦ كانون سيكون الدخول الى المدينة مجانا .

عارف آصف محمود
رئيس مجلس الادارة




بمناسبة تاسيس الجيش العراقي في ذكراه التاسعة والستين، وبمناسبة اطلاق منظومة «العابد» الى الفضاء في زمن الرئيس صدام حسين حفظه الله ، نتقدم الى رئيسنا وقائدنا بأزكى التهاني وأطيب الأمنيات من أجل عراق عظيم وجيش منتصر .

محمد حسين جواد
الوكيل العام
للخطوط الجوية العربية السعودية
في العراق

مكتب نوار
٧٧٠٥١٥





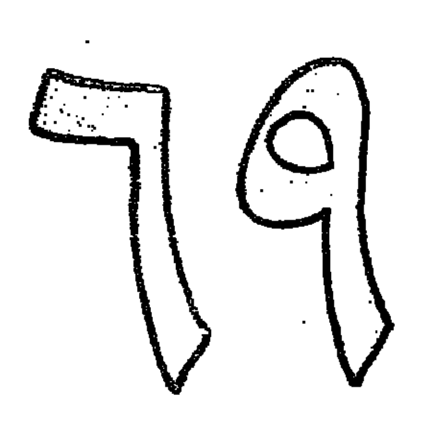


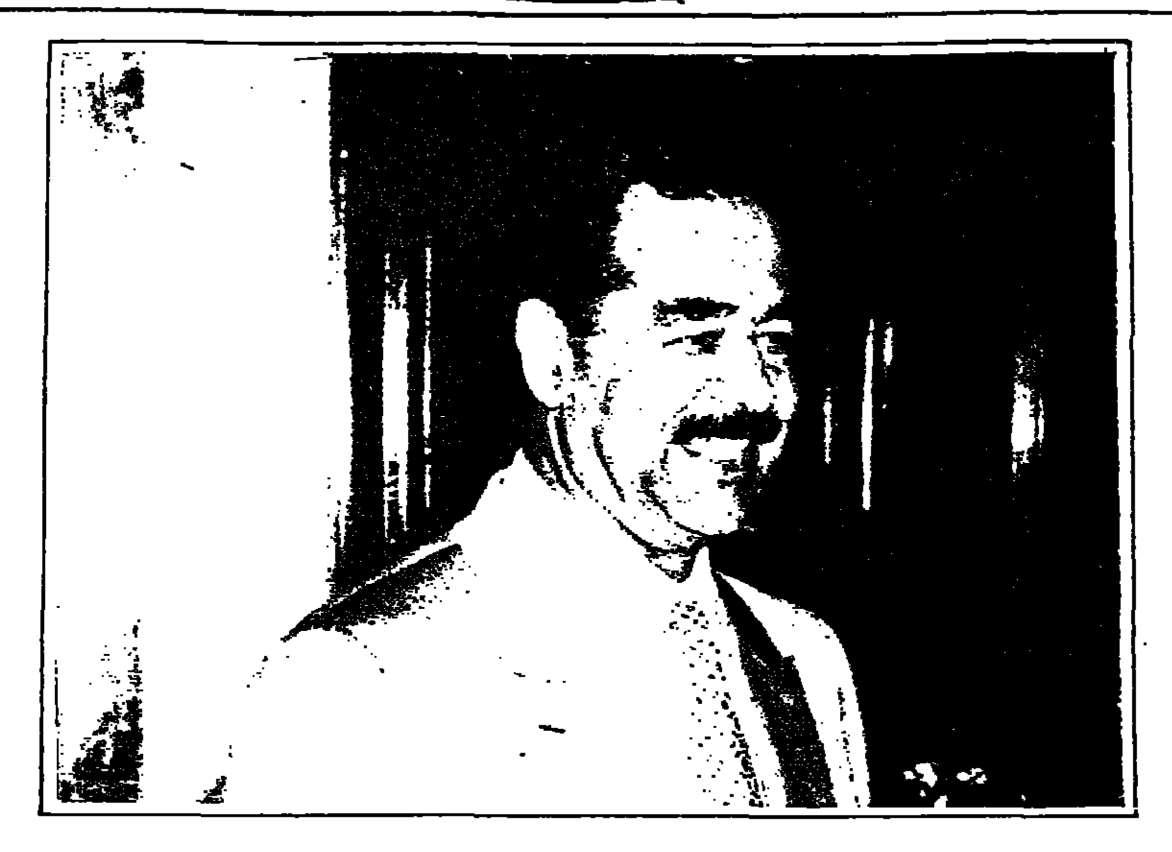
فندق ومطعم دريا السياحي

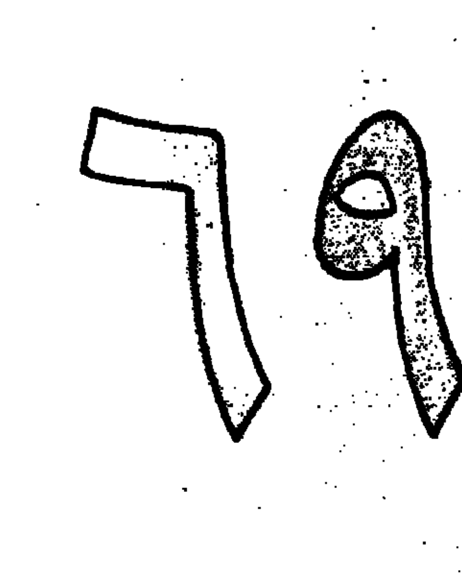
نتقدم الى سيادة الرئيس المهيب الركن
صدام حسين «حفظه الله»
بأزكى التهاني والتبريكات بمناسبة عيد الجيش الاغر التاسع والستين، وبمناسبة اطلاق منظومة «العابد» و«تموز» التي رفعت اسم العراق عالياً بين الامم

علي محمد علي
صاحب فندق ومطعم دريا السياحي
بغداد - شارع الخلفاء - بجانب عمارة الضمان
هـ ٤١٥٨٣٣٤ - ٤١٥٨٣٣٥

مكتب نوار
٧٧٠٥١٥







بمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتأسيس الجيش العراقي العظيم، والذي يتزامن مع الانجاز العلمي العراقي الباهر بأطلاق منظومة العابد والصاروخ تموز/١، نرفع أسمى آيات التهاني وأزكى التبريكات لباني العراق العظيم

الرئيس القائد صدام حسين (حفظه الله ورعاه)

مبتهلين إلى الله عز وجل أن تكون أيام العراق والعرب كلها أفراحاً وانتصارات.

منتسبو شركة فندق بغداد المساهمة المختلطة

بخاد الصافي
رئيس مجلس الادارة

مكتب ذي قار
ت ٧١٧٠١٥١





السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله

في غمرة الذكريات التاريخية السعيدة لأيام الأعياد المباركة، يوم الانجاز العلمي العظيم الذي انطلق فيه صاروخ المنظومة الناقلة للأقمار الصناعية (العابد) الذي حققته العبقرية العراقية للعلماء ورجال التصنيع العسكري وبتوجيه من سيادتكم اهتزله الاهتمام العالمي والذي تزامن مع ذكرى البيعة التاريخية الخالدة لشخصكم الرمز والذكرى التاسعة والستين لتأسيس جيشنا العراقي البطل، نتقدم الى السيد الرئيس القائد بطل النصر والسلام صدام حسين حفظه الله ورعاه بأزكى آيات التهاني واطيب التمنيات داعيا الله تعالى ان يحفظكم بالعافية والسلامة وان يديم على هذا البلد الامين العز والسؤدد بقيادتكم التاريخية الفذة [illegible]

عمّار يوسف البداوي
المدير المفوض
لشركة سياحة بابل المحدودة
الوكلاء العامون في العراق عن
الخطوط الجوية السودانية - الهندية - البلجيكية

مكتب ذي قار
٧١٧٠٥٢٥



الوحدة الاقتصادية لجزيرة الاعراس

مع اطلالة الذكرى ٦٩ لتاسيس جيشنا الباسل الذي ضرب اروع الامثلة في تاريخ الحروب العسكرية وتالق في واحدة من اعظم ملاحم العصر هي قادسية صدام المجيدة في صده لاكبر هجمة همجية ودفاعه العظيم عن ارض العراق والامة العربية وفي حماية منجزات ثورتنا المعطاء ثورة ١٧-٣٠ تموز المجيدة ..

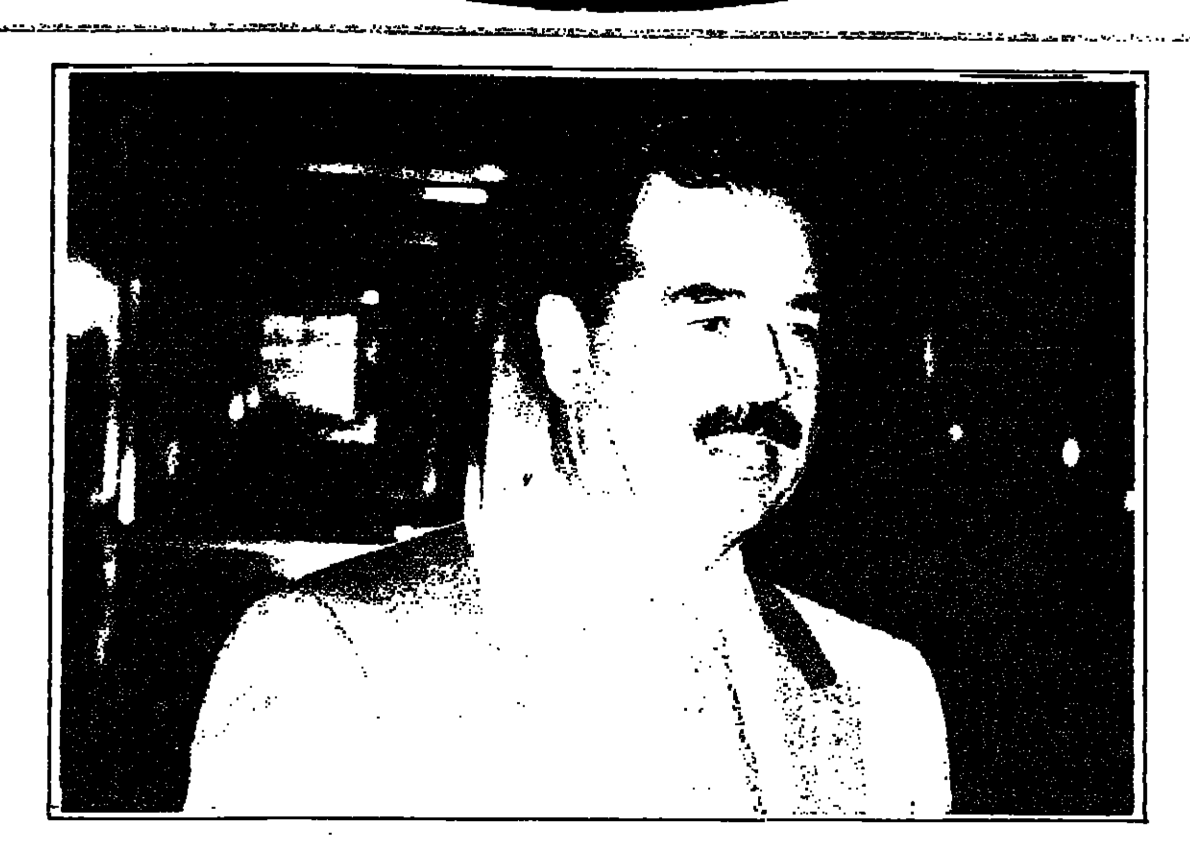
نغتنم هذه الذكرى العزيزة لنتقدم بازكى التهاني الى رمز عزنا وشموخنا وقائد شعبنا السيد الرئيس المناضل

صدام حسين حفظه الله

داعين المولى العزيز أن يمد في عمره من اجل قيادة شعبنا وقواتنا المسلحة الباسلة درع العراق الحصين.

المدير المفوض
فؤاد قسطنطين نيسان

وزارة الاسكان والتعمير



شـــركة التحريـــر للمقـــاولات

ببالغ الفخر ومزيد الاعتزاز يتقدم منتسبو شركة التحرير للمقاولات باسمى آيات التهاني واجمل التبريكات الى السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لعيد جيشنا البطل صانع النصر والملاحم البطولية في قادسية صدام المجيدة.. والذي يتزامن مع اعياد رأس السنة الميلادية والانجازات العظيمة التي حققها مجاهدو التصنيع العسكري داعين المولى عز وجل ان يعيدها وشعبنا وامتنا العربية تنعمان بالخير والتقدم والسؤدد في ظل قيادته الحكيمة .

بهزاد رمضان عبدالكريم
رئيس الشركة وكالة



الشركة العامة للاسواق المركزية

ونحن اذ نحتفل بعيد الجيش العراقي العظيم الذي ارسى دعائم النصر والسلام ، نقف قبل كل شيء وقفة خشوع واجلال امام الاكرمين من منتسبي قواتنا المسلحة الذين جادوا بارواحهم في المعارك التي احبطت اوهام العدوان الايراني والحقت الهزيمة المرة بالمعتدين وحطمت آلتهم الحربية ، وبهذه المناسبة العزيزة ، نتقدم باسم منتسبي الشركة العامة للاسواق المركزية كافة بازكى التهاني والتمنيات الى قائد شعبنا وجيشنا المهيب الركن

صدام حسين حفظه الله ورعاه

المدير العام
فائق ذيبان محمود



المدينة السياحية في الحبانية

وعراقنا العزيز يضيء سماء الامة العربية في واحد من اعظم الانجازات العلمية العربية ، ووسط احتفالات شعبنا باعياد النصر والسلام نستقبل اليوم الذكرى ٦٩ لتأسيس جيشنا الباسل الذي حطم احلام الغزاة الطامعين وسطر بدفاعه عن تربة العراق اروع ملاحم البطولة ..

وبهذه المناسبة الغالية نتقدم باسم جميع منتسبي المدينة السياحية في الحبانية بازكى التهاني الى رمز عز العراق ورفعته السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله ورعاه

■ سيكون الدخول مجانا للعسكريين وعوائلهم بهذه المناسبة العزيزة يوم ١/٦

محمد علي كاظم العاني
مدير المدينة السياحية في الحبانية

جماهير العراق تواصل استعداداتها احتفاء بالذكرى (٦٩) لتأسيس جيشنا الباسل

■ بمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتأسيس الجيش العراقي الباسل تواصل جماهير العراق استعداداتها للاحتفاء بهذه المناسبة الخالدة فقد انطلقت في بغداد والمحافظات امس مسيرات كشفية لفرق اشبال وكشافة وزهرات ومرشدات مدارس العراق .

ففي بغداد نظمت مديرية تربية الرصافة استعراضا طلابيا حضره السيد عبد القادر عز الدين وزير التربية والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع سعد بن ابي وقاص لحزب البعث العربي الاشتراكي .

وبدأ الاستعراض بمسيرة للفرق الكشفية للمدارس الابتدائية والثانوية للبنين والبنات تقدمتها كوكبة حملة الاعلام العراقية وصورة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ وطافت شوارع مدينة كركوك مسيرة كشفية لفرق اشبال وكشافة وزهرات ومرشدات مدارس مركز المحافظة شارك فيها اكثر من ستة الاف كشاف وكشافة ابتهاجا بالمناسبة .

وتقدمت المسيرة التي كان في تحيتها السيد عدنان غيدان محافظ التأميم والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع التأميم للحزب كوكبة من حملة الاعلام العراقية ومجموعة تحمل صورة كبيرة لقائد النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين وكراديس ترفع اللافتات التي تحيي مسيرة الجيش العراقي البطل وما سطره من ملاحم بطولية .

■ وفي محافظة النجف طافت المحافظة مسيرة كشفية نظمتها المديرية العامة لتربية المحافظة بالمناسبة .

وتقدمت المسيرة التي انطلقت من ساحة ثورة العشرين صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وكوكبة حملة الاعلام العراقية والعربية اعقبتها كراديس من طلبة مدارس المحافظة وهي تحمل صور السيد الرئيس القائد صدام حسين وتنشد للنصر العظيم الذي حققته جحافل قواتنا المسلحة بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وحيا المسيرة وكيل محافظ النجف والرفاق اعضاء قيادة فرع النجف لحزب البعث العربي الاشتراكي .

■ وافتتح السيد عبد القادر عز الدين وزير التربية صباح امس المعرض القطري للفنون التشكيلية لنتاجات تلاميذ وطلبة المدارس الابتدائية الثانوية .

وضم المعرض (١٩٠) لوحة رسم و (٨٥) عملا فنيا جسدت الرعاية الابوية للسيد الرئيس القائد صدام حسين لاطفال العراق والزيارات الميدانية لسيادته لعدد من المدارس والرياض

كما عكست مساهمات ابناء العراق في بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وبطولات جيشنا المقدام في معارك الشرف والكرامة معارك قادسية صدام المجيدة .

■ واعدت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية منهاجا حافلا بالمناسبة يتضمن تكريس خطبة الجمعة للحديث عن دور الجيش العراقي الباسل في تصديه للعدوان الايراني وبطولاته في معركة قادسية صدام المجيدة

وستقيم الوزارة احتفالا مركزيا تلقى خلاله الكلمات والقصائد والخطب من قبل رجال الدين الافاضل ورؤساء الطوائف الدينية في العراق

■ واعدت بهذه المناسبة وزارة التجارة منهاجا احتفاليا يتضمن رفع صور السيد الرئيس القائد صدام حسين والاعلام العراقية ومعالم الزينة على الابنية والدوائر التابعة للوزارة

وستقيم الوزارة احتفالات في الشركات والدوائر التابعة لها اضافة الى تنظيم احتفال مركزي يقام بمقر الوزارة ابتهاجا بالذكرى (٦٩) لعيد تاسيس جيشنا الاغر وستقدم فعاليات فنية والقاء قصائد شعرية للمناسبة

■ وستفتتح وزارة الاسكان والتعمير في هذه المناسبة عددا من المشاريع التي تنفذها التشكيلات التابعة لها

كما ستقيم الوزارة احتفالا مركزيا تلقى فيه الكلمات والقصائد الشعرية التي تستذكر وتحيي بطولات قواتنا المسلحة في تحقيق النصر في معركة قادسية صدام المجيدة . كما سيتضمن رفع معالم الزينة والفرح واللافتات على واجهات الوزارة والشركات والمراكز التابعة لها احتفاء بهذه المناسبة .

■ وسيتضمن منهاج وزارة العدل رفع معالم الزينة واللافتات على واجهات الوزارة والدوائر التابعة لها ابتهاجا بهذه المناسبة العظيمة

كما ستقيم الوزارة احتفالا مركزيا تلقى خلاله الكلمات والقصائد الشعرية وتقدم فيه الفعاليات الفنية التي تمجد الماثر التي حققها مقاتلونا في معركة قادسية صدام المجيدة

■ ويتضمن منهاج وزارة المالية رفع معالم الزينة واللافتات على واجهات الوزارة والدوائر التابعة لها ابتهاجا بهذه المناسبة العظيمة

كما ستقيم الوزارة احتفالا مركزيا تلقى خلاله الكلمات والقصائد الشعرية وتقدم فيه الفعاليات التي تمجد دور الجيش العراقي الباسل في معركة قادسية صدام المجيدة

■ واعدت وزارة الزراعة والري منهاجا احتفاليا واسعا لمناسبة ذكرى تاسيس الجيش العراقي الباسل

ويتضمن المنهاج اقامة احتفال مركزي في الوزارة تلقى خلاله الكلمات والقصائد الشعرية وتقدم فيه الفعاليات الفنية التي تشيد بماثر وبطولات الجيش العراقي وتضحياته الجسام دفاعا عن تراب العراق

كما يتضمن رفع معالم الزينة والفرح واللافتات على واجهات الوزارة والدوائر والشركات والهيئات التابعة لها احتفاء بهذه المناسبة العزيزة

■ وفي محافظة الانبار اعدت الهيئة الاستشارية الاعلامية بالمحافظة منهاج احتفال ابناء المحافظة بالمناسبة يتضمن ازاحة الستار عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين في قضاء الرطبة وافتتاح معرض للملصق السياسي يجسد انتصارات جيشنا المقدام في معركة قادسية صدام المجيدة

كما يتضمن وضع حجر الاساس لعدد من مدارس المرحلة الثالثة للحملة الوطنية الشاملة لتشييد الابنية المدرسية وتنظيم مهرجان بالالعاب المنظمة فيما سيتم وفي كافة الدوائر والمنشات والمعامل والمدارس والمعاهد والكليات تنظيم تجمعات موقعية تلقى خلالها الكلمات والقصائد التي تمجد الدور البطولي لقواتنا المسلحة البطلة

■ واقرت الهيئة الاستشارية الاعلامية بمحافظة المثنى في اجتماع عقدته امس وحضره السيد ابراهيم زنكنة محافظ المثنى برنامجا احتفاليا للمناسبة اشتمل على ازاحة الستار عن جداريتين للسيد الرئيس القائد صدام حسين تزينان مدخل قضاء الخضر وازاحة الستار عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد تتصدر واجهة المستشفى العسكري بالسماوة وجدارية اخرى تزين واجهة مستشفى صدام العام .

كما يشمل البرنامج افتتاح مشروع تبليط شبكات شوارع فرعية في احياء الضباط والنصر والعسكريين والشهداء والمكارم بالسماوة وارساء حجر الاساس لتبليط عدد من شوارع مدينة السماوة وافتتاح شبكة شوارع في قضاء الخضر وارساء حجر الاساس لمشروع الخزان الارضي للمياه في قضاء الخضر وتنظيم مهرجانات واحتفالات في المناطق والاحياء السكنية ومعارض فنية وللملصق الجداري ومهرجانات مسرحية وادبية ورياضية وتنظيم الزيارات الميدانية لعوائل الشهداء بالمناسبة وعقد سلسلة من الندوات الجماهيرية التي تكرس لتوضيح الملاحم البطولية الخالدة لابطال قواتنا المسلحة الباسلة في الدفاع عن حياض الوطن والامة

■ وفي محافظة القادسية اعدت الهيئة الاستشارية الاعلامية منهاجا حافلا بالمناسبة يتضمن رفع معالم الزينة والشعارات التي تحيي قواتنا المسلحة الباسلة وانتصاراتهم العظيمة في معركة قادسية صدام المجيدة

كما يتضمن ازاحة الستار عن جداريتين كبيرتين للسيد الرئيس القائد صدام حسين وافتتاح مدرسة متوسطة في منطقة ام الخيل اضافة الى اقامة مسيرة كشفية ومهرجان موسيقي شعبي لفرق النشاط المدرسي بالمحافظة

واعدت الهيئة الاستشارية الاعلامية المركزية في محافظة كربلاء منهاجا حافلا بالمناسبة يتضمن رفع معالم الزينة والبهجة والفرحة والنشرات الضوئية والاعلام العراقية وصور السيد الرئيس القائد صدام حسين واللافتات والشعارات التي تحيي المناسبة الخالدة وتنظيم زيارات لعوائل شهداءنا الابرار من قبل المنظمات الجماهيرية .

كما يتضمن المنهاج ازاحة الستار عن جداريتين للسيد الرئيس القائد صدام حسين واقامة تجمعات جماهيرية ومسيرات جماهيرية فيما تشهد المحافظة افتتاح العديد من المشاريع الخدمية وتنظيم المهرجانات والفعاليات الفنية والرياضية ومعارض الملصق والنشرات الجدارية .

واقرت الهيئة الاستشارية الاعلامية المركزية في محافظة النجف مفردات المحافظة بالمناسبة تضمنت رفع معالم الزينة واللافتات التي تمجد بطولات جندنا الميامين وافتتاح معارض للصور الفوتوغرافية والنشرات الجدارية التي تجسد المسيرة النضالية لتاسيس جيشنا الباسل وافتتاح عدد من المدارس وارساء حجر الاساس لعدد من المشاريع الخدمية والعمرانية وحملات للعمل الشعبي وتكريم العمال المتميزين ومهرجانات رياضية وللشعر الشعبي وحفلات ساهرة وندوات جماهيرية للتحدث عن البطولات الفذة لجيشنا الباسل في تحقيق النصر المبين

واقرت لجنة الاحتفالات في محافظة صلاح الدين خلال اجتماع حضره السيد ضياء يحيى العلي محافظ صلاح الدين منهاج احتفال ابناء المحافظة بالمناسبة تضمن رفع اللافتات ومعالم الزينة في الشوارع والساحات العامة وزيارة الوحدات العسكرية لتقديم التهاني بالمناسبة وتنظيم مهرجانات رياضية وفنية بالمناسبة وافتتاح معارض للملصق السياسي والقاء محاضرات عن دور جيشنا الباسل في صون كرامة العراق وحماية ارضه . كما سينظم اتحاد نساء المحافظة حفلا فنيا لاطفال اصدقاء السيد الرئيس القائد صدام حسين

واقرت الهيئة الاستشارية الاعلامية في محافظة ذي قار منهاج احتفال المحافظة بالمناسبة تضمن ازاحة الستار عن ثلاث صور كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وافتتاح مدرسة ابتدائية انجزت ضمن المرحلة الثانية من الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس بالمحافظة .

كما يتضمن المنهاج اقامة حفل فني وامسية شعرية بالمناسبة وتنظيم مهرجان للاغنية الريفية ومسيرات للطلائع فيما تشهد مقرات المنظمات الجماهيرية والحزبية احتفالات وتجمعات وعقد ندوات تكرس عن الماثر البطولية للجيش العراقي في ظل القيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

واعدت الهيئة الاستشارية الاعلامية بمحافظة واسط منهاجا احتفاليا بالمناسبة تضمن ازاحة الستار عن ثلاث جداريات تحمل صور السيد الرئيس القائد صدام حسين تزين واجهات مباني دار الثقافة والاعلام التابعة لفرع الاتحاد الوطني والاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية وبناية معهد اعداد المعلمين بالكوت واقامة حفل فني في مدينة الالعاب تشارك فيه الفرق الفنية التابعة للمنظمات الجماهيرية والفرق الموسيقية الشعبية وتنظيم ثلاثة معارض للملصق السياسي والرسوم الزيتية والنشرات الجدارية ومعرضا خاصا باصدارات واحاديث السيد الرئيس القائد صدام حسين

واعد الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق منهاجا حافلا بالمناسبة يتضمن اصدار بيان مركزي ووضع اكليل من الزهور على ضريح الجندي المجهول من قبل رئيس واعضاء المكتب التنفيذي وتنظيم زيارة الى وزارة الدفاع يشترك فيها مجاميع من الطلائع والطلبة والشباب لتقديم التهاني وتنظيم حفل فني مركزي واقامة معرض مركزي بالفنون التشكيلية والبوستر السياسي .

واعد الاتحاد العام لنقابات العمال والاتحادات المحلية والنقابات في بغداد والمحافظات مناهج احتفالية مركزية بهذه المناسبة الخالدة . وتتضمن هذه المناهج وضع اكاليل من الزهور على ضريح الجندي المجهول ونصب الشهيد من قبل الاتحاد العام واقامة احتفالات موقعية في المعامل والمصانع تلقى فيها الكلمات والقصائد التي تستذكر وتحيي بطولات جند القائد المنصور صدام حسين في تسطيرها الملاحم الخالدة وتحقيقها النصر والسلام .

واعد الاتحاد العام للتعاون والاتحادات النوعية والجمعيات التعاونية التابعة له منهاجا احتفاليا بهذه المناسبة العظيمة في وضع اكاليل من الزهور على ضريح الجندي المجهول ونصب الشهيد ورفع معالم الزينة واللافتات التي تمجد بطولات جند القائد المنصور صدام حسين اضافة الى احتفالات تلقى فيها كلمات وقصائد تحيي هذه الذكرى العطرة .

واعد الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية منهاجا احتفاليا بهيجا بهذه المناسبة العزيزة .

ويتضمن المنهاج وضع اكاليل من الزهور على ضريح الجندي المجهول ونصب الشهيد من قبل مسؤولي الاتحاد وفروعه في المحافظات وتنظيم ندوات ثقافية موسعة للتحدث عن الدور الريادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في قيادته الحكيمة في تحقيق البطولات والانتصارات لجيشنا الباسل في معارك قادسية صدام المجيدة .

كما يتضمن اقامة احتفال مركزي في الاتحاد وفروعه في المحافظات تلقى خلاله الكلمات والقصائد الشعرية التي تتحدث عن ابرز بطولات وتضحيات الجيش العراقي وكذلك رفع معالم الفرح والزينة واللافتات على واجهات الاتحاد وفروعه في المحافظات احتفاء بهذه المناسبة الغالية .

كل صباح

المطاعم الممتازة والتسمم الغذائي

النجوم الخمسة التي تمتلكها مطاعم الدرجة الاولى وتضعها في المراتب السياحية الممتازة تعطيها الحصانة ضد الرقابة الصحية ولجان التفتيش الذي تتعرض له المطاعم عادة . وتتستر بعض تلك المطاعم وراء المنزلة الرفيعة الممنوحة لها لتعمل مايحلو لها نتيجة لاطمئنانها الى انها فوق مستوى الشبهات . وينقاد المواطن البريء الذي تجذبه الاضواء الى مصيدة مثل تلك المطاعم بقدميه انطلاقا من تلك النظرة .

لقد حدث الكثير من حوادث التسمم الغذائي في بعضها . وكان كاتب هذه السطور وافراد عائلته احد ضحايا هذه المطاعم التي تستتر وراء واجهات المناطق الفخمة . كما حدثت حالات تسمم كثيرة في نفس المطعم خلال الفترة القريبة الماضية . هذا المطعم وامثاله يستغلون المناسبات والاعياد لتقديم المتبقي من الاطعمة التالفة والفاسدة كما حدث خلال اعياد راس السنة وماقبلها ومابعدها .

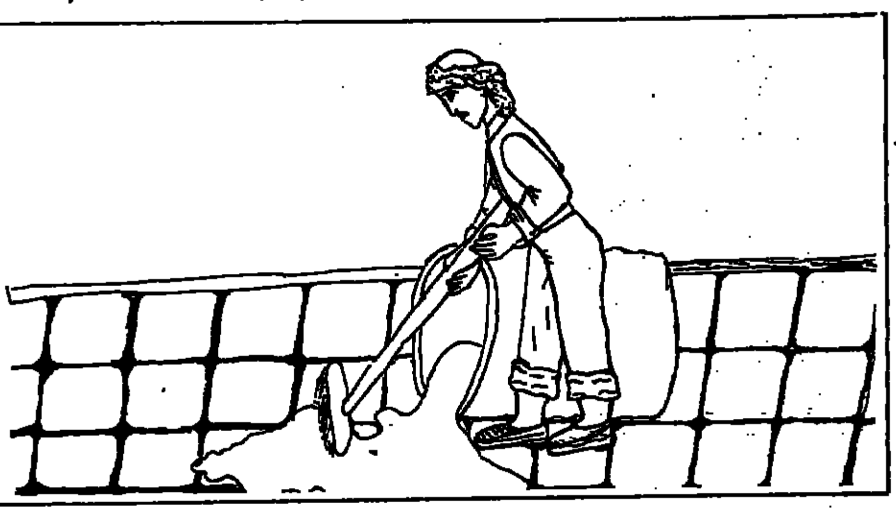
اننا ندعو لجان الرقابة الغذائية في وزارة الصحة الى تشديد الرقابة على مثل هذه المطاعم حفاظا على حياة المواطنين ولاتغرنهم الأعمدة الرخامية اللامعة والقاعات المرمرية الصقيلة فكل تلك المظاهر البراقة تخفي الكثير من حالات انعدام النظافة وما خفي في المطابخ كان اعظم !!

د . عبد الجبار منديل

في خدمتك

■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك

الورشة المنزلية



كيف نقوم بصيانة سطح المنزل ؟

يجب في كل شتاء تفقد سطح المنزل والوقوف على حالة مفاصل (الكاشي) و(الشتايكر) وتفقد التشققات التي تحدث فيها بسبب حرارة الصيف خاصة مفاصل (الشتايكر) التي تعرف (بالماستك) والتي تصنع من مادتي القار والسمنت لان اهمال هذا الجانب يؤدي الى تسرب الماء الى جدران المنزل وزيادة نسبة رطوبتها وبالتالي تعرض البناء للتلف .

■ وهناك طريقتان شائعتان في تغليف سطوح المنازل . الاولى هي الطريقة القديمة المتمثلة بالتغليف بالكاشي العادي وملء مفاصله بمادة الرمل والسمنت المخفف بالماء وتعالج شقوقه بالشكل التالي :

يتم خلط كيس من السمنت مع كيس من الرمل الناعم النظيف ويفضل الرمل الاسود ثم يضاف الى الخليط مقدار (١٢) غالونا من الماء ويسمى الخليط المتكون (شربت السمنت) ويمزج جيدا بواسطة قطعة من الخشب وهذه الكمية تكفي لصيانة سطح منزل مساحته (١٢٠) مترا مربعا .

يسكب المزيج على السطح ويوزع بالتساوي بواسطة فرشاة الكنس ثم يرش بالرمل ويمسح السطح بقطعة من نسيج الجوت مسحا جيدا للتخلص من ما تبقى من اثار شربت السمنت ويجب ان يقوم بهذا العمل ثلاثة اشخاص وذلك لتلافي جفاف الشربت على الكاشي مع ضرورة غسل وتنظيف السطح جيدا قبل البدء بالعمل

الطريقة الثانية الشائعة في تغليف السطوح هي استعمال (الشتايكر) ولصيانة مفاصل الشتايكر (الماستك) يجب ازالة (الماستك) المهشم من بين المفاصل وتنظيفها جيدا بعد شراء مادة (الماستك) المتوفرة في الاسواق في علب جاهزة للعمل ولا تحتاج الا الى توجيه حرارة بسيطة عليها كي تلين ثم نضع (الماستك) في داخل المفاصل وبهيئة حبل يتم رصفه بواسطة شفرة معدنية او بواسطة ملعقة الطعام بعد تعديل حافتها الامامية ثم نسلط حرارة على هذه المفاصل بواسطة موقد نفطي يدوي لكي تدخل مادة (الماستك) جيدا الى المفاصل مع الرصف المستمر .

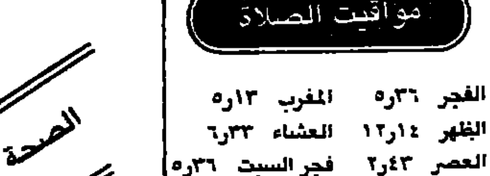
اعداد : خليل جعفر مثنى

الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦ر٧ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ١٣ر٥ مساء

مواقيت الصلاة

الفجر ٣٦ر٥ — المغرب ١٣ر٥
الظهر ١٤ر١٢ — العشاء ٣٣ر٦
العصر ٤٣ر٢ — فجر السبت ٣٦ر٥



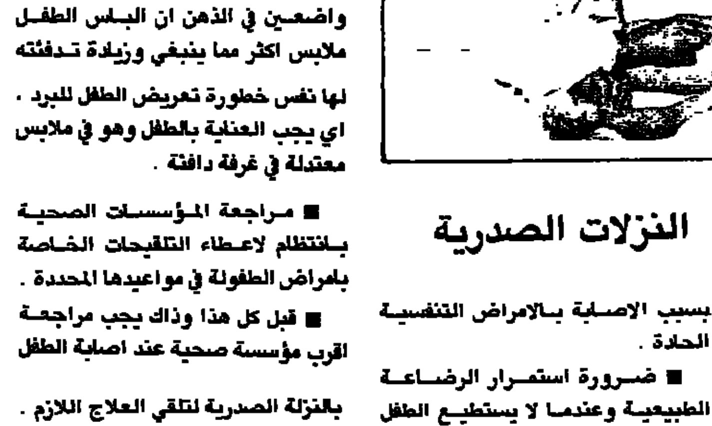
الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة التاسعة مساء هي

■ الكرخ والرحمانية
طارق . الرافدين . الصحة . محمود
■ مدينة الكاظمية
الشديدي . الامامين . الحبوبي . ضياء النقيب . النهى . ليلان . سلمى شبر
■ الاعظمية والكسرة
الاهرام . الحريري . الحضارة . الروابي . سلامتك . الدانة
■ حي العدل والوشاش والمنصور والحي العربي
جرش . المعالي . الظفر . الستار . الاصيل . الكرامة . الرجاء . الريان
■ شارع الكفاح
الكفاح . لمى . الفتح . ابن سينا
■ المنصور وشارع ١٤ رمضان والمامون
اسراء . الديم . اشبيليه . المقداد . فيان احمد
■ شارع فلسطين
فلسطين . لبنان
■ بغداد الجديدة والمشتل
زينب . الموصل . مريم . عالية فرج . فخري توفيق . الجوزاء
■ الحرية
المختار . بردى . نائل . المعارف
■ شارع الرشيد وشارع الجمهورية
محمد نوري . سميرة الزهاوي . الصراف . المنار
■ مدينة السلام
سيف
■ مدينة البياع والحارثية
اسوان . سيف سعد . شذى رؤوف . حيفا
■ الكرادة الشرقية وشارع النضال
سهير . مي . الرباب . حارث
■ الباب الشرقي والبتاوين
النجوم . المنصورة . الروشة . سامي . شاشا

الصحة للجميع





لنحم الطفل من النزلات الصدرية

هناك عدة اجراءات يجب على الاباء والامهات اتباعها عند اصابة اطفالهم بالنزلات الصدرية والتهاب القصبات لاكسابهم صحة دائمة بعيدا عن سوء التغذية وبطء النمو ان لم يكن الوفاة بسبب الاصابة بالامراض التنفسية الحادة .

■ ضرورة استمرار الرضاعة الطبيعية وعندما لا يستطيع الطفل المص يجب على الام ان تعصر حليبها وتقدمه له بفنجان او ملعقة .

■ تشجيع الطفل على الشرب لاسيما عندما يكون ظامئا او جفيفا بسبب الاسهال مع تشجيع الطفل على اكل وجبات صغيرة متكررة ولكن بدون اجباره على الاكل .

■ الاحتفاظ بمحيط حراري متعادل لتخفيض استهلاك الاوكسجين وانتاج ثاني اوكسيد الكاربون الى ادنى حد . واضعين في الذهن ان الباس الطفل ملابس اكثر مما ينبغي وزيادة تدفئته لها نفس خطورة تعريض الطفل للبرد . اي يجب العناية بالطفل وهو في ملابس معتدلة في غرفة دافئة .

■ مراجعة المؤسسات الصحية بانتظام لاعطاء التلقيحات الخاصة بامراض الطفولة في مواعيدها المحددة .

■ قبل كل هذا وذاك يجب مراجعة اقرب مؤسسة صحية عند اصابة الطفل بالنزلة الصدرية لتلقي العلاج اللازم .

■ مع الامنيات للجميع بالصحة الدائمة .

خدمات زراعية

■ تؤخذ خلال هذا الشهر الحشة الثانية من البرسيم بالنسبة للزراعة المبكرة والحشة الاولى للزراعة المتاخرة

■ يمكن زراعة الخيار المبكر تحت الغطاء كما وتزرع الطماطة والشجر تحت الغطاء وينثر السماد العضوي المتحلل ويقلب في التربة المخصصة لزراعة المحاصيل الصيفية .

■ تكافح الادغال العريضة الاوراق باستعمال مبيد (توفوردي امين) وبمقدار ٢٤٠ غم مادة فعالة/دونم عندما يكون نبات الحنطة في دور التفرعات وحتى ما قبل تكون العقد اما دغل الدوسر (الشوفان البري) فيستعمل لمكافحته مادة سفكس (٢٠٪) وبمقدار (٢٥٠ر١) لتر/دونم عندما تصل نباتات الحنطة الى مرحلة تكوين (١ـ٢) عقدة وكما تنصح بذلك الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي .



تعارف الاصدقاء

■ الاسم : عرفان عمر حسين
العمر : ١٧ سنة
الهواية : المراسلة والرياضة
العنوان : محافظة ديالى ـ ناحية جلولاء ـ محلة الطليعة .

■ الاسم . محمد نعمة العبودي
العمر ١٦ سنة
الهواية . الرياضة والمراسلة
العنوان . محافظة النجف ـ حي النصر ـ مقابل السوق العصري

■ الاسم : رياض كاظم مهدي
العمر ٢٠ سنة
الهواية : رفع الاثقال والمراسلة
العنوان : محافظة النجف ـ المشراق

افراح .. افراح .. افراح ..

■ رزق السيد حسام الدين صادق الجنابي والسيدة عقيلته بمولودة اسمياها (جميلة) . جعل الله حياتها جميلة مثل اسمها .

■ منّ الله على السيد خالد رسول مدلول وعقيلته السيدة خيرية عبد ادريس بمولودة اسمياها (رغد) . الف مبارك .

هواتف المحافظات

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٦
النجف	٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣٢
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥

هواتف تهمك

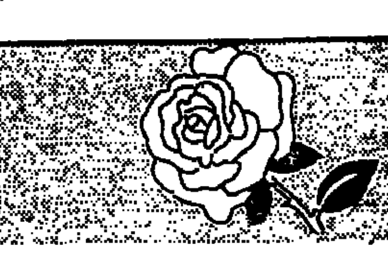
الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
الدفاع المدني	٤٤٤٤٠٣٠
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٤٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٥٨٢٠١
مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١
شكاوي المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
شكاوي امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
مديرية المرور العامة	٧٧٤٢٨١١
مديرية الجنسية والاحوال المدنية	٨٨٧٢٦٨٢
المسرح الوطني	٧١٩٢٣١٣
مسرح الرشيد	٥٣٧٦١٣٤
وزارة التجارة	٨٨٧١٦٠١
وزارة التربية	٨٨٦٠٠٠٠
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٨٨٦٧٠٠٠
وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٤٢٥٣٠٦١
وزارة الثقافة والاعلام	٥٣٨٣١٧١

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ مباشر
٨٨٦٩٩٢٩
٧٧٤٩٧٤٤٠
٨٨٧٣١٠١ ـ بدالة

الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٢)
(٨٨٧٧٧٧٤)

هكذا في الأصل



فندق المنصور Mansour ★★★★★ Melia ميليا

سيقيم فندق المنصور - ميليا - حفلة عشاء ساهرة تحييها فرقة دانة بمناسبة

عيد الجيش

وذلك يوم الجمعة المصادف ١٩٩٠/١/٥ في تمام الساعة ٩,٠٠ مساءً . سعر البطاقة ٣٠ دينارًا للشخص الواحد + ١٠٪ أجور خدمة، كما سيكون هناك بوفيه غداء خاص في المطعم الايطالي يوم السبت المصادف ١٩٩٠/١/٦، السعر ١٥ دينار/للشخص الواحد + ١٠٪ أجور خدمة



دار العدالة في الكاظمية
محكمة البداءة

اعـــلان

المدعون- ١- زيدان العي العكيدي ٢- كمره العي العكيدي ٣- عبدالرزاق وعبدالرحمن زيدان ٤- عبد وجبار وحاتم وحميد وفيضه اولاد مجيد صلال ٥- مديحة جاسم محمد
المدعى عليهم/ ١- حسين علي سلمان ٢- نفود جميل ٣- نوري ومنير وانور ونورية وكافي اولاد علي سلمان ٤- نشمية وصبيحة وحسنة وخلفه وسوادية بنات داود سلمان ٥- داود ومحمد وسلمان اولاد اسود داود .

الحاقا للاعلان الصادر بتاريخ ٨٩/١١/٢٦ في الدعوى المرقمة ١٩٥٩/ب/ ١٩٨٨ وبالنظر لعدم حصول راغب للشراء في اليوم الذي جرت فيه المزايدة لبيع العقار فقد تقرر الاعلان عن بيع العقار المذكور لمدة خمسة عشر يوما وستجرى المزايدة في اليوم الاخير في هذه المحكمة الساعة الثانية عشر ظهرا فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة بشيك مصدق ان لم يكن المزايد من الشركاء على ان يكون المزايد من سكنة مدينة بغداد في بغداد عام ١٩٧٧ او قبله ويتحمل المشتري الرسوم واجور الدلالية واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فستجرى في اليوم الذي يليه ..

القاضي

الاوصاف ـ
١- موقعه ورقمه . ٥٠١/٢٥ عطيفية - كاظمية
٢- جنسه ونوعه : بستان مغروسة باشجار النخيل
٣- اوصافه . ارض خالية من المشيدات وتحتوي على عدد من اشجار النخيل وبعض اشجار التين
٤- مساحته : ٣٠ دونم و١٤ اولك مملوكة للدولة (مفوضة بالطابو سابقا)
٥- الشاغل · الشريك حسين علي سلمان
٦- القيمة المقدرة ٧٧٣,٢٨٠,٠٠٠ سبعمائة وثلاثة وسبعون الف ومئتان وثمانون دينارا.

اعلان

تعلن نقابة المعلمين فرع بغداد عن بيع سيارة مسيوبيشي موديل ١٩٨٢ في الساعة الرابعة والنصف من عصر يوم السبت الموافق ١٩٩٠/١/٢٠ وفي مقر نقابة المعلمين فرع بغداد في المنصور على ان يتحمل المشتري اجور الدلالية والاعلان .

مدير الادارة

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية والمرقم ٩٠١٢٨ والصادر عن مديرية تربية الرصافة باسم حذام محمد شاكر فمن يعثر عليه تسليمه لمصدره .

محكمة بداءة الاعظمية
العدد/ ٥٩٢/ب/١٩٨٩

اعلان

عطفا على القرار الصادر من قبل هذه المحكمة بتاريخ ١٩٨٩/٨/٧ المتضمن ازالة شيوع العقار القطعة المرقمة ١٩/٤ مقاطعة ١٥ سبع ابكار محلة ٣٢٨ زقاق ٣٦ دار ١٤٣ حي تونس بيعا لذا قرر الاعلان عن بيعه في المزايدة العلنية لمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من اليوم الثاني للنشر واذا صادف اليوم الاخير عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه وفي الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى الراغبين في الشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة والبالغة اربعين الف دينار بشيك مصدق مع تقديم هوية الاحوال المدنية .

القاضي الاول

الاوصاف
العقار عبارة عن دار تقع في منطقة مكتملة الخدمات في شارع فرعي ويشمل على مدخل وغرفة استقبال وطعام وهول ومطبخ وحمام ومرافق وممشه خلفيه في الطابق الارضي وغرفة واحدة في وسط الدرج شرقي الطراز ومبني بالطابوق والشيلمان ودرجة بناءه قديمة ومشغول من ابنه الشريكه سعيد جاسم محمد والتي ترغب باشغال العقار بعد البيع ومساحته ١٤٤ م² ملك صرف .

مديرية تنفيذ الديون الاهلية الرصافة

رقم الاضبارة ٩٨٩/٢٤٠٨
التاريخ ٩٩٠/١/٢
اعلان

الدائن/ كريم فالح عباس
المدينة/ ثورة عبدالحسين علي

تبيع مديرية تنفيذ الديون الاهلية/ الرصافة السيارة المبينة اوصافها ادناه والعائدة للمدينة ثورة عبد الحسين علي لقاء طلب الدائن البالغ (١٢٨٦/٠٤٠) دينارا فعلى الراغب بالشراء الحضور الى معرض الجمال للسيارات الواقع في مدينة المعارض في الرصافة في الساعة ٤.٣٠ عصرا من يوم الاحد المصادف ١٩٩٠/١/١٤ مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة وان الدلالية على المشتري .

المنفذ العدل

اوصاف سيارة
سيارة برازيلي جوزي اللون موديل ٩٨٣ مقلوبة . الجامة الخلفية لا توجد الجامة الامامية مكسورة جامة الباب الامامية من الجهة اليسرى مكسوره - الجامة الهوائية من الجهة اليمنى مكسورة - دركة الاستيرن مفقودة - الماكنة عاطلة - التايرات دون المتوسط . السيارة على العموم دون المتوسط وهي عاطلة اللايتات مكسورة قدرت على وضعها الحالي ٣٠٠٠ دينار .

محكمة ايجار عقار الكرادة

اعلان تبليغ دعوتيه

الى/ المدعى عليه/فؤاد صالح حسن/ مستاجر الشقة المرقمة ١هـ ١/١٢ بتاويين

بناء على الدعوى المقامة امام هذه المحكمة من قبل المدعي غالب ناجي يعقوب اضافة لتركة مورثه ناجي يعقوب بشان تخلية الشقة المرقمة ١هـ ١/١٢ بتاويين تسلسل العقار ١٢/٢٣٢ وبالنظر لمجهولية محل اقامتك استنادا الى الشرح الوارد من قبل المبلغ . فقد اقتضى تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين بلزوم الحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة المصادف ١٩٩٠/١/١٣ وعند عدم حضورك او حضور وكيل رسمي عنك سوف تجرى المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفقا للقانون .

قاضي محكمة ايجار عقار الكرادة الثاني

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية المرقم ٢٤٠٠ والصادر عن وزارة التربية /مديرية تربية الرصافة باسم رضا بجاي عبد فمن يعثر عليه تسليمه لمصدره .

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية المرقم ١٢٥٨ والصادر عن المنشاة العامة للصناعات الكهربائية باسم بشرى عبدالجليل ابراهيم فمن يعثر عليه تسليمه لمصدره .

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية المرقم ٤٤٠٨٥ والصادر عن وزارة التربية مديرية تربية/الرصافة باسم وفاء حبيب صبار فمن يعثر عليه تسليمه لمصدره .

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية الصادر عن الشركة العامة للاسواق المركزية/سوق قادسية صدام المرقم ١٤٧٣٣ في ١٩٨٨/١٢/١٣ باسم احلام محمد صالح . فمن يعثر عليه يرجى تسليمه الى جهة الاصدار .

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية الصادر عن مديرية التربية بغداد/الرصافة المرقم ١٥٠٠٨ باسم الهام شهاب احمد فمن يعثر عليه يرجى تسليمه الى جهة الاصدار .

فقدان اجازة تصدير

فقدت مني اجازة التصدير المرقمة ٢٤٧٣ في ٩٨٩/٩/٣ (قائمة تجارية) الصادرة عن الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية باسم (جودت بهجت شاكر) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

المنشأة العامة للصناعات المطاطية

ص.ب (٧١) ديوانية

أعــــلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات المطاطية عن تخفيض أسعار بيع المفرد لمنتجاتها وأعتبارا من ١٩٩٠/١/١ وكما مدرج أدناه:

المنتوج	الحجم	السعر الحالي فلس	السعر الحالي دينار	السعر بعد التخفيض فلس	السعر بعد التخفيض دينار
أطار سيارة	١١٠٠-٢٠ ناعم	٧٠٠	١٠٩	٢٥٠	١٠٧
= =	١١٠٠-٢٠ خشن	٧٥٠	١٠٨	٣٠٠	١٠٦
= =	١٢٠٠-٢٠ ناعم	٤٥٠	١٢٩	٥٥٠	١٢٦
= =	١٢٠٠-٢٠ خشن	٣٥٠	١٣٠	٤٥٠	١٢٧
أنبوب سيارة	١٣٧٠	—	٢	٩٥٠	١
= =	١٤٧٥	٢٠٠	٢	١٥٠	٢
= =	١٥١٠	٢٠٠	٤	٩٠٠	٣
= =	١٦٧٠	—	٣	٩٥٠	٢
= =	١٦٧٥	١٥٠	٣	١٠٠	٣
= =	٢٠٠٩	—	٧	٨٥٠	٦
= =	٢٠١٠	٥٠٠	٨	٣٥٠	٨
= =	٢٠١١	٥٠٠	٩	٣٠٠	٩
= =	٢٠١٢	—	١٠	—	١٠
أطار دراجة هوائية	٢٨x١ونص	٦٠٠	١	٥٥٠	١
= =	٢٦x١ونص	٥٠٠	١	٤٥٠	١
= =	٢٤x١ونص	٢٥٠	١	٢٠٠	١
= =	١/٨/٣x٢٠	٨١٠	—	٧٩٠	—
أنبوب =	٢٨x١ونص	٥٢٠	—	٤٨٠	—
= =	٢٦x١ونص	٤٨٥	—	٤٦٥	—
= =	٢٤x١ونص	٤٧٠	—	٤٥٠	—
= =	١/٨/٣x٢٠	٤٣٠	—	٤١٥	—
= =	١/٧٥x٢٠	٤٣٥	—	٤١٠	—
= =	١/٧٥x١٨	٤١٥	—	٣٩٥	—
= =	١/٧٥x١٦	٤٠٠	—	٣٨٠	—

دائرة كاتب عدل المستنصر

اعـلان تسـجيل مكائـن

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل ماجد عاشور حمد المؤرخ في ١٩٨٩/١٢/٢٠ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في معمل الرسالة بغداد - شارع النهر سوق السعادة والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

كاتب عدل المستنصر

الاوصاف :-

نوع الماكنة	رقم الماكنة	المنشا	السعر
١- ماكنة سحب الاسلاك الرفيعة	بدون رقم	ايطاليا	٢٠٠٠٠,-
٢- فرن تنقية السلك	بدون رقم	=	١٣٠٠٠,-
٣- ماكنة نقش السلك (طراش)	= =	=	٢٠٠٠٠,-
٤- ماكنة سحب السلك	= =	=	٢٠٠٠٠,-
٥- ماكنة سحب السلك	= =	=	٢٠٠٠٠,-
٦- فرن تسخين السلك	= =	=	١٢٥٠٠,-
٧- ماكنة تربيع السلك	= =	=	١٥٠٠٠,-
٨- ماكنة صنع السلاسل	= =	=	١٥٠٠٠,-
٩- ماكنة صنع السلاسل وعدد (٣)	جميعها بدون رقم	=	كل واحدة -, ١٥٠٠٠
١٠- جهاز لحيم السلك	بدون رقم	=	١٢٦٠٠,-
١١- ماكنة تنظيف السلاسل	= =	=	١٥٠٠٠,-

(٥٨٧٦)

مديرية شرطة محافظة ذي قــار

((اعـــــلان))

تعلن مديرية شرطة محافظة ذي قار / الاليات / عن قيامها ببيع ثمانية زوارق بخارية والمدرجة اوصافها ادناه بالمزايدة العلنية وفق قانون بيع اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ٩٨٦ صباح يوم ٩٩٠/١/٢٥ . وفي الساعة الثانية عشرة ظهرا ويكون البيع في مرسى زوارق هذه المديرية الواقع تحت جسر ذي قار . فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء على ان يتحمل المشتري رسوم الدلالية والاعلان . وعلى من ترسو بعهدته المزايدة التعهد بسحب الزوارق خلال خمسة ايام من تاريخ الشراء وبعكس ذلك يتحمل مبلغ عشرة دنانير عن كل يوم تاخير وبالامكان الاطلاع على تلك الزوارق في المكان المذكور .

((المواصفات))

ت	نوع الزوارق	العـــدد	نوع المحرك
١	زورق سيرا امريكي الصنع	٤ اربعة	٨ سلندر
٢	زورق فايبر كلاس عراقي	٤ اربعة	جونسن قوة ٧٠ حصان

مدير شرطة محافظة ذي قار

(٥٩١٨)

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية المرقم ٣٥ والصادر عن دائرة الرقابة المالية باسم سهيل بسعيد موسى فمن يعثر عليه تسليمه لمصدره .

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية المرقم ١٢٤٦٣ والصادر عن مديرية تربية الرصافة باسم عبدالقادر حسين قادر فمن يعثر عليه تسليمه لمصدره .

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٢٨٠ في ١٩٨٧/١/١٤ والصادرة عن وحدة الرشيد باسم نوري حسن محمد فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المدرجة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية والواقعة في محافظة ذي قار قضاء الناصرية الى منتسبي الدولة والقطاعين الاشتراكي والمختلط وخلال مدة ٣٠ يوما تبدا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ . والتعليمات المالية الصادرة ومراجعة مديرية عقارات ذي قار مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٥٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في الساعة الثانية ظهرا من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور النشر والاعلان .

و. مدير عام دائرة عقار الدولة

التسلسل والمحلة والقضاء :
١١٠/٨٣٢٥ جزيرة ناصرية عرصة
جنسه : ناصرية عرصة
مساحته بالمتر المربع : ٢٦٨,٦٦ م²
القيمة المقدرة :- ٩٠٠ فلس ٤٠٢٩ دينارا
اوصافه ومشتملاته :- عرصة خالية .

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الجامعة المستنصرية
كلية الادارة والاقتصاد

الى/السيد مهدي صالح عبدالحسين المدرس المساعد في كليتنا وطالب البعثة للحصول على شهادة الدكتوراه /الولايات المتحدة الامريكية .

اخطار

نظرا لانتهاء مدة دراستك بتاريخ ١٩٨٨/١١/١ وعدم عباشرتك بالوظيفة ..

تقرر اخطارك بوجوب التحاقك بمقر عملك خلال مدة (٣٠) ثلاثين يوما من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية استنادا لاحكام المادة السابعة والثلاثين من قانون الخدمة المدنية رقم (٢٤) لسنة ١٩٦٠ المعدل وبعكسه ستعتبر مستقيلا من الوظيفة .

العميد وكالة

امانة بغداد
معاونية الشؤون الادارية والمالية
مديرية الواردات/المزايدات

امانة بغداد
اعلان رقم «١١٨/٩٨٩»

تعلن امانة بغداد عن مزايدة علنية لبيع الحمام المشيد ضمن حي صدام السكني في الكرخ - البياع على القطعة المرقمة «٣/٣٥٤٨» مقاطعة ١٨ العامرية ، تبلغ مساحة البناء ٣١١م² ومساحة الفناء ٤٤م² «يستغل لخدمة المواطنين كافة» وبسعر احتياطي قدره «١٥٠٠٠٠» مائة وخمسون الف دينار .

فعلى الراغبين بالشراء الاطلاع عليه والحضور في الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٢/٣ في قاعة المزايدات الواقعة عند مدخل متنزه الزوراء جهة ساحة دمشق للاشتراك في المزايدة مستصحبين معهم التامينات النظامية المعادلة لـ ٢٠٪ من بدل البيع ولاتقبل الشيكات غير المصدقة لدفع التامينات . علما ان اجور نشر الاعلان وبقية المصروفات تكون على المشتري .

معاون الشؤون الادارية والمالية

اعلان

تعلن المنشاة العامة للصناعات الاستخراجية احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري الكائن مقرها في شارع السعدون مجاور فندق ديوان عن مناقصة لتجهيز حصى خابط بكمية (٣٠) ثلاثين الف متر مكعب و بالمواصفات التالية :

قوة تحمل كاليفورني C.B.R
لا تقل عن ٤٠٪
شاملا جميع الفحوصات اللازمة
وضمن الميل الثاني (GREADB)

فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة مقر المنشاة اعلاه لتقديم عطائهم في موعد اقصاه (١٩٩٠/١/١٠) مستصحبين معهم التامينات الاولية قدرها ٥٪ من قيمة العطاء بصك مصدق او كفالة مصرفية .

علما بان تاريخ المباشرة بالتجهيز في ١٩٩٠/١/٢٠ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .

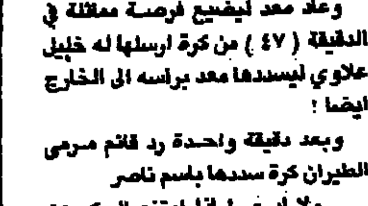
م/مدير العام

٥٩٣٣

■ الدور الثالث من المرحلة الثانية لدوري الكرة ■

الطيران يحقق فوزا صعبا على الصناعة ويعزز موقعه في الصدارة

■ اليوم .. ست مباريات تجري في بغداد والنجف وسامراء ■



كتب عبدالجليل موسى

اضاف نادي الطيران نقطتين ثمينتين لرصيده في دوري الكرة للدرجة الاولى معززا صدارته للفرق بعد فوزه على نادي الصناعة بهدف واحد ضد لاشيء في المباراة التي جرت بينهما عصر امس في ملعب الشعب ضمن الدور الثالث من المرحلة الثانية حكمها السيد عبدالكريم سعدي .

.. سجل هدف الفوز اللاعب ناطق هاشم في الدقيقة (٨١) اثر ضربة حرة مباشرة من خارج منطقة الجزاء نفذها عماد جاسم لتهبط كرته امام المرمى تصدى لها ناطق واسكنها الشباك من اعلى الزاوية اليمنى عن يمين عبدالجليل زيدان حارس مرمى الصناعة

واجه الطيران صعوبة في تحقيق هذا الفوز بعد ان ادى فريق الصناعة عرضا جيدا وقف به ندا للطيران وشدد من هجماته التي تميزت بالخطورة والسرعة لاسيما في الشوط الثاني الذي ارتفع فيه مستوى الاداء بالنسبة للفريقين مما اضاف على المباراة طابع الحماس والاثارة .

ولم يظهر الطيران في الشوط الاول من المباراة بالمستوى المطلوب وشتان بين ماظهر به في هذا الشوط وماقدمه من اداء مرتفع في مبارياته الاخيرة مع الشرطة حيث خلت هجماته في الشوط الاول من مباراة امس من الخطورة ولم يؤد خط وسطه واجباته كما ينبغي وكان معد ابراهيم غريبا على خط الهجوم فضاع على فريقه العديد من الفرص التي سنحت له في التسجيل وبعضها امام المرمى !! وكان اعادته الى مركزه الاصلي في الدفاع في النصف ساعة الاخيرة صحيحا لتأمين التغطية الدفاعية بعد اشتداد هجمات الصناعة حيث انتقل بدله في الهجوم ناطق هاشم .

... وكما ضاعت على الطيران فرص اخرى في الشوط الثاني ضاعت ايضا من الصناعة المثابر كان من الممكن ان يسجل من احداها هدفا لو احسن استغلالها .

وحتى الهدف الذي سجله باسم ناصر في الدقيقة (٧٨) بضربة راس قبل ان يحرز الطيران هدفه بثلاث دقائق لم يحتسب الحكم ذلك ان مراقب الخط كان قد رفع رايته قبل ان يسدد باسم الكرة مشيرا الى تسلل .

.. واول فرصة للصناعة اضاعها باسم ناصر في الدقيقة (٢٥) عندما سدد الكرة برأسه من مسافة قريبة جدا ليصدها حارس الطيران عمر احمد كما ضاعت اخرى في الدقيقة (٣٠) من هجمة شارك فيها علاء كاظم ومحمد خلف

.. واضاع معد ابراهيم فرصة لاتضيع في الدقيقة ٣٣ عندما تسلم الكرة مناولة من عماد جاسم وهو امام المرمى تماما الا انه سددها ضعيفة فوق العارضة !

وعاد معد ليضيع فرصة مماثلة في الدقيقة (٤٧) من كرة ارسلها له خليل علاوي ليسددها معد برأسه الى الخارج ايضا !

وبعد دقيقة واحدة رد قاسم مرمى الطيران كرة سددها باسم ناصر

.. ولا ادري لماذا امتنع الحكم عن اشهار بطاقة صفراء كان يستحقها مدافع الطيران جبار حميد لاسقاطه بخشونة واضحة لاعب الصناعة محمد تقي في الدقيقة (٥٩) مكتفيا باعتذار اللاعب ! وباحتساب الخطأ فقط .

.. وتستمر المباراة .. وتتواصل الهجمات من الفريقين ويسدد معد ابراهيم في الدقيقة ٧٠ الكرة بضربة رأس تردها العارضة ثم يهدر علاء كاظم فرصة تسجيل هدف مؤكد في الدقيقة (٧٢) وهو منفرد بمرمى الطيران الا انه يرسل الكرة ضعيفة الى الخارج

.. واذا كان الطيران قد كسب النقطتين في هذه المباراة وكان الارجح بصورة عامة رغم عدم ظهوره بمستواه المعروف فان فريق الصناعة بذل جهدا يستحق عليه الاشادة وذلك في مباراة امس على تقدم مستواه وبشكل نال تقدير واعجاب من حضر المباراة .

.. وبهذا الفوز اصبح رصيد الطيران (٢٦) نقطة من (١٦) مباراة وبقي رصيد الصناعة (١٧) نقطة من (١٦) مباراة .

٦ مباريات .. اليوم

وتشهد ملاعب بغداد والنجف وسامراء في الساعة الثالثة من عصر اليوم المباريات الست المتبقية من هذا الدور وبعضها يتوقع ان تكون المنافسة فيها على درجة كبيرة تحدد مسارات جديدة في جدول النقاط .

.. ففي ملعب الشعب يلتقي فريقا ناديي الشرطة والزوراء في مباراة ينتظر ان تحظى بحضور جماهيري كبير يقودها السادة صلاح محمد كريم وصبحي رحيم وطارق احمد وعبدالكريم عدنان .

فريق الشرطة يقف حاليا عند المركز الثالث برصيد (١٩) نقطة من (١٥) مباراة ورغم خسارته الاخيرة امام الطيران (صفر ـ ١) وهي الخسارة الرابعة له في دوري الموسم الحالي . غير انه استطاع ان يشق طريقه بثبات ويعوض مافاته في بداية الدوري التي فقد فيها عددا من النقاط ليستعيد بعدها بريقه ويقدم عروضا جيدة اهلته للتقدم والتنافس مع فرق المقدمة .

وهو يبحث اليوم ليس لخطف نقطتين جديدتين يعزز بهما مركزه حسب وانما لرد اعتباره امام منافسه الذي فاز عليه في المرحلة الاولى (١ ـ صفر) اما الزوراء الذي يواجه موسما سيئا بالنسبة له جعله في المركز الثامن برصيد (١٥) نقطة وهو تسلسل لايتناسب مع رصيده ومكانته ومايضمه من نجوم وما يتمتع به من دعم كبير ورعاية مستمرة



خليل علاوي يقود احدى هجمات الطيران ويحاول اجتياز لاعب الصناعة كريم نعمة

مما دعا هيئة ادارة النادي الى اعفاء مدربه فلاح حسن . فهو سيحاول تعويض جماهيره بما يحقق لها الطمانينة وبانه مازال اهلا للثقة لاسيما وقد اكد في المباريات الكبيرة قدرته على التفوق والابداع وتسجيل الانتصارات كما فعل امام نادي الطيران (المتصدر) في الحادي عشر من الشهر الماضي بفوزه عليه (٣ ـ ٢) وبعد ان شهد قحطا في النقاط .

الطلبة والبحري

وفي ملعب نادي الزوراء يقود السادة محمد سليم ورضا عبيد وعزيز كريم مباراة ناديي الطلبة والبحري . وفيها سيحاول الطلبة تحقيق اكثر من هدف واحد اولها تاكيد تفوقه على البحري عندما فاز عليه في المرحلة الاولى (٣ ـ صفر) والثاني الاقتراب اكثر من الطيران والاستمرار في منافسته على الصدارة لاسيما وان اي تعثر بالنسبة له (اي الطلبة) يعني اطمئناننا اكثر للطيران وفرصة جيدة للشرطة المتنافس مع فريقي المقدمة

النفط والرشيد

ويضيف نادي النفط في ملعبه منافسة نادي الرشيد في مباراة يقودها السادة عباس عبدالرحمن وحسيب جهاد وفالح حسن وجواد كاظم

وتكمن اهمية المباراة في ان الفريقين لاتفصل بينهما سوى نقطتين ومركزين اذ ان النفط يقف في المركز الرابع برصيد (١٩) نقطة من (١٥) مباراة متخلفا عن الشرطة بفارق الاهداف ويحتل الرشيد المركز السادس برصيد (١٧) نقطة ولكن من (١٣) مباراة

النفط سيحاول كسب النقطتين ومواصلة طريقه نحو المقدمة والرشيد سيسعى من دون شك مواصلة الزحف نحو الصدارة وتعويض مافاته في لقاء الفريقين في المرحلة الاولى الذي انتهى لصالح النفط (١ ـ صفر)





حارس مرمى الصناعة عبدالجليل زيدان يقفز عاليا ممسكا بالكرة من امام معد ابراهيم

الجيش مع اربيل

ويحل فريق نادي اربيل ضيفا على نادي الجيش في مباراة يقودها السادة بهلول حميد وفاضل عباس وخضير عباس وفلاح فرج وهي احدى اصعب المباريات لنادي اربيل الذي خرج من مبارياته الـ (١٥) بفوز واحد وتعادلين اكسبته اربع نقاط وجعلته مرشحا لتوديع دوري الدرجة الاولى في الموسم المقبل .

اما فريق نادي الجيش الذي ظهر بحال افضل من السابق وذلك في المباراة الاخيرة التي لعبها امام الطلبة رغم خسارته (صفر ـ ١) فربما لن يجد صعوبة في اضافة نقطتين لرصيده تساعده في تحسين موقعه التاسع برصيد (١٤) نقطة من (١٥) مباراة وهو مركز لايتناسب مطلقا مع ماينبغي ان يحتله مثل هذا الفريق العريق صاحب الامكانيات العالية والذي يتمتع بالكثير من الرعاية والدعم .

وعسى ان يشهد في عهد مدربه الجديد رئيس منتخبنا الوطني سابقا حسن فرحان التطور المنشود وبما يرضي جمهوره ومسؤوليه .

. فريق الجيش كان قد خرج من ملعب منافسه في مباراة اليوم فائزا (٢ ـ صفر) في مباراة المرحلة الاولى

الشباب مع سامراء

ويغادر فريق نادي الشباب الى سامراء لملاقاة فريقها في مباراة يقودها السادة ذاري هاني ورسول مجيد وبدر نعمة ومحمد عبدالصاحب

نادي الشباب هو الآخر يواجه موسما سيئا بل لعله اسوأ مواسمه في دوري الدرجة الاولى اذ ليس من المعقول ابدا ان يقف هذا النادي العريق في المركز الحادي عشر وبرصيد (٩) نقاط وليس في سجله لهذا الموسم سوى فوزين عبر مبارياته الـ (١٥) احدهما على سامراء في المرحلة الاولى (٤ ـ صفر)

.. نقطتان ومركزان يفصلان الفريقين وكل منهما سيجاهد اليوم من اجل الفوز بنقطتين ثمينتين للشباب كي يحسن بهما موقعه على الاقل ولسامراء ليبتعد عن خطر الهبوط الى الدرجة الثانية

النجف والصليخ

وفي النجف ينتظر جمهور هذا النادي مباراته مع الصليخ اذ انه يعول عليها الكثير في حسابات المواقع والنقاط خاصة ان فريق النجف الذي حقق ماعجزت عنه فرق تفوقه في الخبرة والامكانيات يحتل المركز الخامس برصيد (١٨) نقطة وبفارق (١٠) نقاط عن الصليخ صاحب المركز الثاني عشر .

. النجف سيسعى الى الاستمرار في التقدم ومنافسة فرق القمة والصليخ سيصب جهوده للهروب من المؤخرة والابتعاد عن خطر الهبوط الى الدرجة الثانية

مباراة الفريقين في المرحلة الاولى انتهت بالتعادل (١ ـ ١)

تصوير : صباح جاسم

العراق يشارك في بطولة تونس الدولية بالجودو

يشارك منتخبنا الوطني للجودو في بطولة تونس الدولية التي ستقام في الرابع عشر من الشهر المقبل وتستمر تسعة ايام .

وسيمثل المنتخب في البطولة سبعة لاعبين يتم اختيارهم في ضوء المنافسات التي ستجرى في المعسكر التدريبي الذي سيبدأ في

قاعة مركز شباب القائد في الثامن والعشرين من الشهر المقبل بمشاركة (١٥) لاعبا باشراف السيد فيصل داود مدرب المنتخب .

اتحاد الدراجات يناقش تنفيذ برنامجه للعام الحالي

عقد الاتحاد المركزي للدراجات بتشكيلته الجديدة اجتماعا امس الاول برئاسة السيد منذر الواعظ رئيس الاتحاد .

ونوقشت خلال الاجتماع المهام المناطة بالاعضاء لتنفيذ منهاج العام الحالي بما يساهم في توسيع قاعدة اللعبة في القطر

دورة تحكيمية بالسكواش

تنظم لجنة السكواش في الاتحاد المركزي للمضرب دورة تحكيمية في كلية التربية الرياضية في الاول من الشهر المقبل وسيتم خلال الدورة التي تستمر ثلاثة ايام منح المشاركين فيها الذين يمثلون اندية القطر المختلفة شهادة التحكيم من الدرجة الثانية

. الفيفا . يغرم اتحاد الكرة الليبيري

ذكرت صحيفة رياضية يومية امس انه تم فرض غرامة مالية على اتحاد كرة القدم الليبيري بمبلغ عشرة الاف فرنك سويسري لعدم توافر الانضباط خلال احدى المباريات التي اقيمت مؤخرا في اطار تصفيات كاس العالم لكرة القدم

وذكرت صحيفة سبورتس وورلد ان الاتحاد الدولي لكرة القدم فرض الغرامة بعد ان انسحب لاعبو ليبيريا من الملعب خلال الشوط الثاني من مباراتهم مع كينيا

برنامج مكثف لاعداد منتخب مصر الاولمبي لبطولة الدورة الافريقية بكرة القدم

يخوض المنتخب الاولمبي المصري لكرة القدم مباريات مع فرق خليجية عربية واوروبية ويقيم معسكرا في المغرب في اطار برنامج مكثف لنهائيات كاس الامم الافريقية التي تقام بالجزائر في اذار القادم .

واعلن هاني مصطفى مدرب المنتخب في مؤتمر صحفي امس الاول البرنامج الذي يتضمن ايضا مباريات مع فرق من المانيا الاتحادية والاتحاد السوفيتي وربما البانيا .

هاني مصطفى

وهو يقوم حاليا باعداد لاعبين يمكنهم المنافسة على البطولة الافريقية ليسو من بين الفريق الاول الذي يستعد ببرنامجه الخاص لنهائيات كاس العالم لكرة القدم التي تقام في ايطاليا في حزيران المقبل .

وقد شبه مصطفى وقوع الفريق المصري في كاس الامم في مجموعة قوية تضم الجزائر الدولة المضيفة وساحل العاج ونيجيريا بالمهمة التي تواجه الفريق الاول في نهائيات كاس العالم حيث يلعب مع هولندا بطلة كاس الامم الاوروبية عام (١٩٨٨) وانجلترا الحاصلة على كاس العالم مرتين وايرلندا في المجموعة السادسة .

واعلن مصطفى ان معسكر الفريق الاولمبي سوف يبدأ في (١٣) كانون الثاني الحالي ويضم (٢٥) لاعبا يسافر منهم بعد ذلك (٢٢) لاعبا لخوض مباريات في البحرين وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان ومن المحتمل سورية ايضا .

وتشمل استعدادات المنتخب ايضا مباريات مع (باير اوردنجن) الذي يلعب في دوري الدرجة الاولى الالماني الاتحادي (وروز الماس) فريق الدرجة الاولى السوفيتي .

وقال مصطفى ان الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة يجري اتصالات لاستضافة منتخب البانيا ولاقامة مباراة للمنتخب في سورية مع منتخبها .

ويبدأ الفريق رحلته الخارجية الى البحرين ليلعب مع منتخبها في (٢٠) كانون الثاني ثم يتوجه الى قطر حيث يلعب مباراة مع منتخبها في (٢٦) من الشهر نفس .

ويلعب المنتخب مباراتين مع منتخب الامارات في (٢٨) و (٣١) من الشهر الحالي وينهي رحلته الخليجية بخوض مباراتين في عمان مع منتخب السلطنة في الثالث والخامس من شباط .

ويلعب المنتخب مع (باير اوردنجن) مباراتين في التاسع والحادي عشر من شباط وذلك عندما يستضيف نادي الاسماعيلي الفريق الالماني الاتحادي .

كما يلعب المنتخب مباراة في (١٤) او (١٥) شباط مع (روزالماس) السوفيتي عندما يستضيفه نادي الترسانة

معسكر تدريبي في المغرب

وينوي المنتخب اختتام استعداداته باقامة معسكر في المغرب من (٢٢) فبراير شباط الى ٢٧ من الشهر نفسه ليتوجه بعدها مباشرة الى الجزائر لخوض مباريات البطولة الافريقية التي تبدأ في الثاني من اذار وتستمر اسبوعين .

وعندما سئل مصطفى عن سبب عدم خوض المنتخب مباريات مع دول افريقية في اطار الاستعدادات قال انه طلب من بعض هذه الدول ومنها كينيا وزامبيا اقامة مباريات مع فرقها الا ان الاتحاد المصري لم يتلق اي رد منها .

غير انه اشار الى ان البرنامج يشمل لقاءات مع فرق قوية وذات مستوى عالمي مثل الامارات العربية التي تاهلت لنهائيات كاس العالم وقطر التي خاضت تصفيات المجموعة الاسيوية للنهائيات .

قائمة المنتخب

هذا واعلن هاني مصطفى قائمة المنتخب التي تضم (٣٠) لاعبا هم :

اسلام يوسف وباسم خيرت ومحمد يوسف ومحمد سعد وفوزي جمال ومحمد سعد وياسر عبدالوهاب وهيثم فاروق وهشام ابراهيم ونبيل محمود وابو طالب العيسوي وحازم سمير ومشير حنفي وياسر الريان وعلاء حسب الله واشرف ابو الوفا وايهاب جلال وعصام مرعي وعبدالحميد فتح الله وطه السيد وعمرو انور واحمد حموده وعبدالعظيم الشوري وطلعت منصور واحمد رجب وعادل عبدالرحمن واحمد العجور واحمد الشاذلي وكرم مرسي وياسر عبدالفتاح .

وقال هاني مصطفى في تصريح له امس ان معسكر اعداد المنتخب سيبدأ في الثالث عشر من الشهر الحالي بدار المدرعات وان هناك مفاوضات مع ثابت البطل حارس مرمى النادي الاهلي للانضمام الى صفوف المنتخب .

دهوك يفوز على نادي التأميم ويتصدر مجموعته بكرة القدم

تصدر نادي دهوك فرق مجموعته في دوري العراق لاندية الدرجة الثالثة بكرة القدم بعد ان فاز على نادي التاميم بثلاثة اهداف مقابل لاشيء في المباراة التي جرت بينهما في ملعب مدينة كركوك ضمن الدور الاول من المرحلة الثانية يوم الاثنين الماضي

سجل اللاعب شيرزاد امين هدفين وسجل زميله سليمان رمضان الهدف الثالث وبهذه النتيجة اصبح رصيد دهوك (١٢) نقطة من (٧) مباريات سجل خلالها (١٨) هدفا ودخل مرماه هدفان

■ تنظم شعبة العاب الشرطة في المحافظة المباراة النهائية لاحراز بطولة فرق الشرطة بالكرة الطائرة في دهوك وذلك ابتهاجا بعيد تاسيس الجيش العراقي البطل حيث سيلعب المباراة النهائية فريقا الدفاع المدني وشرطة النجدة .

ويقيم الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بالمحافظة المباراة النهائية للفرق الشعبية ابتهاجا بهذه المناسبة حيث سيلعب فريقا سيروان وشورش كما نظمت مديرية تربية المحافظة المباريات النهائية للمدارس الابتدائية انتهت بفوز مدرسة السلام بكرة القدم بينما حصلت مدرسة نوروز على بطولتي السلة والطائرة .

دهوك ـ جمال المزوري

■ توقعات (تايلور) حول كاس العالم ■

مدرب الكاميرون يعد بتحقيق مفاجآت

توقع (فرانك تايلور) رئيس رابطة الصحافة الرياضية الدولية صعود (٤) دول الى الادوار النهائية لمنافسات كاس العالم لكرة القدم بايطاليا عام (١٩٩٠) هي الاتحاد السوفيتي والمانيا الاتحادية وايطاليا والبرازيل .

ووصف (تايلور الفريق البرازيلي بانه ليس قويا كما كان في السابق وقال انه ليس باستطاعة الفرق الامريكية الجنوبية وكما دلت التجربة الفوز بهذا الكاس في اوربا الا اذا كانت من طراز المنتخب البرازيلي الذي فاز بالكاس في السويد عام (١٩٥٨) .

مدرب الكاميرون يعد بتحقيق مفاجات

ومن جهة اخرى وعد مدرب فريق الكاميرون السوفيتي الاصل فاليري نيبومنياشي (بتحقيق مفاجآت في البطولة .

وحذر في تصريح نشرته صحيفة (سبورت) السوفيتية في موسكو امس الاول من الاستهانة بفريقه الذي وصفه بانه قادر على تحقيق معجزة في ايطاليا

حزام اسود لمتسابق جودو يمني

حصل لاعب منتخب الجمهورية العربية اليمنية للجودو محمد محمد خصروف على الحزام الاسود في الجودو .

وجاء حصول اللاعب اليمني على الحزام الاسود بعد مشاركته في الدورة التي نظمها الاتحاد العربي وباشراف الاتحاد الدولي للجودو لخمسة وثلاثين لاعبا من عدة دول .

وبهذا يعد اللاعب محمد محمد خصروف اول لاعب يمني يحصل على الحزام الاسود .

بطولة العالم للناشئين بالكرة الطائرة

فازت بلغاريا على بورتوريكو بثلاثة اشواط مقابل لاشيء في المباراة التي جرت في دبي امس ضمن بطولة العالم للناشئين بالكرة الطائرة .

وفازت فرنسا على الارجنتين بثلاثة اشواط مقابل شوطين . وفازت اليابان على جيكوسلفاكيا بالنتيجة نفسها

وفي مباراة اخرى فاز الاتحاد السوفيتي على كوري الجنوبية بثلاثة اشواط مقابل شوطين ايضا

ملاحظات حول مباراة المنافسة على صدارة دوري كرة السلة

الرشيد تميز بدفاعه الناجح والكرخ خذله الاخفاق في التهديف البعيد

لم يكن لقاء القمة بين الرشيد والكرخ الذي جرى في قاعة صدام للالعاب الرياضية امس الاول يشبه المباريات الاربع السابقة التي خاضها كلا الفريقين ضمن دوري كرة السلة للموسم الحالي

فللمباراة التي كسبها الرشيد بجدارة (٨٤ ـ ٧٧) نقطة حملت في مجرياتها الكثير مما لايمكن ان ينساه الجمهور الذي كاد ان يملأ مدرجات القاعة عن اخرها

فالمباراة شهدت في مطلعها تفوقا مطلقا للرشيد الذي تقدم برصيد (٢٥ ـ ١٤) في الدقيقة (١٣) وبعد ذلك كانت فترة التقاط النفس للاعبي الكرخ الذين قلصوا الفارق بشق الانفس (٢٦ ـ ١١) عند الدقيقة (١٦) لينتهي الشوط لصالح الرشيد (٤٠ ـ ٣٢)

وفي الشوط الثاني ابتسم الحظ للكرخيين بعد ان ادار لهم ظهره تماما في الشوط الاول فزحفوا نحو رصيد منافسهم والهبوا حماس جمهورهم الكبير الذي ظن ان ساعة السعد قد اقتربت عندما تقدم الكرخ حتى الدقيقة (١٢) برصيد (٦٥ ـ ٦٤) .

ولكن الدقائق التالية كانت من نصيب الرشيد الذي حسم الموقف لصالحه حتى قبل انتهاء الوقت القانوني بدقائق قليلة .

اداء كفاحي للرشيد

منذ اللحظات الاولى بدا لاعبو الرشيد وكانهم عازمون على تحقيق نتيجة ايجابية فركزوا على الدفاع الذي كان طبيعته المراقبة الفردية وهو اختيار مناسب جدا بسبب النقص الذي كان لدى فريق الكرخ في المناطق القريبة من سلة الرشيد وذلك لافتقاد الكرخ الى خدمات لاعبه ياسر عبدالامير الذي كان تحت طائلة الايقاف مباراة واحدة بعد ان ابعده الحكم من مباراة فريقه السابقة مع الجيش كما ان فارق الطول قال كلمته فقد هيمن الرشيديون على معظم الكرات الراجعة من سلتهم وهذه الميزة كانت كفيلة بان تمنحهم التفوق في الشوط الاول ومن ثم لحظات الحسم خلال الشوط الثاني .

ثامر مصطفى تالق كالعادة

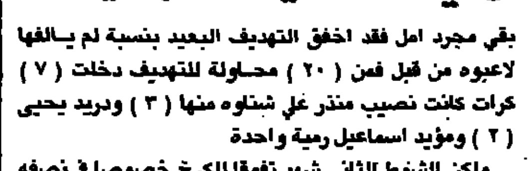
كان ثامر مصطفى متالقا كعادته (٢٢) نقطة مع نجاح كامل في تنفيذ الرميات الحرة وادى قصي حاتم دوره كاملا في الدفاع والهجوم وسجل (١٦) نقطة .

وعزز نصير احمد موقف فريقه في الدقائق التي شارك فيها وسجل (١٤) نقطة وسجل عدنان ناجي (١٠) نقاط وقدم افضل اداء له هذا الموسم اما وائل عبدالصاحب فكان رائعا في الشوط الثاني وسجل خلاله (١٣) نقطة منها (٣) رميات بثلاث نقاط .

وقام كاظم حسين بدوره على احسن صورة وسجل (٩) نقاط بينما لم يسجل احمد محمد علوان اية نقطة ولكنه كان بارعا في قيادة زملائه في الهجوم .

فريق الكرخ

● اما فريق نادي الكرخ فانه دافع بطريقة (٢ ـ ١ ـ ٢) في سبيل قطع طريق المرور الى سلتهم وقد نجحت هذه الطريقة الى حدما وكانت بحاجة الى ان تقترن بنجاح هجومي لكن ذلك



لاعب الكرخ حارث وحيد في محاولة للتهديف

بقي مجرد امل فقد اخفق التهديف البعيد بنسبة لم يالفها لاعبوه من قبل فمن (٢٠) محاولة للتهديف دخلت (٧) كرات كانت نصيب منذر علي شناوه منها (٣) ودريد يحيى (٢) ومؤيد اسماعيل رمية واحدة

ولكن الشوط الثاني شهد تفوقا للكرخ خصوصا في نصفه الاول عندما مارس لاعبوه طريقة الدفاع الفردي الضاغط وكان بامكانهم تغيير وجه المباراة لو انهم ابقوا الكفة متوازنة حتى الدقائق الاخيرة لكن الفرص السهلة للتهديف اهدرت بالاحساب !

عامر طالب مازال نجما

لعب للكرخ كل من عامر طالب الذي سعى لتمويل فريقه بالشوط الاول فلم يسجل اية نقطة لكنه بدا رائعا في الشوط الثاني وسجل (٢٠) نقطة هي اعلى رصيد لفريقه في المباراة تلاه منذر علي شناوه الذي سجل (١٩) نقطة وكان له الفضل في ابقاء الرصيد متقاربا خصوصا في الشوط الاول ثم مؤيد اسماعيل الذي سجل (١٦) نقطة . وسجل حارث وحيد (١٠) نقاط جميعها في الشوط الثاني لانه ارتكب (٣) اخطاء شخصية في الدقائق الخمس الاولى من المباراة فاضطر مدربه الى تبديله وسجل علاء علوان (٥) نقاط ودريد يحيى (٦) نقاط وكان اداؤه مخيبا للامال وسجل فراس عدنان نقطتين فقط اما مهند عبدالستار الذي لم يسجل اية نقطة فانه افصح خلال المباراة عن قدرات خلاقة كان لها الاثر في تقليص الفارق واستعادة امل الكرخ .

هذا وقد انفرد الرشيد بالصدارة برصيد (١٠) نقاط من (٥) مباريات ويحتل الكرخ المركز الثاني برصيد (٨) نقاط والشرطة بالمركز الثالث فالشباب ثم نادي الجيش فالطلبة فالبحري ثم العمارة بالمركز الثامن .

الدور السادس

وتبدأ مباريات الدور السادس يوم الاحد المقبل حيث يلعب الرشيد مع الطلبة في قاعة صدام بتحكيم السيدين حسام رشيد وفريد حميد تعقبها مباراة الكرخ والشباب التي يحكمها السيدان خليل مجيد ورافد يحيى ويلعب الثلاثاء فريقا الشرطة والعمارة في قاعة الشهيد جاسم حنون في محافظة ميسان ويتقابل في اليوم نفسه فريقا الجيش والبحري في قاعة الصقور بتحكيم السيدين جواد رزوقي ومحمد رجب .

هيثم محمد رشيد



■ ثقافة رياضية ■

اسئلة واجوبة حول قانون كرة القدم

س ـ ما هو الاجراء اللازم في حالة اعتداء لاعب بالضرب المتعمد على احد المصورين او الصحفيين خارج الملعب ؟

ج ـ لا يمكن للحكم توقيع عقوبة فنية حيث ان المصور او الصحفي في نفس مستوى المتفرجين ولكن يقوم الحكم بطرد اللاعب بسبب سوء السلوك المشين .

س ـ اذا كان حارسا مرمى الفريقين يلبسان فانيلتين من لون واحد ما هو تصرف الحكم اذا لم يتمكن اي منهما من تغيير فانيلته ؟

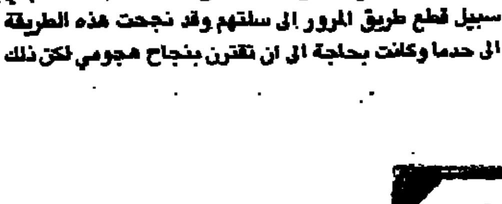
ج ـ هذا ممكن ان يحدث والحكم لا يتدخل .

س ـ كيف يعاقب حارس المرمى اذا ادار ظهره اثناء تنفيذ ضربات الجزاء الترجيحية او ضربات الجزاء ؟

ج ـ اذا كان واقفا على خط المرمى يتم تنفيذ الضربة .

س ـ قامت بعض الاتحادات المحلية بالغاء استعمال البطاقة الصفراء والحمراء فما هو الراي في ذلك ؟

ج ـ لقد تم الاتفاق على ان استعمال البطاقة الصفراء والحمراء متروك لسلطة الاتحادات المحلية . ولكن في مسابقات الاتحاد الدولي (المباريات الدولية) فانه يجب استعمال البطاقات .





المصريات البدينات يبحثن عن قوام رشيق !

في اول عيادة عامة لعلاج السمنة في القاهرة تقبل عشرات من المصريات البدينات على ممارسة تدريبات رياضية لانقاص اوزانهن بعد ان تغيرت معايير الجمال في مصر ولم يعد الرجال يفضلونها سمينة .

وعندما ذهبت سامية عباس وهي ربة بيت الى العيادة في اواخر تشرين الاول الماضي كان وزنها (١١٨,٥) كيلوغرام وخلال شهرين تقريبا نجحت في انقاص عشرة كيلوغرامات من وزنها .

وتقول سامية :

في السابق كنت دائما مرهقة اتنفس بصعوبة ولا استطيع التحرك . واليوم اصبحت انتهز كل فرصة للخروج من البيت .

وتضيف سامية التي تمارس التمرينات الرياضية وعلى راسها ايشارب قائلة :

من الآن فصاعدا ارفض البقاء حبيسة في سجن السمنة .

وذكرت الدكتورة سلوى الخولي وهي ضمن خمس طبيبات يتولين ادارة المركز ان السمنة التي كانت تستهوي الرجال في مصر يوما ما لم تعد الآن مصدر جاذبية .

وقالت الدكتورة سلوى :

- هناك تحول واضح في معايير الجمال في مجتمعنا . فقد كان الرجال يفضلونها سمينة . وكلما كانت المراة بدينة زادت جاذبيتها وزاد عدد الراغبين في الزواج منها . ولكن كل هذا يتغير الآن .

ويقدر الاطباء ان نحو عشرة ملايين من بين (٥٣) مليونا يمثلون تعداد الشعب المصري يعانون من السمنة لان طعامهم الرئيس يتكون من المواد النشوية والكربوهيدراتية بسبب غلاء اسعار اللحوم والفواكه ولانهم لا يمارسون اية تمرينات رياضية .

وتقول الدكتورة سلوى ان عددا متزايدا من المصريين بدا يدرك من خلال برامج الصحة التي تقدمها الاذاعة والتلفاز مدى اهمية الرياضة للصحة العامة .

وتتدفق على العيادة الكائنة في حي شبرا ذي الكثافة السكانية العالية مئات المصريات يوميا كثيرات منهن من اللواتي يرتدين الجلابية السوداء الشائعة في المناطق الشعبية . كما ان هناك رجالا واطفالا يلتحقون بالمركز ايضا .

وقبل بضع سنوات لم تكن تجسر سوى من تتحلى بشجاعة فائقة على ممارسة رياضة (الهرولة) في شوارع القاهرة متحدية الاهانات وحملقة الفضوليين والتعليقات والآن اصبح مشهد النساء اللاتي يمارسن هذه الرياضة في الصباح الباكر مالوفا وقالت الدكتورة سلوى

ان بعض النساء بدان يتحدين القواعد الاجتماعية الصارمة ويقنعن ازواجهن وآباءهم بان مزاولة الرياضة لمدة ساعة ثلاث مرات اسبوعيا لن تسيء لسمعتهن او تؤثر على التزاماتهن الاسرية .

وتقول نادية عبدالصادق (٤٦ عاما)

- زوجي يشجعني على انقاص وزني . ولكنه كان متضايقا في البداية من خروجي من البيت .

ويبلغ وزن نادية الآن (٩٢) كيلوغراما بعد ان كانت (١٠٣) كيلوغرامات قبل ثلاثة اشهر .

وتقول نادية :

- ان الزوجات من امثالها اللاتي ترسخ داخلهن الاعتقاد بان مكان المراة هو البيت لايستطعن الخروج لقضاء حاجيات الاسرة ناهيك عن الذهاب لممارسة الرياضة من دون الحصول على موافقة الزوج

وذكرت الدكتورة سلوى ان بعض النساء اللاتي تعالجهن من السمنة يقطن محافظات ريفية بعيدة ولكنهن يسافرن وحدهن يوميا الى العيادة . وقالت

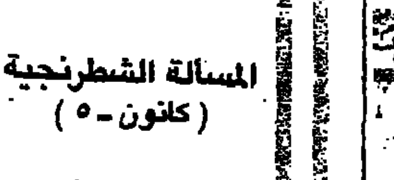
- لم يكن احد يسمع عن هذا من قبل . ولكن الرجال بدأوا يقتنعون ان ممارسة النساء للرياضة ليست امرا غير عادي .

ومضت الدكتورة سلوى تقول .

- ان حوالي (١,٣٠٠) مريض من النساء والرجال والاطفال يزورون العيادة يوميا . ويتكون المركز من ثلاث غرف للتدريبات مزودة بمرايا ومعدات رياضية .

ويعمل المركز من الثامنة صباحا حتى الثامنة مساء مقابل اشتراك شهري لكل عضو قدره (٢٠) جنيها . كما تجرى فحوص طبية مجانية لكل مريض قبل وخلال برامج التدريبات الرياضية والحمية الغذائية التي يتبعها .

شطرنج



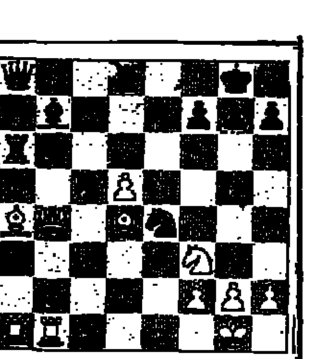
المسالة الشطرنجية (كانون - ٥)

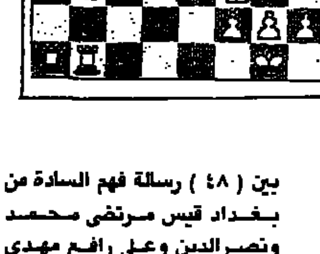
الابيض يلعب ويميت خصمه

في النقلة الثالثة للابيض رخ وفيل وبيدق وللاسود رخ وحصان

- ننتظر الردود في غضون الاسبوعين القادمين بالبريد او في استعلامات الجريدة ويكتب على الظرف (الزاوية الشطرنجية - كانون - ٥) مع عنوان المرسل البريدي الواضح . وذكر رقم الهاتف او وجد .

- ينشر الحل واسماء ذوي الحلول الصحيحة في عدد « الجمهورية » ليوم ٢٦ / ١ / ١٩٩٠ وتخصص جائزة مناسبة للفائز بالقرعة من بين ذوي الحلول الصحيحة لهذه المسالة وللمسالة القادمة (كانون - ٦) .





حل المسالة الشطرنجية (كانون - ٢)

الابيض يلعب فتتضح خسارة الاسود بعد اربع او خمس نقلات وهي المسالة المنشورة في عدد « الجمهورية » ليوم ١٩٨٩/١٢/١٥ .

افضل النقلات هي :

١ - ف × ح	ح × ف
٢ - و × ح	ر × ف
٣ - ر × ر	و × ر
٤ - و - ف ٧	فيخسر الاسود

قطعة وبالتالي يخسر الدست . ولم تكن النتيجة افضل بالنسبة للاسود لو :

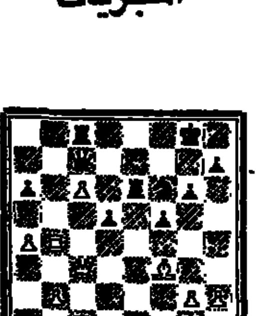
١ - ف × ح	ح × ف
٢ - و × ح	ر × ب
٣ - و - ف ٧	ر × ف
٤ - ر × ر	و × ر
٥ - و - ح ٨ +	

- وصلتنا حول هذه المسالة (٣٦) رسالة كان من بينها عشرون ردا صحيحا . وقد رد بالاجابة الصحيحة على المسالتين (كانون - ١) و (كانون - ٢) معا السادة من بغداد جرجس زكي جرجس وزهير قاسم عباس وعبدالكريم محسن ويسرى الحسيني عبدالتواب ومن البصرة زينب جعفر علي ومن كركوك هشام نصرالدين علي . اما الذين ردوا صحيحا على المسالة (كانون - ١) وحدها فهم السادة من بغداد جلال سعود سالم وجنان ومحمد علي الوردي وسعد طالب بدر وسهيل شهاب وصبري موشي وقاسم بربوتي ومحمد روح القيسي وميخائيل سالم ومن البصرة صباح عبدالزهرة جاسم ومن الموصل علاء الدين سالم محمد ومن الحلة رمضان موسى وعثمان احمد وعيد فوزي ومن ديالى ليث رباح العزاوي ومن كركوك رامسن ولسن ومن اربيل وزكار محسن نادر ومن ميسان حسن رحيم عمارة ومن الديوانية علي عبدالله عبيد ومن الانبار عبدالرحيم ومنذر رمل الغانمي .

- اما الذين ردوا صحيحا على المسالة (كانون - ٢) وحدها من بين (٤٨) رسالة فهم السادة من بغداد قيس مرتضى محمد ونصرالدين وعلي رافع مهدي وضياء محمد داود ومن الديوانية ظافر عبدالامير مظلوم ومن بلد عائد لفته وهدى جعفر واشرف العليمي وخالد وعامر حميد وسيد عبدالعاطي وعلي حسين كاظم .

- فازت بالجائزة بالقرعة (حوالة بريدية) زينب جعفر علي - من البصرة - محلة العباسية .

اصغر الاخوات المجريات



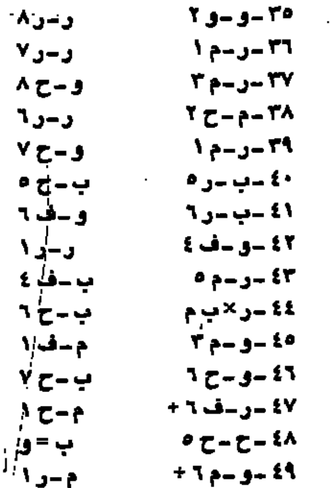
انظر مليا الى الرقعة . والى الخطر الذي يتهدد البيدق الابيض (ف ٦) وبالتالي الى انهيار الموقف لصالح الاسود . واذا علمنا ان جوديت بولغار البالغة من العمر ١٢ سنة هي التي كانت تلعب بالقطع البيض في هذا الدست في اولمبياد الشطرنج العالمي بسالونيك باليونان عام ١٩٨٨ فسوف لا نستغرب ان هذه اللاعبة المجرية الموهوبة قد تخلصت من الحرج وفازت بالدست .

[illegible]

شطرنج

في نيسان ١٩٨٨ جرى هذا الدست المميز بين الاستاذين الدوليين اندرسون (الابيض) بالافتتاحية الانكليزية واندينشتاين في مدينة هاننغ بالسويد .

١ - ح - ف م ٣	ح - ف م ٣
٢ - ب - ف ٤	ب - ح م ٣
٣ - ب - ح م ٣	ف - ح ٢
٤ - ف - ح ٢	٠ - ٠
٥ - ٠ - ٠	ب - و ٤
٦ - ب × ب	ح × ب
٧ - ح - ف ٣	ح - ف و ٣
٨ - ح × ح	و × ح
٩ - ب - و ٣	ب - ر و ٤
١٠ - ف - م ٣	و - ح و ٤
١١ - ر - ح ١	ب - ر ٥
١٢ - ح - ح ٥	ح - و ٥
١٣ - ر - م ١	ف - و ٢
١٤ - ح - م ٤	ب - ف و ٤
١٥ - و - ف ١	ر و - ف ١
١٦ - ف - ر ٦	ر م - و ١
١٧ - ف × ف	م × ف
١٨ - ب - ح ٣	ب × ب
١٩ - ب - م ٣	و × ب
٢٠ - ب × ح	ب × ب ر
٢١ - ر - ح ٢	ب × ب
٢٢ - و - ر ١	ف - م ٣
٢٣ - ح - ح ٥	ف - ح ٦
٢٤ - ف - ف ١	و - ف و ٣
٢٥ - ح - م ٤	و - ح ٥
٢٦ - ح - و ٢	ر - ف ٧



وهو الوضع المرسوم بالصورة

٢٧ - ر × ر	ف × ر
٢٨ - و × ب ٥	ب - و ٦
٢٩ - و - ر ١	م - ح ١
٣٠ - و - ف ١	ب - ح و ٤
٣١ - ر - م ٥	ر - ر ١
٣٢ - و - م ١	ب - م ٣
٣٣ - ب - ر ٤	و - و ٥
٣٤ - ح - ف ٣	و - ح ٧
٣٥ - و - و ٢	ر - ر ٨
٣٦ - ر - م ١	ر - ر ٧
٣٧ - ر - م ٣	و - ح ٨
٣٨ - م - ح ٢	ر - ر ٦
٣٩ - ر - م ١	و - ح ٧
٤٠ - ب - ر ٥	ب - ح ٥
٤١ - ب - ر ٦	و - ف ٦
٤٢ - و - ف ٤	ر - ر ١
٤٣ - ر - م ٥	ب - ف ٤
٤٤ - ر × ب م	ب - ح ٦
٤٥ - و - م ٣	م - ف ١
٤٦ - و - ح ٦	ب - ح ٧
٤٧ - ر - ف ٦ +	م - ح ١
٤٨ - ح - ح ٥	ب = و
٤٩ - و - م ٦ +	م - ر ١
٥٠ - ح - ف ٧ +	م - ح ١
٥١ - ح - و ٨ +	م - ر ١
٥٢ - و - م ١ + مات	



هذه هي النقلة الافضل !!

الكلمات المتقاطعة

■ يقدمها اليوم : المهندس سمير الشيخ منير / الكويت ■

■ افقي ■

١ - عالم كيمياء عربي (٧٥٣ - ٨١٥)
٢ - مصدرها تهليل (م) - بيرق - ظهر الجمل (م)
٣ - روائية عالمية «١٨١٨ - ١٨٤٨» لها : «مرتفعات وذرنج» - اضم (م)
٤ - طلق (م) - حيا - احد الوالدين
٥ - مصدرية ناصبة - مطرب عربي راحل له شريط سينمائي امام رجاء عبدو بعنوان : وراء الستار (م)
٦ - صنف من الغزلان (م) - عاصمة اسيوية
٧ - اسم علم مذكر - شقيق الام - هدم (م)
٨ - يردد - مدينة هندية
٩ - شاعرة عراقية معاصرة لها : «قرارة الموجة» - حرفان من قال
١٠ - وكالة انباء عربية (م) - ارشد (م) - مصدرها بوح (م)
١١ - بلدان (م) - اديب وشاعر ولغوي عربي (١٦٧٠ - ١٧٣٢) له «بحث المطالب والقاموس» (م)
١٢ - من الامراض المعدية - صف - دار
١٣ - حامي هدف سوفيتي - يقود مباريات كرة القدم - اغير (م)
١٤ - رحالة عربي «١٥٤١ - ١٥٩٩» له : «تذكرة اولي الالباب» (م)
١٥ - مطربة عربية - مهرب - حرف جر - حيوان مفترس
١٦ - شاعرة عراقية معاصرة (م)

■ عمودي ■

١ - اديب عربي (٤٤٥ - ٥٠٥) له «طبقات المفسرين»
٢ - دولة اوربية - ذهب بعيدا «تغير شكل الحرف الاخير» - هز او حرك
٣ - سار او مفرح - حرف عطف - طعام - اختلس
٤ - غامق - سقي - من الاسماك
٥ - يمشي - يستمعوا «مجزومة» (م)
٦ - مدينة فلسطينية - زادي او غذائي (م) - تم
٧ - يكثر في الصحراء - عدو او نقيض صديق - مدينة فلسطينية
٨ - ادراك (م) - الفايض - احسان (م) لين
٩ - الخالي من الشوائب - يخصها - ضعيف (م)
١٠ - كبرت - ضمير - سنبل «مبعثرة» - اسم اشارة للمكان البعيد (م)
١١ - ثري - سعوا وتعبوا «حذفت الالف الاخيرة» - سئم
١٢ - يراع (م) - منابع (م) - ضمير للمثنى (م)
١٣ - جشع - عاصمة افريقية (م) - من عندك
١٤ - وافق - طير جميل المنظر (م) - شريط سينمائي قديم بطولة فريد شوقي وهدى سلطان
١٥ - من الحيوانات - رزانة - اسم مجلة عربية شهرية «بدون تعريف»
١٦ - مطرب يجيد غناء المقام العراقي (م)

■ الجمهورية ترحب بشبكات القراء وملاحظاتهم وعلى العنوان التالي : بغداد / الصرافية / ص ب (٤٩١) الى محرر زاوية تسلية ■

حل المسالة الماضية

كان ياما كان قبل ٤٠ عاما ١٩٥٠/١/٥ ١٧ ربيع الاول ١٣٦٩

اعداد : ندى شوكت

شركة منتوجات التمور الوطنية

تواصل جمعية التمور العامة مداولاتها مع التجار والملاكين للاتفاق مع عدد منهم في المساهمة في شركة منتوجات التمور الوطنية التي سيتالف راسمالها من ربع مليون دينار تساهم الغرفة بخمسة عشر بالمائة منه وستقيم الجمعية خلال الايام القادمة حفلة شاي يحضرها عدد كبير من الملاكين والمزارعين والتجار للمساهمة في هذه الشركة وتوزيع ما تبقى من اسهمها على الجمهور .

(جريدة لواء الاستقلال)

التمور للافغان

تدور المخابرات بين المراجع ذات الشان بقصد تصدير كميات من التمور العراقية الى الافغان وذلك تلبية لطلبات عديدة تلقتها هذه المراجع من التجار الافغانيين .

ومن الجدير بالذكر ان العراق سبق له ان صدر الى الافغان في العام الماضي كميات ضئيلة من التمور التي لاقت اقبالا كبيرا من المستهلكين الافغانيين ومن المنتظر ان تكون الافغان من الاسواق الرئيسية لتصريف التمور في السنوات القادمة بالنظر لقيام الحكومة الافغانية بشراء كميات من التمور لتوزيعها على طلاب الكلية الحربية الافغانية . ضمن وجبات الطعام .

(جريدة لواء الاستقلال)

هويات للعمال العاطلين

اتصل بنا ان مديرية العمل والضمان الاجتماعي العامة تقوم هذه الايام باعداد الهويات اللازمة التي ستزود بها العمال العاطلين الذين قامت المديرية المذكورة في الاونة الاخيرة بمهمة تسجيلهم لديها .

ومما هو جدير بالذكر ان الجهة المختصة بديوان وزارة الشؤون الاجتماعية لا تزال تتوقع ان تصلها الاجابات المتعلقة بالطاليب التي كانت قد تقدمت بها الى المؤسسات الدولية المسؤولة . بصدد تنفيذ بعض المشاريع والحصول على بعض الخبراء في شؤون التوجيه للخدمة الاجتماعية .

(جريدة الاخبار)

خط باصات الجعيفر

وجه مدير مصلحة نقل الركاب نداء الى سكان محلة الجعيفر ذكر فيه ان المصلحة ستلجا الى ايقاف خط الباص الذي يصل الى منطقة الجعيفر اذا لم يعمل سكان المنطقة على وقف التعديات على الباصات المذكورة من قبل اطفالهم والتي خصصت لخدمتهم وتيسير نقلهم .

(جريدة الشعب)

تسجيل العمال في الجوامع

كانت وزارة الشؤون الاجتماعية قد قررت تسجيل العمال العاطلين بواسطة مراكز الشرطة ونظرا لكثرة العمال وازدحام المراجعين في هذه المراكز فقد اعتذرت مديرية الشرطة العامة عن تسجيلهم في مراكزها . ولذلك فان موظفي مديرية العمل والضمان الاجتماعي العامة تقوم الان بتسجيل هؤلاء العمال في الجوامع . وقد عينت لحد الان ثلاثة جوامع هي جامع الكيلاني وجامع الحيدرخانة وجامع الشيخ صندل .

(جريدة الحوادث)

امس ١٩٥٠/١/٥

[illegible]

واليوم ١٩٩٠/١/٥

[illegible]

■ استعراض اوجه التعاون ■

مضر بدران يجتمع مع مسؤول امريكي

■ عمان/واع : اجتمع رئيس الوزراء الاردني السيد مضر بدران امس مع نائب وزير الدفاع الامريكي بول ولفويتز الذي يزور العاصمة الاردنية حالياً.

وتم خلال الاجتماع استعراض اوجه التعاون القائم بين الاردن والولايات المتحدة.

■ مقترحان يحددان المستقبل ■

الشيوعي الايطالي يستعد لعقد مؤتمر ازمة

■ روما/واع : يستعد الحزب الشيوعي الايطالي لعقد مؤتمره العام الطارىء في اذار المقبل بمدينة (بولونيا) الشمالية . لبحث مشروعي قرار . الاول مقدم من الامانة العامة الحالية ويقضي بتغيير اسم الحزب واطره وفتح ابوابه على القوى الاخرى . والثاني مقدم من قبل مايعرف باسم (جبهة الرفض) بزعامة عضو القيادة بيترو انجراو . ويدعو الى الابقاء على الاسم الشيوعي للحزب وتغيير خطه بما يتوافق مع تغيرات المجتمع الايطالي

■ صحيفة (الثورة) اليمنية ■

مجلس التعاون العربي عزز حلم المواطن بالوحدة

■ صنعاء/واع : اكدت صحيفة (الثورة) اليمنية ان قيام مجلس التعاون العربي جدد الامل لدى المواطن العربي وعزز حلمه بالوحدة العربية .

وقالت الصحيفة في مقال نشرته امس ان هذا الحدث القومي جاء عقب فترة من الاحباط والياس خيمت على ربوع الوطن العربي من المحيط الى الخليج . واتسمت بالمزيد من التامر على الامة العربية لتكريس حالة الاحباط والياس التي عانى منها المواطن العربي .

واضافت ان هذه الخطوة واية خطوة وحدوية اخرى ستضع نهاية لفترة الاحباط والزمن الرديء . وان الوحدة العربية اتية لاريب فيها لتوفر جميع الشروط الموضوعية لها والتي اهمها خلو التباين الموجود في الدول الاخرى

■ التحقيقات مستمرة ■

تنظيمات يمينية محتملة في القوات الجوية التركية

■ انقرة/واع كشفت صحيفة (جمهوريت) التركية النقاب امس عن تحقيقات سرية تجريها رئاسة اركان الجيش . بالتعاون مع قيادة القوات الجوية . حول وجود تنظيمات يمينية ذات طابع متطرف بين صفوف القوات الجوية التركية .

واشارت الصحيفة الى ان هذه التحقيقات المستمرة منذ اربعة اشهر شملت حتى الان حوالي (٣٠٠) ضابط ونائب ضابط . جميعهم من منتسبي القوات الجوية .

واضافت ان الجنرال (سفتر نلجي اوغلو) قائد القوات الجوية . والمشير (نجيب تورمتاي) رئيس اركان الجيش . يشرفان على سير هذه التحقيقات عن كثب . وان التحقيقات السرية تاخذ اتجاهات عدة في محاولة لاكتشاف ما اذا كان هناك فعلا تنظيم متطرف في القوات الجوية

وخلصت الصحيفة الى القول ان مثل هذه التنظيمات تتعارض مع قوانين القوات المسلحة التركية . اذ تنص الفقرة (٩٦) من القانون المرقم (٣٥٣) على فتح تحقيقات عاجلة حال توافر معلومات عن تنظيمات متطرفة خارجة على القانون قد تم اقامتها داخل بنية القوات المسلحة

النشرة الجوية



الحالة الجوية

المنطقة الشمالية - غائم ممطر في مناطق متعددة مع فرصة لسقوط ثلوج فوق الاقسام الجبلية كما سيتشكل ضباب في بعض اقسامها خلال الليل والرياح جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة .

المنطقتان الوسطى والجنوبية غائم مع فرصة لسقوط امطار متفرقة خاصة الاقسام الشرقية منها تتخلله فترات يكون فيها غائم جزئيا والرياح في اقسامها الشرقية جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة في اقسامها الغربية شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة كما سيتصاعد غبار في اقسام متعددة

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة في المناطق السياحية

المناطق	الصغرى	العظمى
سرسنك	١-	٧
صلاح الدين	٢-	٧
شقلاوة	٢	٥
سره رش	١-	٣
المدينة السياحية في سد صدام	٢	٩
المدينة السياحية في الحبانية	٣	٩

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل من

بغداد	٨	١٥
الموصل	٦	٩
كركوك	٧	١٠
الرمادي	٧	١٥
بعقوبة	٨	١٥
الحلة	٨	١٨
النجف	٨	١٩
السماوة	٩	٢٠
العمارة	١٠	١٨
تكريت	٦	١١
اربيل	٧	٨
السليمانية	[illegible]	٧
كربلاء	٧	١٨
دهوك	٦	٩
الكوت	٩	١٨
الديوانية	٩	١٩
الناصرية	٩	٢٠
البصرة	١٠	٢٠

■ منذ سقوط هونيكر ■

٥٠ الف رجل امن فقدوا وظائفهم

■ برلين الشرقية/واع : ذكرت كريستا لوفت نائبة رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية في المانيا الديمقراطية ان خمسين الف موظف يعملون في (الستاسي) وهو جهاز امن الدولة الذي تم حله واجهزة الدولة وهيئات مراقبة المؤسسات الوطنية فقدوا وظائفهم منذ سقوط الفريق الشيوعي السابق بزعامة اريش هونيكر .

واكدت امام الطاولة المستديرة التي تضم (١٦) حركة وحزبا ان (٢٥٠) الف فرصة عمل متوفرة واقترحت اجراءات لتدريبهم على مهن جديدة .

ويذكر ان اجراءات كانت قد اقرت في كانون الاول الماضي بين الحكومة ونقابة موظفي هيئات الدولة لاقت انتقادات بين صفوف المعارضة حيث تنص على تعويضات مالية للموظفين الذين صرفوا من الخدمة .

■ لانتهاء الحرب الباردة ■

اسبانيا تنسحب من برنامج الناتو لصناعة البارجات

■ مدريد/واع قررت الحكومة الاسبانية الانسحاب من برنامج حلف الاطلسي لصناعة البارجات الحربية في التسعينات .

وقال مذياع مدريد ان هذا البرنامج الذي يعتمد مبدئيا على ثماني دول لم يعد يعتمد الان الا على دولتين هما الولايات المتحدة وكندا بعد ان انسحبت منه فرنسا وايطاليا والمانيا الاتحادية وهولندا واسبانيا .

■ كسر حاجز الـ ٢٣ دولارا ■

اسعار النفط والوقود تواصل ارتفاعها

■ نيويورك/وكالات : استمرت اسعار النفط الخام في الارتفاع . في السوق الاجلة بنيويورك . التي اقفلت عند اعلى سعر للنفط منذ ثمانية اشهر .

فقد بلغ سعر برميل النفط من نوع (وست تكساس انترميديات) الذي يعد النوع المرجعي في الولايات المتحدة عند الاقفال ٢٣٫٦٨ دولار . بزيادة ٧٩ سنتا (تسليم شباط) .

وبالنسبة للاجال الابعد (من اذار الى حزيران) فقد زادت الاسعار بين ٤٠ و٦٠ سنتا .

ويؤكد الخبراء ان ارتفاع الاسعار يفسر بارتفاع الطلب من جانب معامل تكرير النفط . علاوة على المضاربات على الشراء .

اصـــداء

■ استمرار الاهتمام بالانجاز العلمي العراقي الكبير ■

العراق حقق التوازن بين العرب واعدائهم في المجالات العلمية والعسكرية

العابد دليل على ذكاء العراقيين وتفوقهم في الفكر والابداع

وصفت مجلة (الرائد) العربي الاردنية نجاح العراق باطلاق منظومة العابد الصاروخية بانه حدث مهم قلب الموازين في المنطقة مؤكدة في الوقت نفسه على ان القوة التكنلوجية العراقية مظلة ستحمي الوطن العربي .

وقالت المجلة في مقال رئيسي لها نشر في عددها الاخير ان اطلاق العراق للعابد الى الفضاء الخارجي يؤكد ان العرب دخلوا عصر الفضاء من ابواب وطنية وانتقلوا الى المشاركة العلمية في ثورة التكنولوجيا المعاصرة التي ظلت حلما يراود العقل العربي .

واشارت المجلة الى انجاز العراق باطلاق العابد وقالت انه تاكيد اخر لقناعات تاريخية بان العراقيين من اذكى الشعوب في الفكر والابداع ذلك انهم يستندون الى عمر حضاري يمتد لاكثر من ستة الاف عام فهم اول من نظم القوانين واقام الدولة ووظف الفكر والابداع .

واعادت المجلة الى الاذهان مقولات السيد الرئيس القائد صدام حسين وتاكيد سيادته على اهمية التصنيع الوطني استجابة لمفاهيم متقدمة في سياق الاستراتيجيات الراهنة في العالم واحتياجات المرحلة المقبلة في ضوء التغييرات المتلاحقة والمتسارعة في جميع مجالات العلوم والتربية .

واختتمت (الرائد) العربي مقالها بالاشادة بالمنجزات الكبيرة التي تحققت في العراق بقيادة الرئيس القائد صدام حسين ابتداء من صواريخ الحسين والعباس والتقاطعوطائرات الانذار المبكر عدنان ـ١ .

اكد الدكتور كمال عبدالحميد الخبير العسكري العربي ان نجاح العراق باطلاقه لمنظومة صواريخ العابد حقق توازنا في التسليح بالمنطقة مما يوفر ضمانة حقيقية للاستقرار والسلام .

وقال الدكتور عبدالحميد في دراسة نشرتها مجلة (النهضة) الاسبوعية الكويتية بعددها الاخير ان من شان التوازن في التسليح ان يردع العدو عن القيام بعدوان ضد الدول العربية .

واكد ان تكرار العدوان الصهيوني على الامة العربية كان سببه دائما فقدان التوازن التسليحي والعسكري وان من مظاهر ردع العدوان التوازن النسبي الذي احدثته حرب تشرين عام ١٩٧٣ بنجاح مصر في العبور ورد الصهاينة عن قناة السويس .

واضاف ان التوازن المفقود قبل اطلاق الصاروخ العراقي كاد ان يؤدي الى عدوان ضد الامة العربية .

■ حفظ التوازن ■

واكد الدكتور كمال عبدالحميد ان ظهور الصاروخ العراقي يحمل الاصرار على *المسيرة العربية للتسلح العلمي قبل التسلح القتالي وان العراق عمل على تامين نفسه* من اي عدوان .

وقال ان امتلاك العراق لمنظومة صواريخ العابد اضاف الى مايملكه هذا البلد العربي وغيره من الاشقاء قوة للردع الامني والوقائي والدفاعي وان هذه القوة تعد من اسباب دعم السلام وحفظ التوازن .

واضاف انه بانعدام وجود الصواريخ تزداد فرص التعرض للعدوان .. وان على محبي السلام ان يرحبوا بظهور هذا الجيل من الصواريخ والاجيال المقبلة لتوفير قدر من الموازنة تبقي السلام وتبعد شبح الحرب من جانب المعتدي التقليدي .

وقال ان العراق اثبت عمليا صدق توجهه السلمي والتعايش بما حققه من توازن في التسليح القتالي والعلمي بانتاجه المتطور والمستمر .

ودعا الدكتور كمال عبدالحميد دول العالم الى التوقف عن تقديم الدعم المادي والعلمي للكيان الصهيوني .. وقال ان من شان ذلك ان يحقق سباقا جديدا للتسلح .. وهو هدف اكد ان اعداء العرب يسعون اليه في اطار سياسات ابتزازية .

واكد ان انتاج الصاروخ العراقي يدفع العرب الى السير قدما لمواجهة التحديات الصعبة في مسيرة التطور التكنولوجي لمعالجة موضوعات الامن الغذائي والطاقة والنقل واصلاح الاراضي وتنمية موارد المياه .. وقال ان اطلاق الصاروخ وامتلاك التكنولوجية سيخدم العرب في جميع المجالات

■ الحدث المفخرة ■

اكد الكاتب والمحلل السياسي الجزائري عبدالقادر رزيق ان منظومة العابد *الصاروخية الناقلة للاقمار الاصطناعية ادخلت العراق نادي العظماء من بابه الواسع .*

وقال في مقال نشرته مجلة المجاهد بعنوان القفزة الحضارية ان الحدث المفخرة الذي ادخل العراق عصر الفضاء والمتمثل بنجاح اطلاق الصاروخ الناقل للاقمار الصناعية (العابد) اثار ردود فعل قوية من الاصدقاء والاعداء على حد سواء بعد ان مكن العرب من طبع بصماتهم على جدار الزمن .

واضاف ان في الامة العربية اليوم جيلا كاملا من العلماء والفنيين والباحثين والاساتذة ولاينقصه للانتقال النوعي بالمجتمع العربي كله سوى المناخ السليم .

واوضح ان زعيمة الارهاب (الصهيونية)تثور وتؤلب الراي العام الغربي لان المارد العربي انفجر في العراق ولان هذا الحدث الخطير لم يكن احد يتوقعه .

واشار الى ان هذه القفزة الحضارية افقدت امريكا والكيان الصهيوني القدرة على استيعاب التطورات الجارية في الوطن العربي .. وقال ان الكيان الصهيوني لايستطيع من خلال حملته الارهابية تاخير النظام العربي عن اللحاق بركب الحضارة المتطورة .

وشدد على ان تصريحات قادة الكيان الصهيوني تركز على التخطيط العلمي المسبق للابقاء على هوة معينة بينهم وبين العرب بصورة عامة ومع العراق بصورة خاصة لانه يشكل مركز الثقل العلمي والتقني والعسكري والسياسي في الوطن العربي .

■ بحث العلاقات الثنائية ■

ولي عهد الكويت يزور القاهرة قريبا

■ الكويت/وكالات : ذكرت وكالة الانباء الكويتية امس الخميس ان رئيس الوزراء وولي العهد الكويتي الشيخ سعد العبدالله الصباح سيقوم ابتداء من الاثنين المقبل بزيارة رسمية الى مصر .

ونقلت الوكالة عن سفير مصر لدى الكويت سعيد رفعت ان محادثات الشيخ سعد في القاهرة ستتناول عددا من القضايا العربية في مقدمتها النزاع العراقي ـ الايراني والقضية اللبنانية واخر التطورات على الساحة الدولية والعلاقات الثنائية .

عالم فسيح

وقع الدب الوديع والفهد مازال يتجول

■ فوجىء رجال الشرطة الايطالية الذين يبحثون منذ ٢٧ كانون الاول الماضي عن فهد تمكن من الفرار من قفصه في ضواحي روما عندما وجدوا امامهم دبا (وديعا) الحيوان الذي عضه الجوع كان يفتش في القمامة عن شيء ياكله ولم يبد اي مقاومة بل كان (هادئا ووديعا) . اما الفهد الذي تطارده الشرطة الايطالية فما زال فارا وعجزت الشرطة حتى الان عن التمكن منه .

عندما تخطىء العجوز تكون الخسائر فادحة

السيدة العجوز اخطات فقط في اختيار موطىء القدم لكن الخسائر جاءت تفوق التصور . فعندما كانت العجوز الهولندية (٨٠عاما) تحاول ادخال سيارتها في مراب احد المراكز التجارية الكبرى داست على البنزين بدلا من المكابح والنتيجة كانت تهشيم سيارة واثنتي عشرة دراجة نارية وواجهة زجاجية كبيرة قبل ان تستقر داخل محل للالبسة . لكن احدا لم يصب باذى .

السيدة اقسمت انها لن تجلس وراء مقود السيارة ثانية (طول العمر) .

■ يخضع لاشراف طبي ■

عبدالقدوس مازال في الغيبوبة

■ القاهرة/ واع ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان الروائي المصري احسان عبدالقدوس مازال في الغيبوبة رغم استقرار حالته وعدم حدوث مضاعفات اثر النزيف في المخ الذي اصيب به الاثنين الماضي

وقالت الوكالة ان اشعة مقطعية اجريت امس لاحسان عبدالقدوس واثبتت استقرار حالته موضحة انه يخضع لاشراف طبي دقيق في غرفة العناية المركزة .

وكان احسان عبدالقدوس قد نقل الى المستشفى الاثنين الماضي في حالة خطيرة اثر اصابته بنزيف حاد في المخ ادى الى حالة غيبوبة .

التخلص من السمنة باي ثمن

■ الامريكي نيك روسو الذي يزن ١٣٧ كلغ ولايتعدى طوله ١٫٦٥ م وضع لنفسه نظاما غذائيا خاصا للتخلص من السمنة . فقد عرض الامريكي مبلغ ٢٥ الف دولار على اي شخص يراه وهو ياكل وعلى الفور راح المواطنون في بلدة جوبيتر في فلوريدا حيث يقيم روس مراقبة دقيقة لهذا المراهن على وزنه . يقول روس (الناس يتبعونني في كل مكان وقد رايت اثنين من رجال الشرطة يراقباني بينما كنت داخل مغاسل احد المطاعم والجميع يعتقدون انني لابد ساعمد الى الغش واتناول طعاما) والواقع ان الطريقة بدات تحقق نجاحا اذ فقد روس حتى الان ١٥ كلغ . لكن احدا لايعرف كيف يعمل هذا المواطن للبقاء على قيد الحياة

■ بعثها عام ١٩٦٩ ■

عادت اليه رسالته بعد عشرين عاما من ارسالها

■ موسكو/ واع فوجىء احد المواطنين السوفيت بتلقي رسالة بريدية كان قد ارسلها الى امه قبل (٢٠ عاما) .

وذكرت صحيفة (كمسومولسكايا برافدا) السوفيتية ان هذا الشخص كان قد كتب الرسالة عام ١٩٦٩ اثناء اقامته بموسكو معنونة الى والدته المقيمة بكازان والتي توفيت قبل (١٠) سنوات واشار في برقية بعث بها الى الصحيفة ان الجهات البريدية المعنية لم تشرح له الاسباب التي حالت دون وصول رسالته في الوقت المحدد باسبوع لتبقى كل هذه المدة ثم تعود اليه

تتمات ☼ تتمات ☼ تتمات ☼ تتمات ☼ تتمات ☼ تتمات ☼ تتمات ☼ تتمات ☼ تتمات ☼ تتمات ☼ تتمات ☼ تتمات ☼ تتمات

رئيس اللجنة الاقتصادية

منهاج الاستيراد لعام ١٩٨٩ بنسبة (٦٫٦٨٪) بتخفيض مقداره (٢٫٥٪) وبالرغم من هذا التخفيض الكلي بمنهاج الاستيراد الا ان التخصيصات للقطاع الصناعي زادت بنسبة (١٩٪) والقطاع الزراعي (١٨٪) في حين ان التخصيصات التجارية انخفضت بنسبة (٣٢٪) .

واكد ان منهاج الاستيراد سيحقق قفزة في مجال التوفير من العملات الصعبة وسيخدم في الوقت نفسه هدف تسريع التنمية عن طريق التشديد على القطاعات الانتاجية الصناعية والزراعية .

واوضح ان القطاع الاشتراكي في عام ١٩٩٠ مخطط له ان تزداد ارباحه الانتاجية بمعدل (٢٪) الامر الذي يعني ان هناك مجال واسع لرفع الكفاءة الانتاجية في هذا القطاع وتخفيض الكلف وبالتالي زيادة معدلات الارباح خدمة للتنمية .

واضاف ان هناك مشاريع انتاجية اضيفت الى منهاج التنمية للعام الحالي وهي كل ما تقدمت به وزارتا الصناعة والتصنيع العسكري والزراعة من مشاريع لاجل الاستغناء عن استيراد السلع الزراعية الاساسية واضافة مشاريع جديدة للنقل ومشاريع للنفط .

واوضح ان المخصص للاستثمار يقل عن عام ١٩٨٩ لكي لا يؤدي الى زيادة في الانفاق الحكومي وبالتالي تفاقم وضع التضخم .

جيش البذل والعطاء

جريدة الشروق تجد في مشاركتها الجيش العراقي يوم عيده تعبيرا عن ايمانها العميق بالعلاقات المتينة بين الجيشين الشقيقين .. وتتمنى للجيش العراقي التقدم والازدهار . لان في قوة الجيش العراقي قوة للامة العربية والاسلامية . طالما كان هدفه الاول والاخير هو الدفاع عن ارضه ومصالحه الحيوية والقومية .

وقالت الصحيفة ان ابداعات الجيش العراقي تواصلت اثناء الحرب العراقية ـ الايرانية . فجاءت الحرب لتقطف ثورة ١٧ـ٣٠ تموز المجيدة ثمار تربيتها وقيادتها لهذا الجيش العربي البطل .. ولترسم في عيون العالم باكمله صورة جديدة للجندي العراقي المقدام التي اقترنت بالقوة والاقتدار والسلام . واتسعت حدود العراق الشقيق لتشمل كل حدود الوطن العربي الاكبر

وشددت الصحيفة على ان الحرب توقفت . ولم يتوقف التفكير والابداع . وجاء الجيش العراقي يحمل (عينا) جديدة تحوم في سماء العراق لتحميه من الاعداء والمتربصين اسماها (عدنان ـ ١) كسرت احتكار الغرب لطائرات الانذار المبكر .

واشارت الى ان الجيش العراقي . ومن خلفه الابداع العلمي والتكنولوجي . اصبح محط انظار الغرب . ومثار الفزع الصهيوني ـ الامريكي . وكثرت التحليلات والتكهنات . واعقبتها التهديدات .

واضافت ان الرد العراقي هذه المرة جاء كالصاعقة .. وكان ذلك الصاروخ الذي كسر ايضا احتكار الدول الكبرى للفضاء . وتداعت الافكار وتداخلت التصورات ليرتسم سؤال كبير : من اين للعراق كل هذا ؟!

واشارت الصحيفة الى ان منظومة صواريخ (العابد) كانت تتويجا لانتصارات الجيش العراقي . بعد ان قفز من دائرة الصناعات المحلية الى عصر الفضاء .

الدعوة لوقف

على صعيد الانتفاضة استشهد فلسطينيان امس احدهما نتيجة اصابته برصاص الجنود الصهاينة في رفح جنوب غزة والاخر نتيجة للمعاملة الوحشية الصهيونية اثناء نقله الى السجن قرب طولكرم في الضفة الغربية المحتلة .

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان حظر التجوال فرض امس على مدينة طولكرم في وقت هاجمت فيه القوات الفلسطينية الضاربة بالزجاجات الحارقة مركزا للشرطة الصهيونية في رام الله

وتمكنت القوات الضاربة من اصابة خمسة جنود صهاينة بجروح وحروق وتدمير اربع سيارات عسكرية اثر هجمات بالقنابل والزجاجات الحارقة على دوريات عدة للعدو في مدن الخليل وجنين وخان يونس .

وفي مصادمات بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال جرح (١٢) فلسطينيا امس برصاص الجنود الصهاينة في قطاع غزة المحتل .

طهران انتزعت

وقالت . توركش ديلي نيوز . انها علمت من مصادر موثوقة ايضا بان هناك احتمالا بان تكون الصفقة مقترنة باطلاق سراح الرهائن الامريكان والصهاينة المعتقلين لدى التنظيمات الموالية لايران في لبنان .

وفي غضون هذه الاحداث قال وزير خارجية النظام الايراني - علي اكبر ولايتي - يوم الثلاثاء الماضي بان زيارة تشاوشيسكو لطهران كانت مهمة للغاية ولها علاقة باقامة . اتفاقية دفاع . بين البلدين

وكان ولايتي قد استدعي من اجل ايضاح سبب زيارة تشاوشيسكو لطهران الشهر الماضي .. حيث قال ان السبب هو تحقيق اتفاق دفاعي مهم جدا .. ورفض اعطاء اية تفاصيل عن ذلك

واضافت الصحيفة التركية تقول .. ان اذاعة طهران قالت ان هناك جزءا من العقد قد اكتمل .. وانه لو كانت زيارة تشاوشيسكو قد اجلت لما تم التوصل الى هذا العقد .. ولكان ذلك بالتالي سيسبب خسارة اساسية لايران .

واضافت الصحيفة ان رومانيا كانت احدى الدول الشرقية التي امدت ايران بالسلاح ومن ضمنها الاسلحة الخفيفة طوال ثماني سنوات من الحرب مع العراق .

واشارت الصحيفة الى ان تشاوشيسكو قد طلب من تركيا تقديم الدعم والعون في المحادثات التي تخص المرحلة الثالثة من العلاقات الصهيونية ـ الايرانية .

ادانة سوفيتية

في بنما في بيان لها ان الجنرال نورييغا استسلم الى القوات الامريكية بارادته . قال خبراء قانونيون امريكان انه في حالة ثبوت جميع التهم الموجهة لنورييغا فانه قد يحكم بالسجن (١٤٥) سنة وبغرامة مقدارها (١٫١) مليون دولار .

ونقلت وكالات الانباء عن مصادر متطابقة قولها ان نورييغا قدم ثلاثة شروط لقاء استسلامه تمت الموافقة عليها .

ووصفت المصادر شروط نورييغا بانها متواضعة وتتمثل بالسماح له بارتداء بزته العسكرية عند خروجه من السفارة البابوية وبالسماح له باجراء بعض الاتصالات الهاتفية وبابقاء استسلامه سرا .

اما على صعيد ردود الافعال الدولية فقد جدد الاتحاد السوفيتي ادانته للغزو الامريكي لبنما

واعلن الناطق باسم وزارة الخارجية السوفيتية غينادي غيراسيموف ان الاتحاد السوفيتي يجدد ادانته للتدخل الامريكي حتى لو ان نورييغا قام بتهريب المخدرات .

وقال غيراسيموف ان عمل الولايات المتحدة هو انتهاك لقواعد القانون الدولي .

فتوحات الجيش العربي في هذا العصر

الشجاعة تعني ان ينتصر الذكاء على الجنون . وان يتغلب الوعي والتخطيط المدروس على نزق المهووسين والقتلة . وان يحبط اعلى مؤامرات العدو القريب والبعيد . من اجل قتل الحقيقة العربية ودحر مشروع التقدم الحضاري .

ومهما حاول للاسف بعض المحسوبين على الامة ان يخفوا نموذج تلك الحرب وان يُغطوا على مُثلها ومعانيها كما لو كانت غير حادثة في يوم من الايام . وكما لم تكن تطرق ابواب الجميع . فان انتصار جيش العراق وضع حدا فاصلا نوعيا بين امس العرب وغدهم . وابناء المستقبل القريب وحدهم سيقدرون معجزة الصمود العراقي التي لولاها لما كان ثمة مستقبل لاحد منهم .

في يوم الجيش العربي الاول تنبعث امام الفكر القومي خارطة الهموم العربية التي تنتاب كياناتنا القطرية والاقليمية من المحيط الى الخليج . واكثرها اشبه بصراعات الحروب غير المعلنة . ويكاد المرء يحس بالعواصف المكبوتة قبل ان تهب في كل مكان . ولا يرى امامه إلا إمعانا في ممارسة عادات الماضي . وإخفاء الرؤوس تحت الرمال . في حين ان احدا لا يجرؤ على تغيير الشعارات السطحية لمعنى التضامن العربي . وينقلها من موائد المؤتمرات الرسمية الى حقائق الحاضر الانساني الموار حولنا باعلى موجات التغير في هذا القرن .

يوم الجيش العراقي يوم النصر العربي الفريد . يذكر بالانتصارات الاخرى التي لاتزال تنقص الواقع السياسي القومي الذي يكاد يهدر ما يقدمه بعض ابطاله وشهدائه من حقائق القوة والمنعة للجميع . كما لو كانت عادات الهزائم والصغائر مازالت مستحكمة في نفوس بعض المخططين للابقاء على الواقع العربي فريسة امراضه السابقة على عصر التحولات العسكرية والسياسية والعلمية التي جاءت مع إخمادنا نار الفتنة الكبرى المتجددة والقضاء على مؤامرة التصحير الشامل القادمة من الصحارى الفترية التقليدية .

والمهم ان العراق لايزال يتابع زرع خليته الحية الناشطة في الجسم القومي المريض . وهذه الخلية تحقق نظام الانتصارات العضوية المتلاحقة . تدعم القوة المكتسبة بالقفزات العلمية الكبرى . فان خلق النموذج وفرض اخلاقه يشكل العبء الاول لصناع النهضة والعدالة .

لكن القصة تبدا دائما من طليعة وقائد لتصير جيشا وشعبا ونموذجا حيا متقدما للطامحين للحياة الخصبة الشريفة في كل مكان من ارض العرب .

بيان مصري ـ قطري

الباسلة في الاراضي العربية المحتلة . وناشدتا المجتمع الدولي مؤازرة نضاله المشروع والعمل على وقف اعمال البطش والقمع العنصري لقوات الاحتلال الصهيوني وممارساته الوحشية المنافية لمبادىء حقوق الانسان والاعراف والمواثيق الدولية .



احتفالية جيش النصر والسلام

في زمن النصر والسلام نشدو الحناجر لترسم عبر الكلمة المغناة افق جديداً يجسد انتصارات جند القائد المناضل صدام حسين حفظه الله . في معارك قادسية صدام طوال ثماني سنوات . حيث تتالف تلك الكلمات الغنائية مع اللحن العذب والحركات الراقصة الرشيقة لمجاميع فنية كبيرة لتقدم (الاوبريت) الاحتفالي (جيش النصر والسلام) التي كتب كلماتها كريم العراقي وقام بتلحينها الفنان طالب القرغولي في ما تولى الاخراج المسرحي الفنان د . سليم الجزائري .

عن هذا الاوبريت قال الفنان طالب القرغولي :

اوبريت (جيش النصر والسلام) . هو اول اوبريت يقدم في الاذاعة والتلفزيون بهذه الامكانات والاتساع والتنويع الفني . حيث ياتي هذا العمل متناسبا مع اهمية وعظمة الاحتفال بعيد الجيش . هذا العيد الذي ياتي بعد انجاز النصر العظيم الذي حققه جيشنا الباسل وبفكر وقيادة القائد الفذ المناضل صدام حسين حفظه الله . وعليه يجب ان يكون هذا الاحتفال عظيماً وكبيراً وواسعاً .

■ ماالذي حاولتم نجسده في هذا الاوبريت الاحتفالي ؟

ـ حاولنا قدر الامكان ان تجسيد فيه قصة حب فتى لفتاة . الفتاة رسامة . والفتى مهندس . ولكن الفتى في اخر لحظة يندفع للانخراط في صفوف الجيش العراقي . ومن خلال هذه العلاقة تدور حوارات يتجسد فيها عظمة الجيش واهميته . ودعمنا هذه الصور والافكار التي تتضمنها الحوارات والغناء واللوحات الراقصة والتمثيل

■ كم تستغرق مدة عرض الاوبريت ؟

ـ الاوبريت يستغرق عرضه ساعة وربع الساعة . اشركنا فيه حشداً كبيرا من المجاميع الفنية . مثل فرقة الانشاد العراقب ومطربي الريف . ومجموعة المطربين واطفال مدرسة دجلة النموذجية اضافة الى ذلك سيشارك فيه بعض المطربين باعلان انفرادية مثل ياس خضر وصلاح عبدالغفور ورياض احمد وابراهيم العبدالله والطفل الموهوب عماد مجدي . كما يمثل فيه دور البطولة الفنان محمود ابو العباس وانعام البطاط . التي سوف تشارك في تقديم اغنيتين . اضافة الى كل هذا فستقدم الفرقة القومية للفنون الشعبية رقصات عديدة قام بتصميمها والتدريب عليها الفنان جوزيف خوري . كما تشارك فرقة التلفزيون بمجموعة من الرقصات قام بتصميمها والتدريب عليها الفنان محمد عبدالله وكتبت السيناريو الفنانة الثفات عزيز

■ ماالذي تتوقعه لهذه التجربة ؟

ـ اقدمت على هذه التجربة لاول مرة . لذلك لابد ان ينتابني شيء من الخوف الفني . وهو خوف مشروع لكي يظهر العمل بالمستوى الذي نتمناه جميعا . واملنا كبير في ان ينال هذا الاوبريت استحسان ورضى المشاهدين وقد يكون فاتحة لاعمال استعراضية جديدة . حيث يمكننا ان نستفيد من الاخطاء او العثرات التي تصيب التجربة الاولى ليتم تجاوزها في التجارب اللاحقة

■ عن هذا الاوبريت قال المخرج سليم الجزائري

ـ طبيعة هذا الاوبريت . هو طبيعة المناسبة . وعلى ضوء هذا الاعتبار وضعت الاغنيات والمقاطع الموسيقية احتفاء بها . وحاولنا ان يكون العمل تعبيريا فالفترة الزمنية لاعداد هذا الاوبريت فترة قصيرة . وحاولنا قدر الامكان ان يكون جذاب وتقليل المباشرة فيه . لذلك كان الخيط الدرامي في هذا الاوبريت هامشيا وليس في صلب العملية الفنية

■ محمد جبير

نافذة

ايها السور العالي ايتها المسيرة الكبرياء

لية مسيرة طويلة وغنية . هي مسيرة الجيش العراقي البطل . لا احد يستطيع ان يحصي مزاياها وعطاءاتها . لانها اكبر من ان تحصى . وإنما نشهد ان بين هذه المسيرة وبين الامجاد عناقا قديما متواصلا . فخلال هذه

السنوات التسع والستين . بكل ما فيها من مكابدة واقتحام وتوغل . نما هذا السور الشامخ وترعرع . ثم استوى يحمل ديمومة البقاء والثورة وروح النصر . فكان بحق تجسيداً حياً لطموحات الحركة الوطنية

وحركة الثورة العربية على امتداد الزمان وما انتصارنا في معارك البناء . ومعارك الحق ضد الباطل . طوال ثماني سنوات إلا دليل اكيد على هذه المسيرة وهي تغذ الخطى نحو مرافىء الشمس والنهوض المتشح بالاقتدار والتفوق في ساحات الوغى والتدريب والبناء .

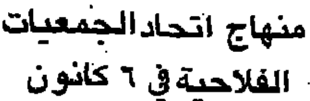
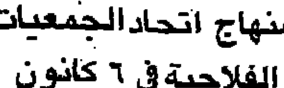
فيا جيش الشعب والعقيدة والتحرير . ايها الاشجع اقتحاما والاقوى شكيمة والانبل خلقا . بورك عيدك المجيد . عيد الرجولة والانتصار . عيد الهامات المرفوعة . والخطوات التي تفيض خصبا وعنفوانا .

فتتوالد منها الانتصارات وتتواصل العطاءات . في عصر هو ابهى العصور طرا . عصر البطل المفعم بالبسالة والمفكر العظيم صدام حسين . الذي ما انتكست راية هو حاملها . فكان ان جاء النصر بحجم الارادة الصلبة وسعة الوطن العربي الكبير

فيا لروعة الذكرى . ويا لمسيرة الكبرياء الطافحة بتراث هائل من الماثر والامجاد . والمدججة بارقى فنون القتال وامضى وسائله . وسلام على الواثب المقتدر . جيش العراق . يوم ولد . واعظم بافعاله الكبيرة . يوم قدم اغلى التضحيات . ويوم دافع عن عروبة دمشق والجولان وسيناء والقناة وزين القوس وشط العرب .

وما ابهى ان نحتفل منتصرين . مزدهين . داعين للسلام والمحبة ومجداً للشهداء . سارية علم العراق وما اروع الايام بين كانون وكانون واحفلها بالعطاءات .

■ مزيد الظاهر

منهاج اتحاد الجمعيات الفلاحية في ٦ كانون

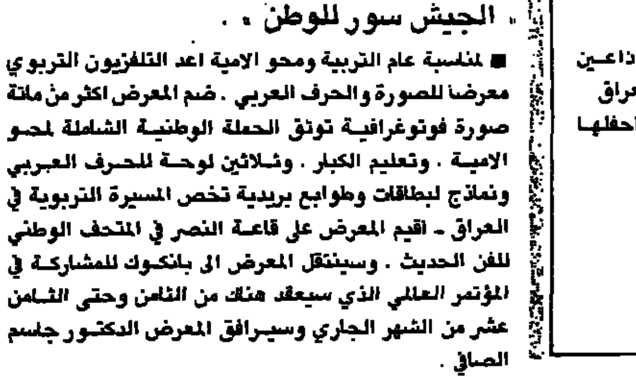
اتحاد الجمعيات الفلاحية مثل باقي المنظمات الجماهيرية في القطر . نظم منهاجا حافلا بالذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي .. عنه حدثنا الرفيق خالد البدر رئيس الاتحاد فقال

في ذكرى تاسيس الجيش العراقي المنتصر سيرفع الاتحاد برقية للسيد الرئيس القائد والتي تعبر عن ولاء الفلاحين له . اضافة الى تقديم سلال الزهور الى السيد وزير الدفاع والمكتب العسكري والتوجيه السياسي . وقيادة القوة الجوية . اما الفيالق العسكرية فستقوم الاتحادات المحلية في المحافظات بارسال باقات زهور لها . ووضع اكليل من الزهور على نصب الجندي المجهول ورفع اللافتات ومعالم الزينة على واجهات الاتحاد العام والاتحادات المحلية والجمعيات الفلاحية . هذا وستعقد الندوات في الاتحاد العام والاتحادات المحلية والفرعية . تتضمنها القاء القصائد والدبكات الشعبية بهذا اليوم العظيم والانتصار العظيم الذي حققه الجيش في الجبهة الشرقية . وستشارك الاتحادات المحلية في المحافظات في الاحتفالات المركزية التي ستقام من قبل المحافظات والشعب الحزبية بهذه المناسبة العزيزة

هالة صدقي .. في البرج

■ الفنانة هالة صدقي ستلعب بطولة مسلسل تلفزيوني جديد بعنوان (برج مرجوش) تاليف مدحت يوسف ويشاركها البطولة نوال ابو الفتوح ونجاح الموجي وحمدي احمد . المسلسل من اخراج رائد لبيب . تدور احداثه في قالب كوميدي من خلال موظف يدرس علم الابراج ليتعرف على نوعية شخصيات رؤسائه في العمل ليسيطر عليهم .





■ لمناسبة عيد الجيش معرض فني في معهد الفنون الجميلة . ■ لمناسبة عام التربية ومحو الامية معرض فني في قاعة النصر . ■ لمناسبة عيد الجيش : أوبريت « الجيش سور للوطن » .

■ لمناسبة عام التربية ومحو الامية اعد التلفزيون التربوي معرضا للصورة والحرف العربي . ضم المعرض اكثر من مائة صورة فوتوغرافية توثق الحملة الوطنية الشاملة لمحو الامية . وتعليم الكبار . وثلاثين لوحة للحرف العربي ونماذج لبطاقات وطوابع بريدية تخص المسيرة التربوية في العراق ـ اقيم المعرض على قاعة النصر في المتحف الوطني للفن الحديث . وسينتقل المعرض الى بانكوك للمشاركة في المؤتمر العالمي الذي سيعقد هناك من الثامن وحتى الثامن عشر من الشهر الجاري وسيرافق المعرض الدكتور جاسم الصافي .

■ احتفاء بعيد الجيش العراقي الاغر اعد معهد اعداد المعلمات الرصافة برنامجا احتفاليا يتضمن اقامة معرض للبوستر السياسي والنشرات ولوحات فنية تجسد بطولات المقاتلين وجناحا خاصا لاحاديث السيد الرئيس القائد صدام حسين . كما يقيم المعهد مهرجانا رياضيا . وستقوم الطالبات والهيئة التدريسية بوضع اكاليل الزهور على نصب الشهيد والجندي المجهول . واقامة ندوة ثقافية بالمناسبة

■ لمناسبة عيد الجيش العراقي الباسل ينظم معهد الفنون الجميلة معرضا فنيا مشتركا للطالبتين زينب عبدالكريم ووجدان رحيم .. يضم المعرض اعمالا زيتية تمثل الطبيعة واعمالاً دراسية فنية عديدة .. يفتتح المعرض في السابع من الشهر الجاري

■ لمناسبة الاحتفالات بعيد تاسيس الجيش العراقي العظيم سيقدم النشاط المدرسي في تربية مدينة بغداد ـ الكرخ اوبريت بعنوان . الجيش سور للوطن . وهو من تاليف عبدالعزيز العاني والحان رفعت محمد رجب واخراج طه محمد الدليمي وتقديم متوسطة سيناء للبنات في المنصور

المراة تحتفل بعيد الجيش

لاتحاد نساء العراق في عيد الجيش (٦ كانون الثاني) منهاج واسع على صعيد المقر او لجان الارتباط . فهو يتضمن ارسال برقية تهنئة الى السيد الرئيس القائد حفظه الله واعداد واصدار كلمة بهذه المناسبة مع تنظيم مراسيم وضع اكاليل للزهور على نصب الجندي المجهول من قبل رئيسة الاتحاد وتشارك فيه عضوات المكتب التنفيذي ووضع اكليل للسلك الدبلوماسي واتحاد النساء العربي العام . واكليل فروع بغداد . ومكتب الحضانات ومجلة المراة .

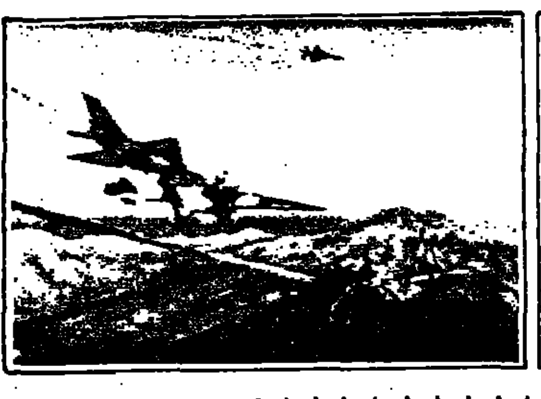
كما سترفع معالم الزينة واللافتات التي تشيد بالانتصارات ضمن حفل جماهيري في قاعة الاتحاد . ستلقى فيها كلمة الاتحاد . اضافة الى اقامة فعاليات فنية . اعداد معرض للصور الفوتوغرافية . وحلقة خاصة من البرنامج الاذاعي والتنسيق مع الصحف والمجلات ووكالة الانباء والاذاعة والتلفزيون لعكس نشاطات الاتحاد بهذه المناسبة .

وسيرسل الاتحاد باقات زهور الى القائد العام للقوات المسلحة والسيد وزير الدفاع ومدير عام التوجيه السياسي وقائد القوة الجوية ..

■ اما على صعيد لجان الارتباط فيتضمن المنهاج ارسال برقيات تهنئة وباقات زهور الى السيد الرئيس القائد صدام حسين من قبل اطفال العراقيين والمشاركة في الحفل الذي تقيمه السفارات . والتحرك على المنظمات النسوية والشخصيات المهمة

في ذكرى عيد جيشنا الاغر :

بطولات صقور الجو في لوحات

لمناسبة ذكرى تاسيس الجيش العراقي الباسل يقيم مركز صدام للفنون معرضا خاصا للملازم الاول الفنان نائل عبدالكريم الحديثي عبر ست وعشرين لوحة فنية جسد الفنان نائل بطولات صقورنا الابطال في قادسية صدام المجيدة والتي كان لها الدور الكبير في حسم المعركة لصالح العراق والفنان نائل يهوي الرسم منذ الطفولة فهو يرسم الطبيعة . الى جانب فن المعركة شارك في مناسبات عديدة ايام الدراسة . الثانوية وبعد التخرج في الكلية وفي معرض شامل اقيم عام ١٩٨٨ لمناسبة انتصار العراق ومعارض اخرى .

■ قلت له في لوحاتك هندسة ودقة في الشكل والموضوع ؟

ـ من خلال خبرتي باشكال الطائرات . استطعت ان اقيم هذا المعرض الخاص بالطائرات وبطولات صقور الجو واستعنت بنماذج الطائرات المصغرة من اجل ان اتقن شكلها الهندسي . لان هذه اللوحات تعتبر لوحات توثيقية لواجبات نفذت في المعركة

■ وبماذا استعنت لتجسيد هذه الاهداف الحقيقية ؟

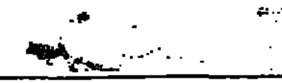
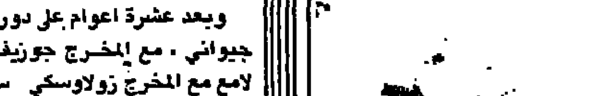
ـ استعنت بالصور الفوتوغرافية الجوية للاهداف الحيوية الايرانية قبل وبعد الضربات . ووضحت الواجبات التي نفذت في العمق الايراني من قبل الطيارين . ومن خلال المطالعة ومشاهدة المجلات وتخطيطاتي الاولية استطعت ان اتقن امورا كثيرة تخص واجبات الطائرات وتجسيد الاهداف .

■ وكيف وفقت في توضيح هذه الدقة بالوان الزيت ؟

ـ العمل دقيق ومتعب جدا . فقد عملت في لوحة واحدة مدة عشرين يوما . لكن حبي لهذا العمل دفعني لان اقيم معرضا خاصا ببطولات صقور الجو . واملي ان اجسد طائرات القوة الجوية منذ تاسيسها ولحد الآن . وقيام متحف لهذه اللوحات لتتذكر الاجيال من بعدنا بطولات جيشنا الباسل التي نفذوها بكل جدارة واقتدار في معركتنا العادلة معركة قادسية صدام المجيدة .

■ نضال محمد علي

تصوير : نبيل الشاوي

الدنيا تدور

■ روجيرو رايموندي . نجم النجوم

■ رجال ونساء قطفوا التفاحة الذهبية

■ يتزامن وجود الممثل والمغني الايطالي روجيرو رايموندي . في باريس حاليا . مع عرض فيلمه .. بوريس غودونوف للمخرج اندريو زولاوسكي المأخوذ عن اوبرا موسوروسكي اما موسيقى واغاني الفيلم فسوف تصدر بعد ايام عدة على اسطوانة تحت اشراف الموسيقار ستيلاف .

وبعد عشرة اعوام على دوره الشهير ... دون جيوفاني . مع المخرج جوزيف لوزي قام بدور لامع مع المخرج زولاوسكي سبق لهذا الفنان ان شارك في فيلم (الحياة قصة) للمخرج الين ريزنيه . وفيلم . كارمن . للمخرج فرانسيسكو روزي عام ١٩٨٣

لكن شهرته كممثل لم تطغ على شهرته كمغن منذ عشرين عاما فقد عرف بجمال صوته وعذوبته وفي مطلع العام الجديد سيقوم روجيرو بجولة غنائية عالمية بصحبة فرقة معهد تشاكوفسكي . يزور خلالها العديد من الدول . من بينها باريس . وامستردام . وبروكسل ولندن ومدريد وموسكو




■ في احتفال اقامه نادي الصحافة النسوي في هوليوود الذي تاسس عام ١٩٢٨ تم للمرة التاسعة والاربعين توزيع جوائز التفاحة الذهبية لعام ١٩٨٩ على عدد من الفنانين . ومن بين النساء حظيت الممثلة كاندس برغن بالجائزة بصفتها نجمة العام . ومن الرجال بيلي كريستال عن دوره في فيلم عندما يلتقي هاري وسالي وكذلك النجمة الشعبية انجيلا لانسبوري التي سلمها الجائزة ماكس فون سيدوم . ومن بين الشخصيات الاخرى المحتفى بها نذكر فريد سافاج الوجه الجديد لهذه السنة . بولين كوليز وميع ريان عن فيلمهما عندما يلتقي هاري وسالي اللذان تقاسما جائزة الوجوه الجديدة




قالوا لنا

شاكر خالد

في لقاء سريع مع الفنان شاكر خالد حدثنا عن اعماله الفنية الجديدة قال

ـ انفذ جدارية كبيرة بحجم ٤٠ مترا مربعا للمحطة العالمية . وسيزاح الستار عنها في السادس من كانون الثاني ذكرى تاسيس الجيش العراقي الباسل . بينت فيها وسائل النقل القديمة والبسيطة ابتداء من التنقل بواسطة الجمال والحيوانات الاخرى و(بالكاري) القاطرة التي تجرها الخيول . ثم مرحلة الحاضر التي رمزت لها باحدى القاطرات الحديثة . وكلفت بايعاز من وزارة الثقافة والاعلام بانجاز جدارية في مدينة نينوى وعنوانها . من اشور الى صدام حسين . بقياس ١٢×٥ م سابأشر بتنفيذها في مطلع العام المقبل . واتهيأ لاقامة معرض جديد . وطموحي ان انفذ هذه الجداريات بالموزائيك لتدوم فترة اطول .

الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق

منهاج حافل في ٦ كانون

اعد الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق-منهاجا حافلا بالفعاليات والنشاطات سواء على مستوى المقر او فروع الاتحاد . ابتهاجا بمرور (٦٩) عاما على تاسيس الجيش العراقي الباسل .

فعلى صعيد المقر . سيصدر الاتحاد بيانا سيقرا في التجمعات الطلابية في المواقع الدراسية . ووضع اكليل من الزهور على ضريح الجندي المجهول من قبل رئيس واعضاء المكتب التنفيذي . وتنظيم حفل فني مركزي تشارك فيه الفرق الفنية للاتحاد ومعرض مركزي للفنون التشكيلية والملصق السياسي في دار الفنون المركزية . هذا وسينظم الاتحاد زيارة الى وزارة الدفاع تشارك فيها مجاميع من الطلائع والطلبة والشباب من فرع صدام وسعد للاتحاد . وستخصص اعداد خاصة من اصدارات الاتحاد وبرامجه الاذاعية والتلفزيونية للاحتفال لهذه المناسبة العظيمة .

■ اما على مستوى الفروع . فاضافة الى قراءة البيان في المواقع الدراسية هناك تنظيم لحفلات فنية بالتنسيق مع الوحدات العسكرية . واقامة مهرجانات للشعر والخطابة بحضور القادة العسكريين . ومسيرات استعراضية وحمل الشموع على ان تراعى فيها القيافة والضبط العسكري وخاصة بالنسبة للطلائع . وتنظيم زيارات الى عوائل الشهداء ومقرات قيادات الفيالق والفرق العسكرية